



ОТЧЕТ о работе учреждения

Год науки и технологий в России

Информационный отчет о деятельности бюджетного учреждения культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» за 2021 год.

31.01.2022

Оглавление

1. Преамбула, общая характеристика учреждения.....	2
2. Характеристика деятельности учреждения.....	2
3. Условия осуществления деятельности учреждения.....	3
4. Результаты деятельности учреждения за отчётный год	4
5. Продвижение услуг учреждения, внешние связи учреждения	34
6. Кадровый потенциал учреждения.....	38
7. Перспективы и планы развития учреждения	38
Приложение 1	41

1. Преамбула, общая характеристика учреждения

Приоритетными задачами Государственного центра народного творчества Омской области на 2021 год являлись сохранение нематериального культурного наследия, традиционной народной культуры, планомерное развитие основных направлений народного творчества, выявление лучших образцов самодеятельной культуры и пропаганды культурного досуга в рамках методического сопровождения культурно-просветительной и культурно-досуговой деятельности учреждений культуры клубного типа.

2. Характеристика деятельности учреждения

Основные цели деятельности ГЦНТ - обеспечение реализации Отраслевым органом полномочий по проведению государственной политики Омской области в сферах культуры, художественного и музыкального образования, в том числе сохранение, распространение и освоение культурных ценностей.

Предмет деятельности ГЦНТ - предоставление населению культурных услуг, сохранение и развитие традиционной народной культуры, народного творчества, творчества одаренных детей и молодежи, а также развитие художественного образования.

Основные виды деятельности:

- мониторинг деятельности в культурно-досуговой сфере; прием и обобщение форм статистической государственной отчетности по государственным и муниципальным учреждениям культурно-досугового типа, паркам культуры и отдыха в сфере культуры;
- изучение, обобщение и распространение накопленного опыта в сфере самодеятельного искусства и досуговой деятельности; анализ и подготовка информационных и аналитических материалов, планов, отчетов по существующему состоянию и тенденциям развития в области традиционной народной культуры;
- информационно-методическое обеспечение деятельности учреждений культуры клубного типа, парков культуры и отдыха, коллективов народного творчества, центров русской традиционной культуры на территории Омской области; организация процесса обмена социокультурной информацией;
- культурно-просветительская и информационно-издательская деятельность, направленная на популяризацию народного творчества и самодеятельного искусства в Омской области;
- организация и проведение конференций, семинаров, круглых столов, мастер-классов, форумов, съездов, симпозиумов, связанных с деятельностью в сфере культуры и направленных на повышение профессионального уровня руководителей и работников учреждений культуры;
- выявление объектов представляющих собой ценность с точки зрения этнографии, социальной культуры, включение их в реестр нематериальных объектов культурного наследия; формирование этнографических коллекций: предметов быта, обихода, костюма, мебели характерных русской традиционной культуре; организация в установленном порядке экспедиций для сбора, записи фольклорных и этнографических материалов;

- формирование регионального каталога объектов нематериального культурного наследия; формирование фонда фольклорно-этнографических материалов, его обработка и популяризация;
 - поддержка любительских коллективов самодеятельного художественного творчества, культурных центров, объединений народного творчества, а также народных художественных промыслов и ремесел; организация и проведение гастролей творческих коллективов;
 - организация деятельности кружков, студий, народных театров, ансамблей, оркестров, хоров, шоу-театров, цирков, любительских объединений, групп, клубов по интересам, иных клубных формирований различной направленности; организация концертной деятельности творческих коллективов Учреждения;
 - реализация мероприятий по выявлению, развитию и поддержке одаренных детей и талантливой молодежи, организация фестивалей, олимпиад, конкурсов, выставок, а также организация участия одаренных детей и талантливой молодежи в фестивалях, конкурсах, выставках за пределами Омской области; организация международного культурного сотрудничества;
 - организация выставок, выставок-продаж, ярмарок-продаж произведений изобразительного и декоративно-прикладного творчества, изделий народных художественных промыслов; организация и проведение культурных акций, памятных дней, программ государственных профессиональных и других праздников;
 - предоставление сцен для проведения гастрольных и выездных мероприятий, иных мероприятий физическим и юридическим лицам и др.
- Для достижения указанных целей учреждение может осуществлять соответствующую им приносящую доход деятельность:

Показателями эффективности деятельности учреждения в 2021 году являлись:

- Число методических мероприятий, 3929 ед;
- Число культурно-досуговых мероприятий, 770 ед;
- Количество участников культурно-досуговых мероприятий по сравнению с предыдущим годом, 621,5 процентов;
- Количество зрителей культурно-досуговых мероприятий, 513 тыс.чел;
- Число культурно-досуговых формирований, 30 ед;
- Количество работников учреждения, прошедших повышение квалификации или профессиональную переподготовку, 26 чел.

Категории получателей услуг: все категории населения.

3. Условия осуществления деятельности учреждения.

Материально-техническая база ГЦНТ:

Дворец им. А.М. Малунцева: здание является памятником истории и культуры краевого значения. Построено в 1956 году. На текущий момент основные конструктивные элементы здания: фундаменты, стены и перекрытия находятся в удовлетворительном состоянии. Здание нуждается в ремонте; территория вокруг здания благоустроена: имеются зелёные насаждения, цветочные вазоны, лавочки для отдыха, информационные щиты, урны для мусора; здание оснащено системой

автоматической охранно-пожарной сигнализации и системой оповещения людей при пожаре; помещение не оснащено оборудованием для людей с ограниченными возможностями здоровья. В здании расположены:

- Большое фойе вместимостью 150 мест (выставки, семинары, конференции, лекции, танцевальные вечера, дискотеки, банкеты, корпоративы, юбилеи и пр.);
- Концертный зал с современным техническим оборудованием на 600 посадочных мест;
- Кинозал с выставочным пространством и игровой зоной (140 посадочных мест);
- Примерные.

Сибирский культурный центр: двухэтажное деревянное здание, построенное в 1995 году Здание оборудовано системами водо-, тепло-, энергоснабжения и канализации; оснащено телефонной связью и выходом в информационно-коммуникационную сеть Интернет; оборудовано автоматической системой пожарной сигнализации и системой оповещения об эвакуации людей во время пожара, не оснащено оборудованием для людей с ограниченными возможностями здоровья. В здании расположены 3 выставочных зала, оснащенных демонстрационным оборудованием.

В учреждении имеется передвижная мобильная сцена (прицепного характера).

4. Результаты деятельности учреждения за отчётный год

Общее количество культурно-массовых мероприятий, проведенных БУК «Государственный центр народного творчества» в 2021 году, составило **406** (+475 ед. к 2020г.) единиц, из них на **платной основе 451** (+288 ед. к уровню 2021г.) единиц, число **посетителей на платных** мероприятиях 42423 человека (+32679 чел. к уровню 2020 года).

Для детей проведено **203 мероприятий** (+47 ед. к уровню 2020 года), в том числе **на платной основе** 170 единиц (+118 ед. к уровню 2020 года), **число посетителей** в возрасте до 14 лет на платных мероприятиях составило **13437 человек** (+10728 ед. к уровню 2020 года).

В рамках оказания услуг консультационного и методического характера организовано 63 мастер-класса, семинара (вебинара) и творческих лабораторий для 4475, специалистов учреждений культуры и преподавателей ДШИ муниципальных районов области и г. Омска; 91 выставка с участием в них 1 263 человека и охватом посетителей в количестве 28 692 человека.

Фотовыставку «В России моя судьба», посвящённую 85-летию со дня образования ГЦНТ и организованную при поддержке Министерства культуры Омской области посетило 28 882 посетителя. Совместно с Омской региональной общественной организацией поддержки профессионального и любительского искусства «Территория творчества» в период с сентября по ноябрь реализован фотопроjekt «Культура нас меняет», который посетило 14 487 посетителя. Проект демонстрировался в 4 муниципальных районах региона и получил финансовую поддержку Фонда Президентских грантов и Министерства региональной политики и общественных отношений Омской области.

В БУК ГЦНТ работает 30 творческих коллективов и объединений, из них 9 коллективов имеют звание «народный», 10 – «образцовый», 1 коллектив, носящий звание Заслуженного коллектива народного творчества РФ.

От предпринимательской и иной приносящей доход деятельности в 2021 году поступило 9,5 млн. рублей (+6065,6 млн. руб. к уровню 2020 г.).

Организовано 255 социологических исследования, в ходе которых опрошено 239 участника клубных формирований и 3082 посетителя мероприятий.

Учреждение в 2021 году награждено Благодарностью ФГБУК «Российский Государственный Дом народного творчества им. В.Д. Поленова» за вклад в сохранение и развитие народного художественного творчества Омской области и в связи с 85-летием БУК Омской области «Государственный центр народного творчества».

Сектором анализа и методики культурно-досуговой деятельности в 2021 году была продолжена работа по организации и проведению учебно-методических мероприятий (семинаров и конкурсов проф.мастерства). Общее число мероприятий – 13 единиц, число участников семинаров 501 человек, конкурсов - более 400 человек.

В рамках *учебно-методической* деятельности организовано 7 семинаров, из которых 3 в он-лайн формате.

Эпидемиологическая ситуация в регионе позволила частично реализовать выездные методы организации методического сопровождения деятельности. При поддержке Министерства культуры Омской области организовано и проведено с *выездом* в районы 2 семинара:

- областной семинар-практикум для специалистов культурно-досуговых учреждений районов Омской области «Актуальные практики культурно-досуговой деятельности» (23 апреля 2021, г. Называевск);

- областной семинар-практикум для специалистов культурно-досуговых учреждений муниципальных районов Омской области «Современные технологии организации социокультурной деятельности» (29 октября 2021, с. Большие Уки).

В *дистанционном формате* в течение года были организованы 3 учебно-методических мероприятия с числом участников - 263 человека:

- семинар в формате вебинара на тему «Электронные формы учета в культурно-досуговых учреждениях» для руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений муниципальных районов Омской области (17.08.2021);

- семинар в формате вебинара на тему «Профилактические мероприятия в культурно-досуговых учреждениях как форма просветительской работы с населением» специалистов культурно-досуговых учреждений муниципальных районов Омской области (06.10.2021);

- областной семинар в формате вебинара для руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений муниципальных районов Омской области «Годовая отчетность культурно-досуговых учреждений по итогам 2021 года» (30.11.2021).

В течение года состоялось 2 семинара, организованных сектором *по обращению* муниципальных органов управления культурой:

- семинар-практикум «Актуальные вопросы развития культурно-досуговой деятельности в сельской местности» (г. Тара, 10-12.03.2021);

- семинар для руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений города Омска «Годовая отчетность - 2021» (03.12.2021).

В 2021 году сектором организованы 6 *конкурсов профессионального мастерства* для специалистов культурно-досуговых учреждений Омской области:

- конкурс по определению лучшего реализованного проекта в Омской области «ДОМ КУЛЬТУРЫ. НОВЫЙ ФОРМАТ» (февраль-март). В номинации «Проект, реализованный сельским культурно-досуговым учреждением клубного типа (поселенческий уровень)» победителем стал Этнокультурный проект «Бобровка. Культурное наследие сибирских латышей» Бобровский сельский Дома культуры – филиал № 22 муниципального бюджетного учреждения культуры Тарского муниципального района Омской области «Тарский культурно – досуговый центр «Север», автор Лабецкая Галина Александровна, заведующая Бобровского СДК

В номинации «Проект, реализованный районным или городским культурно-досуговым учреждением клубного типа (муниципальный уровень)» - Проект «Мобильный клуб» - жителям деревни» («Мобиклуб») муниципального бюджетного учреждения культуры "Крутинская централизованная клубная система» Крутинского муниципального района Омской области, автор Лаптева Галина Владимировна, заведующая; Пичугина Надежда Александровна, Юлина Наталья Александровна – методисты. В номинации «Проект, реализованный региональным культурно-досуговым учреждением клубного типа (уровень субъекта)» победителем стал Проект семейный мюзикл «Про Емелю Groove» Бюджетного учреждения культуры Омской области «Областной центр культуры «Сибиряк», автор коллектив БУК «Областной центр культуры «Сибиряк». Все лауреаты получили дипломы регионального этапа конкурса, а их материалы - направлены на конкурсный отбор в ГРДНТ им. В.Д. Поленова.

- конкурс по отбору кандидатов для предоставления субсидий на выплату денежного поощрения лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений Омской области, и их работникам по направлению «культурно-досуговая деятельность» в 2021 году(февраль). В конкурсную комиссию Министерства культуры Омской области по номинации «Культурно-досуговая деятельность» направлены материалы 11 учреждений культурно-досугового типа и 8 портфолио специалистов, работающих в сельской местности. Всего в конкурсе приняло участие 25 учреждений и 20 специалистов.

- IV областной конкурс фотолюбителей «В России моя судьба» (май-ноябрь) с организацией фотовыставки в БУК ГЦНТ. В конкурсе приняло участие 16 человек. Всего представлено на конкурс 92 фотоработы из 10 муниципальных районов Омской области, из них по номинациям: «Люди культуры Омской области» - 24 работы (5 районов); «События культуры Омской области» - 35 работ (5 районов); «Архитектура культуры Омской области» - 3 работы (2 района), «Национальные традиции народов Омского Прииртышья» - 30 фото (6 районов).

- областной конкурс сценариев и социально-культурных проектов для молодёжи «NOVAция» (15.03.-30.11.2021). В конкурсе приняло участие 16 человек. Представлено на конкурс 17 работ из 9 муниципальных районов Омской области. По направлению «Сценарий молодёжного мероприятия» представлено - 10 работ, из них в номинации «Молодёжный вечеОК» - 2; «КонТакт» - 8. По направлению «Социально-культурный проект в молодёжной среде» представлено – 7 работ, из них в номинации «Молодёжный mix» - 4; «Молодёжь&Медиа» - 3.

Впервые проведены конкурсы:

- областной конкурс видеофильмов среди культурно-досуговых учреждений муниципальных районов Омской области о деятельности автоклуба (передвижного учреждения культуры) «Культурный автоблог» (01.06 – 15.11.2021). В конкурсе

приняли участие 9 муниципальных районов Омской области. Всего представлено на конкурс 9 видеофильмов. Из них по номинациям: «Передвижное учреждение культуры» - 4 видеофильма; «Мобильная группа внестанционного обслуживания населения» - 5 видеофильмов.

- областной конкурс мастерства работников культурно-досуговых учреждений «Профессиональное признание». В конкурсе приняло участие 17 человек из 16 муниципальных районов Омской области, в том числе по номинациям: «Опора и авторитет» - 7 презентаций, «Перспектива» - 7 работ, «Творческий прорыв» - 3 работы.

Сотрудники сектора *приняли участие* в работе:

- онлайн-лекции «Интернет-коммуникации в государственном секторе: лучшие практики» (30.12.2021);

- круглый стол «Формирование профессиональной компетенции специалиста по направлению подготовки «Социально-культурная деятельность» (АлтГИК, г. Барнаул, 21.04.2021);

- Всероссийский съезд директоров клубных учреждений (г. Белгород, 03-07.09.2021).

- «Форсайт-школа 2.0» с выступлением на тему «Продвижение территории в деятельности учреждений культуры» (г. Тара, 05.10.2021).

В течение года сектором оказано 241 консультация по вопросам культурно-досуговой и текущей деятельности учреждениям культуры Омской области.

Сектор народного художественного творчества в 2021 году провел 28 мероприятий с общим количеством участников – 2764 человека, зрителей – 42020 человек и осуществлял свою деятельность по следующим направлениям:

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧАСТИЯ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ ВО ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ В НОМИНАЦИИ «ТРАДИЦИИ»

Для участия во Всероссийском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов в номинации «Традиции» от Омской области были представлены: в номинации «Коллектив народной музыки» – образцовый оркестр народных инструментов Заслуженного коллектива народного творчества «Омский государственный детский ансамбль», обладатель Диплома II степени; в номинации «Коллектив народного танца» – образцовый ансамбль танца «Жарки» Межпоселенческого социально-культурного досугового центра «СВЕТОЧ» Седельниковского района, получен диплом за участие; в номинации «Народная песня» – народный хор русской песни «Раздолье» районного Дворца культуры Называевского муниципального района, обладатель Диплома II степени; в номинации «Фольклорный коллектив, представляющий традиционную культуру народов России» – Заслуженный коллектив народного творчества народный фольклорный ансамбль «Звонница» Государственного центра народного творчества Омской области, удостоен звания «Лауреата». Коллективу предоставлен грант национального проекта «Культура в размере двух миллионов рублей.

За счёт средств гранта для нужд коллектива были приобретены звуковое оборудование, музыкальные инструменты, сценическая обувь. На основе изучения этнографических материалов из запасников музеев Урала и Сибири и архивных фотографий русских старожилов Сибири были разработаны и изготовлены 3 коллекции сценических костюмов. В рамках реализации Всероссийского проекта «Малые гастроли», проводимого за счёт средств Гранта организованы и проведены выезды в р.п. Большеречье, в р.п. Крутинка, в Саратовскую область и г. Москва. В концертных программах были представлены различные жанры народной песенной и танцевальной культуры от аутентичного фольклора до городского стиля. Весь песенный репертуар – это материал, собранный руководителем коллектива Ефимом Аркиным в этнографических экспедициях.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧАСТИЯ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ ВО ВСЕРОССИЙСКОМ ЗАОЧНОМ (ДИСТАНЦИОННОМ) ФЕСТИВАЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА «ЗВЕЗДЫ НАРОДНОГО ИСКУССТВА» (ДЕТИ)

Во всероссийском заочном (дистанционном) фестивале художественного творчества «Звезды народного искусства» (дети) все коллективы Омского региона стали обладателями звания Лауреата и Дипломанта. В числе Лауреатов: в номинации «Традиционная культура» – трио Чупрынова Мария Чупрынова Анастасия, Нестеренко Мария – учащиеся Детской школы искусств № 1 имени Ю.И. Янкелевича города Омска; в номинации «Народный танец» – образцовая хореографическая группа Омского государственного детского ансамбля. Звание Дипломанта I степени присвоено: в номинации «Народная музыка» - Онищук Леониду, учащемуся детской школы искусств № 2 имени А.А. Цыганкова города Омска; в номинации «Цирк» – Дудкиной Анне, участнице образцового циркового коллектива «Каскад» Дома детского творчества Октябрьского административного округа города Омска. Образцовый фольклорный ансамбль «Небылицы» Тарского культурно-досугового центра «Север» получил звание Дипломанта III степени в номинации «Народное пение».

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ» НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «КУЛЬТУРА»

В рамках проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» организован и проведён **XXV областной фестиваль-конкурс любительских театров «Театральные встречи. Ростовка – 2021»** (далее – фестиваль). В фестивале приняли участие 17 любительских театральных коллективов из 13 муниципальных районов Омской области (Большереченского, Горьковского, Знаменского, Исилькульского, Калачинского, Кормиловского, Крутинского, Марьяновского, Называевского, Одесского, Омского, Седельниковского, Таврического) и города Омска.

Мероприятия фестиваля, а именно: торжественная церемония открытия, конкурсный просмотр спектаклей, творческие лаборатории для режиссёров с обсуждением просмотренных спектаклей, мастер-класс и церемония закрытия проходили с 27 по 31 октября 2021 года в Сибирском районном Доме культуры Омского муниципального района. В качестве председателя жюри и спикера мастер-

класса «Выявление и развитие творческого мышления, актёрских и режиссёрских способностей» была приглашена профессор кафедры театральной режиссуры и актёрского мастерства ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры», заслуженный работник культуры РФ Шангина Елена Фёдоровна.

Подводя итоги фестиваля, жюри определили обладателя Гран-при, лауреатов I, II и III степени, а также победителей в отдельных номинациях.

Обладателем диплома Гран-при стала народная театральная студия «Эксперимент» (Омский район) и спектакль по пьесе А. Чехова «Чайка» (режиссёр – Инесса Маркелова). Диплома Лауреата I степени удостоился Заслуженный коллектив народного творчества РФ Называевский народный театр «Сотоварищи» и спектакль по произведению Г. Горина «Прощай, конференсье!» (режиссёр – Юрий Авдеев). Диплом Лауреата II степени вручили народному театру Путиловского Дома культуры (Называевский район) за спектакль по пьесе И. Муренко «Шутки в глухомани» (режиссёр – Ирина Горелова). Диплом Лауреата III степени присудили народному театру «Загадка» (Калачинский район) за спектакль по пьесе Ж. Кокто «Священные чудовища» (режиссёр – Александр Яровой).

Зрителями спектаклей стали 4000 человек. В общей сложности мероприятия фестиваля посетили 4500 человек.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ ВТОРОГО ЭТАПА XIII ОБЛАСТНОГО ФЕСТИВАЛЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ «ДУША РОССИИ»

В рамках II этапа XIII областного фестиваля русской культуры «Душа России» в 2021 году организован и проведён **областной праздник народного творчества «Душа России»**, посвящённый 85-летию со дня образования Государственного центра народного творчества Омской области. Главным событием праздничного действия стал театрализованный концерт лучших самодеятельных коллективов и исполнителей муниципальных районов Омской области, представляющих многообразие жанров любительского искусства. Концертную программу составили сводные номера, исполняемые несколькими коллективами из разных районов, что позволило представить на сцене как можно больше участников самодеятельности и продемонстрировать их высокий исполнительский уровень. В праздничной программе прозвучали вокальные и инструментальные номера в исполнении коллективов из Азовского, Большереченского, Исилькульского, Калачинского, Колосовского, Марьяновского, Называевского, Нижнеомского, Омского, Полтавского, Таврического, Тарского, Тюкалинского муниципальных районов и города Омска. Свое хореографическое искусство продемонстрировали самодеятельные исполнители из Большереченского, Тюкалинского, Седельниковского, Калачинского муниципальных районов и города Омска. В программе приняли участие Омский государственный детский ансамбль, Омский государственный русский народный хор, коллективы Государственного центра народного творчества, а также лауреаты областного конкурса эстрадной песни «Голоса Прииртышья». Общее количество участников областного праздника народного творчества «Душа России» – около 500 человек.

В декабре 2020 года в отделе народного художественного творчества родилась идея проведения в 2021 году видеопрокта под названием **«Культурный Марафон «Душа России»**, который стал одним из значимых проектов областного

фестиваля русской культуры «Душа России». С апреля 2021 года каждую неделю на канале YouTube транслировались видеофильмы. Муниципальные районы области показали свои творческие потенциалы через выступления лучших самодеятельных коллективов. Творческие программы были представлены в разных формах – поочередное выступление коллективов и солистов, либо это были сводные номера. Многие творческие коллективы включали в программу авторские произведения, а также произведения, исполнение которых основано на местном материале.

К участию в видеопроекте присоединились все 32 муниципальных района Омской области, было задействовано около 4 тысяч человек – это руководители учреждений культуры, балетмейстеры, хореографы, хормейстеры, художественные руководители, участники творческих коллективов, технические специалисты. Перед сценаристами и режиссерами стояла задача подать каждое выступление интересно и «вкусно» ..., чтобы «зацепить» зрителя, заставить смотреть одно выступление за другим. В режиссерских задумках активно использовались театральные зарисовки, танцевально-песенные, литературно-музыкальные композиции.

Видеопроект представил цикл творческих программ общей продолжительностью более 15 часов. Число зрителей, просмотревших программы «Культурного марафона «Душа России» превысило 25 тысяч человек. По числу просмотров в десятке лидеров следующие районы: Колосовский район (5011), Усть-Ишимский (1708), Горьковский (1661), Седельниковский (1441), Знаменский (1241), Калачинский (1157), Азовский (1137), Большеуковский (1081), Марьяновский (1034), Тарский (961). Наибольшую популярность среди зрителей получили Усть-Ишимский, Знаменский, Калачинский, Муромцевский и Горьковский районы.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА БАЛЕТМЕЙСТЕРСКИХ РАБОТ «ФОРМУЛА ТАНЦА - 2021»

В 2021 году областной конкурс был нацелен на выявление лучших балетмейстерских работ. Профессиональному жюри конкурсанты представили хореографические постановки по направлениям танца народный, стилизованный, современный, эстрадный и балльный. В число основных критериев оценки вошли актуальность темы, новизна в постановочном решении, композиционное решение, художественная целостность постановки. Возглавляла жюри доцент кафедры хореографии Алтайского государственного института культуры и искусств преподаватель по композиции и постановке танца в современной хореографии Вернигора Ольга Николаевна (г. Барнаул).

Согласно положению о конкурсе победителям предусматривалось присуждение звания обладателя Гран-при и трёх призовых мест: лауреатов I, II, III степени и дипломантов. Обладателем Гран-При стала Ирина Карма – балетмейстер народного ансамбля танца «Юность» «Межпоселенческого культурно-досугового центра» Калачинского муниципального района за постановку «Кто там едет, кто там едет?». Звание Лауреата I степени удостоена Оксана Рожкова – балетмейстер детского танцевального коллектива «Колорит» районного Дворца культуры отдела культурно-досуговой деятельности «Культура Называевского района» за

постановку «Земляничка ягодка». Лауреатом II степени признана Вероника Непомнящих – балетмейстер хореографического ансамбля «Ритманс» «Детской школы искусств №17» г. Омска за постановку «Полесья». Звание Лауреата III степени присвоено балетмейстерам: Дарье Рубчак за постановку «Лети перышко» в исполнении образцового ансамбля танца «Феникс» «Полтавского культурно-досугового центра «Русь», Валерию Морозову и Дмитрию Скиданову за постановку «Мы летим» в исполнении образцового ансамбля бального танца «Иртышские зори» Государственного центра народного творчества Омской области.

Участниками областного конкурса балетмейстерских работ «Формула танца – 2021» стали балетмейстеры-постановщики 55-ти самодеятельных хореографических коллективов из 18 муниципальных районов Омской области и города Омска. Количество участников 60 человек.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ «ГОЛОСА ПРИИРТЫШЬЯ»

Конкурс «Голоса Прииртышья» проводится в Омской области с периодичностью один раз в два года. В 2021 году в нём приняли участие 64 солиста и 24 вокальных коллектива из Азовского, Большеуковского, Большереченского, Исилькульского, Калачинского, Колосовского, Кормиловского, Крутинского, Любинского, Марьяновского, Москаленского, Муромцевского, Называевского, Одесского, Оконешниковского, Омского, Павлоградского, Полтавского, Русско-Полянского, Саргатского, Седельниковского, Таврического, Тарского, Тевризского, Тюкалинского, Шербакульского муниципальных районов Омской области и города Омска.

Профессиональное жюри оценивало у конкурсантов технику и манеру исполнения, сложность и художественную ценность репертуара, и его соответствие условиям конкурса, художественную трактовку произведений, а также представленный сценический образ. В качестве председателя жюри приглашена Карягина Ариадна Владимировна – заведующая отделением эстрадного пения Санкт-Петербургского музыкального колледжа им. М. П. Мусоргского, автор методики постановки, развития и коррекции голоса «Возвращение к голосу».

Обладателем главной награды конкурса – Гран-при по единогласному решению жюри стал камерный хор «Кантилена» (г. Омск). Коллектив представил конкурсную программу в номинации «Академический вокал. Хоровой коллектив».

В номинации: «Эстрадный вокал. Сольное исполнительство» званий Лауреата I степени в своих возрастных категориях удостоены: Ирина Соловьёва (Тюкалинский район), Татьяна Задерей (Омский район). Лауреаты II степени – Вячеслав Россинский и Александра Щербинина (Омский район), Александра Климова (Большереченский район), Тигран Назарян (Москаленский район), Константин Шалыгин (Тарский район), Ирина Паюсова (Любинский район), Фёдор Корохов (Называевский район) и Татьяна Коваль (Калачинский район). Лауреаты III степени – Дарина Кяго (Тарский район), Екатерина Французская (Любинский район), Елена Климова (Большереченский район), Анна Кек (Исилькульский район), Евгений Татиосьянц (Азовский район), Александр Сафронов (Крутинский район).

В номинации «Эстрадный вокал. Малый вокальный ансамбль» Лауреатами I степени в своих возрастных категориях стали: вокальный дуэт Елизаветы Нахаевой и Любви Корнеевой (Омский район), народный вокальный ансамбль «Раздолье» (Марьяновский район). В числе Лауреатов II степени мужской вокальный ансамбль «Бедовые ребята» (Оконешниковский район). Лауреаты III степени – дуэт народного вокального ансамбля «Достар» (Азовский район), вокальный дуэт «Вдохновение» (Павлоградский район), квартет «Дежавю» (Большереченский район).

Лауреаты конкурса в номинации «Эстрадный вокал. Большой вокальный ансамбль»: I степени – народный вокальный ансамбль «Ностальгия» (Муромцевский район); II степени – вокальный ансамбль «Мелодия» (Кормиловский район), вокальная группа «Новая провинция» (Омский район), народный вокальный ансамбль «Летний вечер» (Таврический район); III степени – вокальный ансамбль «Нюанс» (Тарский район).

В номинациях «Академический вокал. Сольное исполнительство» и «Академический вокал. Большой вокальный ансамбль» Лауреатами признаны: I степени – Светлана Абашкина (Марьяновский район); II степени – Ирина Жукова (Марьяновский район), Александр Борискин и Александр Козырев (Марьяновский район), народный вокальный ансамбль «Русь» (Большеуковский район); III степени – Вера Мальшакова и Сергей Плетнёв (Марьяновский район).

По завершению конкурса председатель жюри Карягина Ариадна Владимировна провела мастер-класс для руководителей эстрадных вокальных коллективов Омской области и города Омска.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ОБЛАСТНОГО ВОКАЛЬНОГО ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО КОНКУРСА «ЗВОНКИЕ ГОЛОСА»

В 2021 году участниками областного вокального детско-юношеского конкурса «Звонкие голоса» стали 75 солистов, 36 вокальных ансамблей и 5 хоровых коллективов. Номинация «Хоровой коллектив» в 2021 году была введена впервые. Конкурсные программы представили исполнители из Азовского, Большереченского, Большеуковского, Знаменского, Исилькульского, Калачинского, Колосовского, Кормиловского, Марьяновского, Москаленского, Муромцевского, Нововаршавского, Одесского, Оконешниковского, Омского, Полтавского, Саргатского, Седельниковского, Таврического, Тарского, Тевризского, Шербакульского районов и города Омска.

Для оценки выступлений конкурсантов организована работа профессионального жюри под председательством Анны Александровны Шинковой – солистки Омской филармонии, преподавателя Омского колледжа культуры и искусств. Жюри строго и объективно оценивало исполнительское мастерство участников конкурса, музыкальную и художественную трактовку вокальных произведений, зрелищность и артистизм исполнителей.

В число лауреатов I степени в номинации «Народный вокал. Сольное исполнительство» в своих возрастных категориях вошли: Александра Иванова и Елизавета Малахова (г. Омск). Лауреаты II степени – Анастасия Малахова (г. Омск), Ксения Гербер и Вероника Лазаревич (Тевризский район), Злата Гострая (Азовский район), Анастасия Гаврютина (г. Омск). В этой же номинации

Лауреатами III степени стали: Варвара Агафонова, Алексей Олейник, Анастасия Аксарина и Александр Юркин (г. Омск).

Вокальное трио Марии Поляновой, Вероники Лазаревич и Ксении Гербер (Тевризский район) признано лучшим в номинации «Народный вокал. Малый вокальный ансамбль» (возрастная категория 8-10 лет).

В номинации конкурса «Народный вокал. Большой вокальный ансамбль» жюри определило Лауреатов лишь III степени, ими стали фольклорный ансамбль Тевризской детской школы искусств и образцовый фольклорный ансамбль «Жемчужинка» (г. Омск).

В номинации «Эстрадный вокал. Сольное исполнительство» лучшими солистами в своих возрастных категориях, Лауреатами I степени стали: Валерия Шестунова, Эллина Миракян и Элина Грудина (г. Омск). Лауреаты II степени – Денис Дмитриев (Большеуковский район), Марина Пухаева (Кормиловский район), Нурсултан Сейпилов и Диана Шилова (Марьяновский район), Виктория Шнайдер (Тевризский район). Звания Лауреатов III степени удостоены: Марит Ребане, Вероника Лукша и Екатерина Ракитянская (Калачинский район), София Мельник (Омский район), Кристина Купченко (Марьяновский район), Валерия Иванова и Анна Бойназарова (г. Омск), Ульяна Кривко (Полтавский район).

Среди малых и больших вокальных ансамблей в номинации «Эстрадный вокал» в своих возрастных категориях звания Лауреатов присвоено: I степени – вокальному ансамблю «Росинки» (Тарский район), вокальной студии «Жемчужинки» (г. Омск) и образцовому вокальному ансамблю «Калейдоскоп» (Кормиловский район); II степени – образцовой студии эстрадной песни «Хорошее настроение» (Марьяновский район), образцовой студии «Звонкие голоса» (Исилькульский район) образцовому вокальному ансамблю «Дуаль» (Таврический район); III степени – вокальному дуэту Дениса Шлыкова и Дмитрия Горбунова (Марьяновский район), образцовому театру песни «Апельсинчик» (г. Омск), образцовому вокальному ансамблю «Радуга» (Тарский район), образцовому вокальному ансамблю «Пристань детства» (Знаменский район).

После просмотра выступлений сольных исполнителей в номинации «Академический вокал» жюри конкурса присвоило звание Лауреата I степени Екатерине Дышлевской (Тарский район). Лауреатом II степени стала Анастасия Лупикова (Исилькульский район), III степени – Ксения Бурдей (Тарский район) и Ангелина Ащеулова (г. Омск). В номинация «Академический вокал. Большой вокальный ансамбль» лучшим признан вокальный ансамбль «Искорки» (Исилькульский район). В номинации «Академический вокал. Хоровой коллектив» Лауреаты I степени – школьный хор «Мечтатели» (г. Омск), II степени – образцовый хор «Мелодия» (Тарский район).

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ОБЛАСТНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ АНСАМБЛЕЙ ЭСТРАДНОГО, РОК- И ФОЛК- НАПРАВЛЕНИЙ «ВИА-FEST-2021»

В 2021 году о своем участии заявили 28 самодеятельных вокально-инструментальных ансамблей из 13 муниципальных районов Омской области, а также коллективы из города Бердска Новосибирской области и города Екатеринбурга. Это свидетельствует о популярности фестиваля-конкурса и заинтересованности в нем среди молодых музыкантов – исполнителей,

стремящихся к творческой самореализации и развитию своего исполнительского мастерства.

В конкурсные программы самодеятельных вокально-инструментальных ансамблей были включены оригинальные авторские произведения, кавер-версии, ремиксы и ремейки советских, российских, иностранных песен. Профессиональное жюри в составе авторитетных деятелей музыкальной индустрии Омской области осматривало программы присланным видеоматериалам. После обсуждения состоялась творческая лаборатория с руководителями коллективов, где членами жюри были даны чёткие рекомендации для подготовки к финальным выступлениям, которые состоялись на концертной площадке Государственного центра народного творчества Омской области.

Конкурсные выступления самодеятельных коллективов продемонстрировали зрителям и жюри высокий художественный уровень и исполнительское мастерство. Лучшими коллективами – Лауреатами I степени областного фестиваля-конкурса вокально-инструментальных ансамблей эстрадного, рок- и фолк-направлений «ВИА-FEST-2021» стали рок-группа «KillFish» Любинского района и вокально-инструментальный ансамбль «Диатоника» Тарского района. Лауреаты II степени – кавер-группа «БСТ» Азовского района, группы «Осень в восемь» и «ExPOzitiff» Тарского района. Звания Лауреата III степени конкурса удостоены: вокально-инструментальный ансамбль «Galaxy» Любинского района, народный самодеятельный коллектив вокально-инструментальный ансамбль «Дизель бенд» города Бердска Новосибирской области и вокально-инструментальный ансамбль «Серебряные струны» Муромцевского района.

Жюри наградило дипломами и ценными подарками участников областного фестиваля-конкурса в отдельных номинациях: «Лучший вокалист», «Лучший гитарист», «Лучший бас-гитарист», «Лучший барабанщик», «Лучший клавишник», «Оригинальная аранжировка», «Лучшее авторское произведение», «За развитие музыкального вкуса» и т.д. Обладателем Приза зрительских симпатий стал вокально-инструментальный ансамбль «Легенда» Таврического района.

РЕАЛИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

В целях повышения исполнительского уровня, развития и совершенствования коллективов и солистов, работающих в жанре эстрадного вокального искусства в 2021 году организован и проведён областной семинар **«Школа профессионального мастерства» для руководителей эстрадных вокальных коллективов** Омской области и города Омска. Спикер семинара – Карягина Ариадна Владимировна, заведующая отделением эстрадного пения Санкт-Петербургского музыкального колледжа им. М. П. Мусоргского, руководитель методического объединения руководителей эстрадных коллективов при Доме народного творчества и досуга комитета по культуре Санкт-Петербурга; автор методики постановки, развития и коррекции голоса «Возвращение к голосу», автор и ведущая курса для преподавателей вокала «Возвращение к голосу», «Система и Метод»; председатель и член жюри Международных конкурсов, певица, лауреат международных фестивалей и конкурсов современной и джазовой музыки, лауреат Всероссийского конкурса композиторов им. Д. Шостаковича.

Для руководителей творческих коллективов проведён мастер-класс, даны практические рекомендации.

Общее число участников семинара – 70 человек.

В октябре 2021 года на официальном YouTube-канале Государственного центра народного творчества Омской области состоялась трансляция **мастер-класса Заслуженного коллектива народного творчества народного фольклорного ансамбля «Звонница»** – лауреата Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов, проводимого в рамках Национального проекта «Культура» подпроекта «Творческие люди» в номинации «Традиции». Мастер-класс состоялся при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова.

На мастер-классе были представлены жемчужины песенного и танцевального фольклора Омского Прииртышья, собранные Ефимом Аркиным в многолетних экспедициях. Наиболее ценным фольклорным материалом являются сложнейшие в исполнительском плане песни сел Крутинка и Толбакуль Омской области, обладающие оригинальной стилистикой и сложным распевом. Именно на них был сделан акцент мастер-класса. В том числе была показана картина проводов в рекруты, получившая высокую оценку Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов. Также был представлен разножанровый песенный фольклор сибирских казаков Иртышской и Пресногорьковской линий.

Помимо песен, в мастер-классе был показан танцевальный фольклор региона – это плясовые проходки в песнях, а также отдельные фигурные танцы и кадрили. В качестве музыкального сопровождения использовались оригинальные наигрыши на гармонии, исполненные Ефимом Аркиным.

Мастер-класс сопровождался подробными комментариями руководителя к каждому из представленных эпизодов.

Общее число просмотров составило 907 ед.

В мае 2021 года Государственным центром народного творчества Омской области при содействии и поддержке бюджетного учреждения культуры Называевского района «Культура» в г. Называевске в районном Дворце культуры был организован **областной семинар «Творческая лаборатория для режиссеров любительских театров»**.

В работе семинара приняли участие 42 специалиста из Азовского, Большереченского, Исилькульского, Калачинского, Крутинского, Любинского, Марьяновского, Называевского, Одесского, Омского, Полтавского, Тевризского, Тюкалинского муниципальных районов Омской области и города Омска - это режиссеры любительских театров, руководители кружков и студий художественного слова, специалисты клубных учреждений. Ведущий семинара – режиссёр заслуженного коллектива народного творчества народного театра «Сотоварищи» Юрий Геннадьевич Авдеев. В рамках семинара представлены элементы репетиционной работы с актерами. Совместно с участниками семинара обсуждались варианты инсценировки пьесы Григория Горина «Прощай, конферансье!». При подведении итогов семинара, участники обменялись мнениями. По организации учебного мероприятия в пост релизе социальной сети ВКонтакте были получены высокие отзывы.

ОКАЗАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ И КОНСУЛЬТАЦИОННОЙ ПОМОЩИ

Для просмотра творческих программ коллективов самодеятельного художественного творчества для присвоения, подтверждения и лишения звания «народный» и «образцовый» организована **работа экспертных групп по жанрам творчества**, в том числе с участием специалистов отдела НХТ. В 2021 году просмотрено 89 творческих программ, представленных коллективами, работающими на базе культурно-досуговых учреждений, учреждений дополнительного образования, образовательных учреждений, детских школ искусств, общественных организаций.

Оказана помощь в подготовке материалов на соискание народной театральной студией «Эксперимент» Омского района ведомственной награды Министерства культуры РФ «Заслуженный коллектив народного творчества». Коллектив удостоен этого почетного звания.

Проведена работа по сбору и обработке материалов (37 ед.), представленных творческими коллективами и учреждениями культуры муниципальных районов Омской области и города Омска на соискание Премии Губернатора Омской области «За заслуги в развитии народного творчества».

В целях поддержки и развития одаренных детей **Сектором «Методический центр развития образования в сфере культуры»** (далее МЦПРОСК) ежегодно организуются конкурсные мероприятия, направленные на развитие творческих способностей учащихся ДШИ Омской области. Наиболее значимые конкурсно-выставочные мероприятия в 2021 году:

- Региональный этап Всероссийского конкурса детского художественного творчества среди обучающихся детских школ искусств «Князь Александр – полководец, политик, Святой», посвященный 800-летию со дня рождения Александра Невского (17 участников). По итогам заключительного этапа, проходившего в г. Санкт-Петербург трое участников из Омской области, заняли призовые места,
- Областной конкурс декоративно-прикладного искусства «ВОЗРОЖДЕНИЕ» (410 участников). По результатам выставкома на конкурс было отобрано 225 работ, из которых состоялась выставка, прошедшая на базе БУК «Музейно-выставочный комплекс «Моя история». Выставку посетили около 1400 зрителей. Лауреатами конкурса 1, 2 и 3 степени стали 70 авторских работ, 61 работа была отмечена специальными дипломами жюри конкурса.
- Конкурс на присуждение стипендий Министерства культуры Омской области одаренным учащимся и студентам государственных и муниципальных образовательных организаций Омской области в сфере культуры в 2021 году (119 участников). По итогам конкурса 65 одаренных учащихся получили стипендии Министерства культуры Омской области,
- Областной фестиваль-конкурс юных исполнителей «МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРОВИНЦИЯ» (422 участника). Обладателями Гран-при стали 7 участников, лауреатами первой степени стали 58, второй степени 115, третьей степени – 93 участника. Специальные дипломы жюри получили 80 человек.
- Областной конкурс среди учащихся детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА» (178 участников),

- I тур (региональный) Общероссийского конкурса «МОЛОДЫЕ ДАРОВАНИЯ РОССИИ» (20 участников),

- Областная (отчетная) выставка-конкурс «ПАЛИТРА РОДИНЫ» (940 участников). По результатам выставкома на конкурс было отобрано 290 работ, из которых состоялась выставка, прошедшая на базе Омского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России». Выставку посетили более 1000 зрителей. Лауреатами различных степеней стали 95 участников конкурса, специальные дипломы жюри получили 58 участников.

- В рамках Двадцатых молодежных Дельфийских игр России, проводимых в 2021 году в г. Пермь, среди учащихся образовательных учреждений культуры Омской области проведены отборочные туры в сборную команду Омской области. В отборе приняло участие 264 человека в 25 номинациях. В результате отбора сформирована команда для участия в Двадцатых молодежных Дельфийских играх России, в состав которой были включены: 86 участников, из них 65 учащихся, 7 руководителей коллективов, 9 преподавателей, 5 концертмейстеров.

В целях содействия предотвращению распространения коронавирусной инфекции COVID-19, Национальным Дельфийским советом была уменьшена квота для Омской области до 40 человек. На заседании межведомственной комиссии Омской области было принято решение отправить в г. Пермь два коллектива. в номинациях «Народный танец» и «Ансамблевое народное пение». Оба коллектива показали себя достойно, завоевав для Омской области золотую и бронзовую медали Двадцатых молодежных Дельфийских игр России.

- Конкурс на присуждение премий Министерства культуры Омской области для поддержки социально значимых проектов детских творческих коллективов в сфере культуры и искусства (6 проектов).

В целях популяризации образования в области искусств, сохранения контингента учащихся и их профориентации для дальнейшего обучения в профессиональных образовательных учреждениях как будущих артистов и педагогов образовательных организаций в сфере искусств проводится областной культурно-образовательный проект среди учащихся ДШИ муниципальных образований Омской области «АРТ-СТАРТ». Образовательный этап включает в себя мастер-классы для преподавателей и учащихся детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций в сфере культуры и искусства с приглашенными ведущими педагогами (исполнителями) России.

В образовательном этапе прошли следующие мероприятия:

- Лекция директора ФГБОУ «Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей имени Б.В. Иогансона при Российской академии художеств», члена Санкт-Петербургского Союза художников **Мищенко Татьяны Александровны** «Анатомия головы. Особенности построения» (20 преподавателей ДШИ и ДХШ региона и 30 студентов ОмГПУ);
- Мастер-класс **Мищенко Т.А.** – «Портрет» (26 слушателей);
- Мастер-класс профессора кафедры дизайна, монументального и декоративного искусства ФГБОУ ВПО «Омский государственный педагогический университет», члена Союза художников России **Дорохова Евгения Дмитриевича** на тему «На бумаге, из бумаги» - авторские технологии» (12 слушателей);

- Мастер-класс по баяну композитора, преподавателя, профессора РАМ имени Гнесиных, заслуженного артиста РСФСР, народного артиста РФ **Семенова Вячеслава Анатольевича** для учащихся и педагогов ДШИ региона (33 слушателя);
- Мастер-класс по баяну **Семенова А.А.** для студентов и преподавателей учреждений СПО и ВО региона (54 слушателя);
- Мастер-класс по домре российской исполнительницы на домре и мандолине, солистки оркестра имени Н.П. Осипова, доцента кафедры струнных народных инструментов РАМ имени Гнесиных, кандидата искусствоведения **Мочаловой Екатерины Николаевны** для учащихся и педагогов ДШИ региона (24 слушателя);
- Мастер-класс по домре **Мочаловой Е.Н.** для студентов и преподавателей учреждений СПО и ВО региона (33 слушателя);
- Круглый стол **Мочаловой Е.Н.** для педагогов ДШИ региона (10 участников).

Конкурсный этап включает в себя выездные конкурсные состязания по видам искусств среди учащихся ДШИ в межрайонных методических объединениях на базе детских школ искусств по видам искусств, являющихся областными ресурсными площадками. В конкурсном этапе приняли участие около 790 учащихся ДШИ и ДХШ региона. По результатам конкурсных испытаний было завоевано 58 золотых, 66 серебряных 73 бронзовых медалей и 136 специальных дипломов в 12 номинациях и 2 возрастных категориях.

С целью сохранения и развития системы художественного образования Омской области, поддержки социального и профессионального статуса преподавателя Детской школы искусств, активизации творческого потенциала и повышения профессиональных компетенций преподавателей ДШИ; выявления, обобщения и распространения передового педагогического опыта лучших педагогических практик в сфере культуры МЦРОСК ежегодно организуются конкурсные и образовательные мероприятия для преподавателей ДШИ и ДХШ региона.

- Областной конкурс профессионального мастерства «Лучший преподаватель детской школы искусств Омской области». Конкурс прошел в два этапа. Лауреаты 1,2 и 3 степеней получили ценные призы Министерства культуры Омской области.
- Областная (открытая) выставка-конкурс творческих работ преподавателей изобразительного искусства «СОКРОВЕННОЕ». На суд жюри было представлено 123 творческих работы 66 преподавателей изобразительного искусства региона. Только один участник стал обладателем Гран-При, 18 преподавателей стали лауреатами различных степеней и 9 участников получили специальные дипломы.
- I тур (региональный) Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств». Победитель регионального тура Алферова Т.В. приняла участие в мероприятиях II тура (окружного этапа Конкурса).
- Областной семинар (открытый пленэр) для преподавателей изобразительного искусства образовательных организаций Омской области в сфере культуры в деревне Петропавловка Муромцевского муниципального района Омской области (16 участников).
- Мастер-класс преподавателя ДХШ г. Калачинска Тарасенко Ю.О. по дисциплине «Станковая композиция», на тему «Эмоциональные возможности цвета в формальной композиции» (27 участников).

- Мастер-класс по акварельной живописи Андроновой К.С., преподавателя МБОУ ДО «Нижеомская ДШИ» (42 участника).
- Мастер-класс по аккордеону директора и преподавателя БОУ ДО «Экспериментальная детская музыкальная школа», Белецкой Л.И. (15 участников).
- Мастер-класс «От инструмента до оружия - один шаг. Трансформация металла в руках кузнеца» учебного мастера кафедры дизайна, монументального и декоративного искусства ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет» Сабирова Р.Г. (7 участников).
- Мастер-класс «Батик. Роспись по ткани» художника декоративно-прикладного искусства, члена Союза художников России Татауровой Т.Ф. (8 участников).
- Мастер-класс по академическому пению преподавателя ПБОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина» Огневой Н.И. (30 участников).
- Мастер-класс Алферовой Т.В. преподавателя БОУ ДО «Детская художественная школа № 1 имени Саниных» г. Омска по дисциплине «Линогравюра» (15 участников).

С целью приобщения населения к изобразительному искусству МЦРОСК в течение 2021 года в выставочном зале БУК «ГЦНТ» были проведены открытые художественные выставки в рамках выставочного проекта «АРТ-ПРОСТРАНСТВО».

- Выставка работ учащихся архитектурного отделения Детской художественной школы №1 имени Саниных г. Омска (40 участников, 25 экспонатов, 500 посетителей).
- Выставка работ учителя изобразительного искусства БОУ «Средняя общеобразовательная школа № 95 г. Омска с углубленным изучением отдельных предметов» Кнутаревой Н.В. (60 экспонатов, 600 посетителей).
- Выставка работ художника и преподавателя Омского музыкально-педагогического колледжа Д. Астанина «Дорога в твой дом» (20 экспонатов, 700 посетителей).
- Выставка работ учащихся МБОУ ДО «Нововаршавская детская школа искусств» «СТУПЕНИ МАСТЕРСТВА» (40 участников, 40 экспонатов, 500 посетителей).
- Выставка работ учащихся Тарской ДШИ «ПАЛИТРА ТАРСКОЙ ВЕСНЫ» (40 участников, 35 экспонатов, 600 посетителей).
- Выставка работ учащихся ДХШ и художественных отделений ДШИ Омской области (30 участников, 30 экспонатов, 500 посетителей).
- Персональная выставка преподавателя БОУ ДО «ДХШ № 1 им. Саниных» г. Омска Кривдовой И.С. (22 экспоната, 500 посетителей).
- Выставка работ участников Областного семинара (открытого пленэра) преподавателей ИЗО (16 участников, 32 экспоната, 600 посетителей).
- Выставка репродукций картин Рериха Н.К. на тему «Гималаи» (6 экспонатов, 2800 посетителей).
- Выставка работ учащихся художественного отделения МБУ ДО «Шербакульская ДШИ» (24 участника, 27 экспонатов, 1300 посетителей).
- Выставка работ победителей областного культурного проекта «Арт-Старт» (15 участников, 15 экспонатов, 1000 посетителей).

В работе **отдела русской традиционной культуры** в 2021 году был смещён акцент на просветительскую, методическую и информационную деятельность, это связано в том числе и с работой в условиях пандемии.

В рамках работы по сохранению и развитию нематериального культурного наследия проведено 2 областных семинара: «Сбор, хранение и систематизация нематериального культурного наследия» - в июне, «Формы актуализации нематериального культурного наследия в работе центров русской традиционной культуры» - в декабре. Общее количество участников семинаров - 79 человек.

Также в течение 2021 года было оцифровано, описано и внесено в журнал учета 50 единиц хранения из Областного фонда фольклорно-этнографических материалов Омской области. Это аудиоматериалы экспедиций за 1980-1982, 1989, 1996, 1999, 2000, 2002-2003 годы, охватывающие населённые пункты Тюкалинского, Тарского, Любинского, Саргатского, Муромцевского, Седельниковского, Усть-Ишимского, Тевризского, Омского, Нововаршавского, Колосовского, Знаменского, Крутинского, Русско-Полянского районов Омской области. По итогам работы с материалами фонда фольклорно-этнографических материалов было выявлено и описано 4 объекта традиционной народной культуры, которые были признаны объектами нематериального культурного наследия народов Омской области:

- «Творческое (песенное) наследие Гаврилы Кучукова (с. Колосовка Колосовского района Омской области)»;
- «Народная драма в Омском Приртышье»;
- «Творческое наследие Евдокии Акимовны Усковой (с. Русановка Нововаршавского района Омской области)»;
- «Творческое наследие Валентины Кондратьевны Парохонько (с. Русановка Нововаршавского района Омской области)».

Все объекты размещены в электронном каталоге объектов нематериального культурного наследия народов Омской области на официальном сайте БУК «ГЦНТ».

Областная фольклорная профильная смена «Наследники традиций»

В целях пропаганды традиционных культурных ценностей, приобщения детей к народным традициям, обмена опытом и установления творческих связей между детскими творческими коллективами этнокультурной направленности г. Омска и Омской области с 23 июля по 1 августа 2021 года состоялась областная фольклорная профильная смена "Наследники традиций" на базе детского оздоровительного лагеря "Березовая роща" (с. Андреевка, Саргатский район).

Участниками смены стали 187 детей в возрасте от 7 до 17 лет из 11 муниципальных районов Омской области (Большереческий, Исилькульский, Калачинский, Кормиловский, Любинский, Москаленский, Муромцевский, Оконешниковский, Омский, Саргатский, Тюкалинский районы) и г. Омска, являющиеся участниками фольклорных ансамблей, студий и кружков декоративно-прикладного творчества учреждений культуры и дополнительного образования, преподаватели смены – руководители центров традиционной культуры, фольклорных ансамблей и студий, мастера народных ремёсел.

В ходе творческой смены для каждого творческого коллектива было детей проведено по 24 мастер-класса – по гончарному искусству, деревообработке, бисероплетению, плетению поясов, ракульской и урало-сибирской росписи, по

изготовлению ювелирных изделий из эпоксидной смолы, тряпичной кукле и кукле из лыкового мочала, по народным играм, народным спортивным и молодецким играм, спортивной стрельбе из лука, фольклорному исполнительству и народной хореографии и народным инструментам. Состоялось 8 общих мероприятий, среди которых: концерт коллективов-участников профильной смены, инсценировка народной драмы «Лодка», конкурс отрядных мест, конкурс мастеров «Коса – девичья краса», конкурс плясунов и частушечников, ярмарка, турнир по «киле» (русский аналог американского футбола), молодецкие состязания, где дети смогли проявить свои знания и умения, полученные в течение профильной смены. Среди ведущих обучающих занятий – специалисты Государственного центра народного творчества Омской области А.С. Малиновская, И.В. Гуцько, Н.Ю. Киселева, А.В. Северинова, А.В. Власова, Н.Н. Вельгоша, А.Н. Бекова; Оконешниковского центра русской традиционной культуры Л.В. Марченко; Кормиловского Дома детского творчества М.К. Пазилова и М.Н. Пазилова; педагоги МБОУ «Старокарасукская СОШ» Т.А. Александрова и Н.В. Арнаутова; члены Омской областной общественной организации «Центр славянских традиций» Я.Н. Резников и А.С. Копанцева.

В рамках профильной смены были созданы условия для активного отдыха и обучения детей, формирования у них целостного представления о традиционной народной культуре, творческого общения и совместной деятельности участников 8 фольклорных коллективов, студий и кружков декоративно-прикладного творчества из 5 районов области и г. Омска – фольклорный ансамбль «Перезвоны» Старокарасукского СДК Большереченского МР (рук. Александрова Т.А.), молодежная казачья дружина «Феникс» Большереченского казачьего общества (рук. Поляков О.Г.), фольклорный ансамбль «Чалдонята» Крестинского СДК Оконешниковского МР (рук. Л.В. Марченко), детская студия «Солнцеворот» Дома детского творчества Кормиловского МР (рук. М.К. Пазилова); образцовый детский фольклорный ансамбль «Дивно» Омского Дома Дружбы (рук. Т.С. Шиленкова); образцовый ансамбль танца «Карамель» БОУДО г. Омска «Центр развития и гуманитарного образования «Перспектива» (рук. Гнатышина Е.М.), фольклорно – этнографическое объединение «Врабий» БУ ЛМР» (рук. Стрельцова И.Н.), детская студия раннего развития детей средствами традиционной культуры МБМУК ЦРТК «Родники Сибирские» (рук. Петер Ю.В.)

Состоялся обмен опытом работы между педагогами и руководителями творческих коллективов.

В 2021 году были организованы съёмки видео мастер-классов по народным художественным промыслам и ремёслам мастеров Омской обл. и г. Омска в рамках Ремесленного фестиваля "Покровская ярмарка" а также состоялись онлайн трансляции встреч с мастерами Омской области в период октябрь – ноябрь в количестве 7 выпусков.

29-30 ноября – 1 декабря 2021 на базе Сибирского культурного центра прошла Всероссийская научная конференция «Народная культура Сибири: история и современность» Омской региональной общественной организации «Центр славянских традиций» совместно с Региональным вузовским центром по фольклору. Мероприятие было организовано в смешанном онлайн и офлайн форматах.

В ходе конференции были рассмотрены как общетеоретические, так и научно-практические вопросы изучения, сохранения и актуализации народной

культуры, проблемы сохранения нематериального культурного наследия. В программу конференции заявлено 60 докладов. Участниками конференции стали ученые, работники образования, культуры, студенты вузов и колледжей. В онлайн-формате приняли участие исследователи и практики из Москвы, Санкт-Петербурга, Кургана, Магнитогорска, Новосибирска, Кемерово, Улан-Удэ, Омска и Омской области.

Конференция прошла в рамках проекта ОРОО «Центр славянских традиций» «Народная культура Прииртышья: история и современность», поддержанного Министерством региональной политики и массовых коммуникаций Омской области и при софинансировании Фонда Президентских грантов.

Особое внимание в отчётном году было уделено работе отдела в социальных сетях. Группы и страницы под названием «Сибирский культурный центр - ТЕРЕМ» есть в следующих социальных сетях: «ВКонтакте», «Одноклассники», «Facebook», «Instagram». Общий объём аудитории составляет более 6000 человек, самая широкая аудитория в социальной сети «ВКонтакте» (более 4800 человек). За отчётный период общее количество подписчиков в разных соцсетях увеличилось на 1000 человек.

Расширению онлайн-аудитории поспособствовала ведение системной работы в социальных сетях, регулярные публикации, введение тематического рубрикатора с хэштегами для облегчения поиска по рубрикам.

Позже были выявлены рубрики-хэштеги, которые были наиболее интересны аудитории групп отдела: [#омскиемастера@teremomsk](#), [#этнопедагогика@teremomsk](#), [#народныйкалендарь@teremomsk](#), [#омскаякукла@teremomsk](#), [#народнаяхореография@teremomsk](#), [#наследие@teremomsk](#), [#ткачество@teremomsk](#).

За год было опубликовано более 713 постов в социальных сетях (+ 213 к 2020 году).

Наибольший интерес аудитории вызвали публикации мастер-классов в рубрике #омскаякукла, посты в рубрике #этнопедагогика и анонс и публикации по офлайн-мероприятиям.

За отчетный период 2021 года на базе Сибирского культурного центра прошло четыре областные выставки это – с 1 декабря 2020 года по 1 февраля 2021 года Областная выставка-конкурс по декоративно-прикладному искусству «Новогодний теремок». Цель выставки-конкурса – сохранение и популяризация народного художественного творчества, преемственности национальных традиций декоративно-прикладного искусства.

В конкурсе приняло участие 74 мастера с индивидуальными работами, 2 коллективных работы и 5 групповых. Всего было представлено 104 работы из 19 муниципальных районов Омской области. Работы, участвующие на выставке-конкурсе, были выполнены в разных техниках декоративно-прикладного творчества: валяние из шерсти, вязание, папье-маше, резьба по дереву, керамика, роспись по ткани и т.д.

По результатам заседания жюри было выбрано 13 призёров, которые были награждены дипломами победителей и памятным призами, остальные мастера получили дипломы за участие.

Гран-при - Задерий Андрей Анатольевич за работу «Кто в теремочке живёт» Муниципальное межпоселенческое учреждение культуры Центр русской традиционной культуры «Родники Сибирские».

Дипломы I, II и III степени получили «Саргатская детская школа искусств» за коллективную работу «Сельские узоры» (2 класс) Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Саргатская детская школа искусств». Педагог - Абаймов Павел Максимович.; Сембаева Гуля Досымхановна за работу «В ожидании сказки» Муниципальное бюджетное учреждение «Районный центр культуры» Горьковского муниципального района Омской области., и Писарева Анна Андреевна за работу - «Зимняя избушка» Мастер по традиционной вышивке и текстилю города Омска. Качановская Татьяна Юрьевна и Сахно Екатерина 8 лет за работу «Сказочный терем Деда Мороза» Межпоселенческое бюджетное учреждение культуры «Одесский районный культурно-досуговый центр» филиал Лукьяновский центр культуры и досуга.; Назаров Владимир Леонидович за работу «Новогодний терем» Бюджетное учреждение культуры Называевского муниципального района «Культура» Историко-краеведческий музей Центр русской традиционной культуры.; Константинова Марина Анатольевна за работу «Избушка Бабушки Яги» Бюджетное учреждение культуры Называевского муниципального района «Культура», отдел КДДЖирновский ДК.; Слюсарева Екатерина Сергеевна 8 лет за работу «В гостях у сказки» Бюджетное учреждение культуры Называевского муниципального района «Культура» Отдел КДД Лорис-Меликовский Дом культуры. И Гушанская Алина Станиславовна за работу «Новогодний сюрприз» Муниципальное бюджетное учреждение «Районный центр культуры» Горьковского муниципального района Омской области.; Зеленева Лариса Витальевна за работу «Новогодний теремок» (набор елочных игрушек) Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования Муромцевская детская школа искусств «Школа ремесел» Администрации Муромцевского муниципального района Омской области. Воробьева Василиса, 11 лет за работу «Зимний пейзаж». Бюджетное учреждение культуры Называевского муниципального района «Культура» Историко-краеведческий музей Центр русской традиционной культуры. Клубное формирование «Мастера и подмастерья».; Непочатова Наталья Викторовна за работы «Пряничные домики», «Наряд для ёлки» Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования Муромцевская детская школа искусств «Школа ремесел» Администрации Муромцевского муниципального района Омской области., и Ушакова Любовь Викторовна за работу «Сказочный домик» Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Оконешниковская межпоселенческая клубная система» Центр народной традиционной культуры.

Областная выставка-ярмарка мастеров народных художественных промыслов и ремесел по дереву «ДЕРЕВНЯ», на выставке представлены работы мастеров по росписи и резьбы по дереву. Посетило 338 зрителей.

Областная выставка-ярмарка мастеров народных художественных промыслов и ремесел «Рождественский подарок». Экспонаты на выставку представлены из 8 районов Омской области, более 20 мастеров народных художественных промыслов и ремесел. Были представлены работы лучших мастеров декоративно-прикладного искусства г. Омска и Омской области, таких как: Колтачихина Т.У., Задерий А.А., Задворнов В.А., Чурсина Л.Е., Пивоварова С.В., Косинцева С.П., Кукаренко А.Н., Варлаков П.А. и многих других. Работы выполнены в различных видах и технологиях декоративно-прикладного искусства. Посетило 60 зрителей.

Областная выставка-конкурс мастеров декоративно-прикладного искусства «Рождественский подарок» с 20 декабря 2021 г. Участниками конкурса стали культурно-досуговые учреждения культуры, Центры русской (славянской) традиционной культуры Омской области, учреждения дополнительного образования и мастера декоративно-прикладного искусства. На конкурс было подано более 120 заявки из 21 районов Омской области. Во второй этап прошли 95 индивидуальных и коллективных заявок, принято 122 работы участников из 19 районов и г. Омска, работы которых выставлены в экспозиции «Рождественский подарок».

В течении года в областных выставках приняли участие работы художников и мастеров декоративно-прикладного искусства из 21 района Омской области.

Весной на базе «Сибирского культурного центра» прошла персональная выставка посвященная памяти мастера-керамиста Андрея Балахнина «Рука мастера». Были представлены работы созданные мастером в разные временные периоды его творчества.

В течении года в стенах центра проходила этнографическая выставка «Сибирское крестьянство» Предметы быта крестьян Омского прииртышья кон. XIX – нач. XX века. На фоне этой выставки в летний период с 1 июня по 31 августа проходила не большая выставка «Корчага, кубышка, кринка и другие...». На этой экспозиции были представлены керамическая крестьянская посуда из фондов ОРОО «Центра славянских традиций», собранная в этнографических экспедициях на территории Омской области. Посетило 639 зрителей.

Во второй половине года, с 10 сентября по 31 ноября, прошла выставка традиционного русского костюма из собрания Сергея Глебушкина (г. Москва) «Вся Россия на карте Омской области». На выставке были представлены 25 полных костюмных комплексов разных регионов России, и 12 платков. Посетило 483 зрителя.

В конце года прошли отчетные выставки клубных объединений работающих на базе Сибирского культурного центра. Клуба лоскутного шитья «Лоскуток», выставка «Творческий калейдоскоп», и студии народного костюма «Этностиль», выставка «Сибирские модницы».

Отдел в течение года отдел сотрудничал с музеями города Омска и области, помогая в проведении выставок и в формировании экспозиций в местных музеях р.п. Марьяновки и р.п. Муромцево, предоставляя экспонаты, хранящиеся в коллекции СКЦ и помогая с атрибуцией предметов.

В течение года экспозиции посещали туристы и студенты, обучающиеся в Российских вузах из других городов России и Омской области. Всего за 2021 год выставки посетили 1728 человек.

За период с начала 2020 до конца 2021 года проведено 2 заседания Художественно-экспертного совета.

За этот период осуществилось отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов у 11 мастеров Омска и Омской области по 7 видам производств из 15-ти видов производств, стоящих в перечне приказа Министерства промышленности и торговли.

По следующим видам народных художественных промыслов в соответствии с перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям народных художественных промыслов по Приказу Минпромторга РФ:

- художественная обработка дерева и других растительных материалов – 1 мастер (Полонский В.В.)
- художественная керамика – 1 мастер (Буренков Ю.В.)
- художественная обработка металлов – 1 мастер и 1 предприятие (Малыхов И. В., ООО «Рынок выгодных цен» бренд: «Дом Мастеров», фирма «Кузнец».)
- миниатюрная лаковая живопись – 1 мастер (Тарасова С.В.)
- художественная обработка рога и кости – 2 мастер (Перистов Н.В., Карлин А.А.);
- художественная обработка кожи и меха – 2 мастера (Вакуленко А.А., Беленко О.С.);
- художественная ручная роспись, набойка тканей – 1 мастер (Шнякина Е.Н.)
- Прочие виды производств изделий НХП (изделия из стекла) – 1 мастер (Чеглаков Ю.Н.).

В 2021 году **отдел социокультурной деятельности** продолжил работу по оказанию культурных услуг населению. Работа велась со всеми возрастными категориями. Отделом были реализованы различные формы мероприятий - концерты, театрализованные представления, игровые программы, интеллектуальные игры, фолк-уроки (новая форма детских фольклорных праздников), экскурсии, радиогазеты, просветительские и профилактические программы, мастер-классы, вечера отдыха. Разместил в социальных сетях 51 публикацию.

Специалисты отдела принимали участие в проведении таких мероприятий как: закрытие областной выставки-конкурса «Сокровенное»; торжественная часть закрытия областной (отчетной) выставки-конкурса «Палитра Родины»; торжественная часть закрытия областного конкурса декоративно-прикладного искусства «ВОЗРОЖДЕНИЕ»; Торжественное мероприятие, посвященное 30-летию основания БУК Омской области «Омский музей Кондратия Белова»; церемония вручения стипендий Министерства культуры Омской области одаренным учащимся и студентам государственных и муниципальных образовательных организаций Омской области в сфере культуры; торжественное собрание и праздничный концерт, посвященные празднованию 76-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов; областной праздник народного творчества «Душа России» в рамках II этапа XIII областного фестиваля русской культуры «Душа России»; День работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности и многих других.

Количество проведенных мероприятий количество посетителей в т.ч. по билетам

Количество мероприятий		В том числе по билетам		Из них радиогазеты	Количество посетителей		Из них радиогазеты	В том числе по билетам	
2020	2021	2020	2021	2021	2020	2021	2021	2020	2021
70	285	68	173	104	3 886	64 973	56 400	3472	7513

Обоснование положительной (отрицательной динамики) в 2021 все показатели значительно превышают показатели 2020 года. Это связано с карантинными мерами, вызванными пандемией новой короновирусной инфекцией. В 2020 году работа по оказанию культурных услуг населению велась в режиме офлайн в течение двух кварталов. Работа с людьми старшего поколения проводилась только в первом квартале.

Количество проведенных для детей и подростков культурно-массовых мероприятий, число участников, зрителей до 14 лет;

В 2021 году работа с детьми и подростками в возрасте до 14 лет, стала основным направлением деятельности отдела СКД. Расширилась география сотрудничества отдела с образовательными учреждениями г. Омска. Мероприятия отдела посетили не только дети Советского административного округа, но и Центрального и Кировского административных округов.

Наименование показателя	2020 г.	2021 г.	динамика
Количество культурно-массовых мероприятий	34	106	положительная
Количество участников	613	1885	положительная
Число посетителей	1793	5 904	положительная

Обоснование положительной (отрицательной) динамики. Положительная динамика так же наблюдается и в работе с детьми и подростками в возрасте до 14 лет. Это обусловлено теми же причинами, что и в предыдущем пункте, а именно карантинными мерами, проводимыми в 2020 году в связи с пандемией новой коронавирусной инфекцией.

Наиболее интересные и крупные мероприятия для детей в возрасте до 14 были: серии мероприятий, посвящённых Дню защитника Отечества и Международному женскому Дню «Леди и Джентльмены», встрече Нового года «Новогодняя хижина чудес». Форма мероприятия – игровая программа с участием творческих коллективов БУК ГЦНТ. Программы мероприятий, рассчитанные на один класс, оказались очень востребованными. Всего было проведено 12 мероприятий «Леди и Джентльмены» и 28 мероприятий «Новогодняя хижина чудес». Кроме развлекательной части, программы включали в себя познавательную и командообразующую составляющие. Большой интерес у посетителей новогодних спектаклей «12 месяцев» вызвали организованные и проведённые до и после спектаклей мастер-классы по изготовлению подснежников в технике оригами. В 2021 году отдел разработал и реализовал совместно с образцовым фольклорным ансамблем «Жемчужинка» несколько мероприятий в форме фолк-урока - «Широкая масленица», «Кузьминки» «Посиделки», где зрители являлись не просто участниками фольклорных праздников, но и знакомились с историей и значением их традиций.

Результатами деятельности отдела в ходе организации летнего отдыха стало организация и проведение в июне 2021 года отделом был подготовлен цикл мероприятий для пришкольных лагерей. В цикл входили театрализованные представления – «Приключение детей в солнечном городе», «Чудеса под куполом цирка», концерт, посвященный Дню России «С чего начинается Родина...», игровая программа «Советские дворовые игры», программа «Омск в годы войны», посвященная дню начала Великой Отечественной войны.

Наименование показателя	(июнь-август)2020 г.	июнь-август)2021 г.	Динамика
Количество культурно-массовых мероприятий	0	16	положительная
Количество участников мероприятий в возрасте до 14 лет	0	327	положительная
Количество зрителей мероприятий	0	1479	положительная

Обоснование положительной (отрицательной) динамики. В 2020 году в период организации летнего отдыха детей мероприятия не проводились, что обуславливает положительную динамику работы в этом направлении в 2021 году.

Наиболее интересным и масштабным мероприятием стало зрелищное и сложное по подготовке театрализованное представление с участием народного цирка «Романтики» «Чудеса под куполом цирка» но, как всегда, это мероприятие вызвало восторг юных зрителей. Театрализованная игровая программа, посвященная Дню рождения А.С. Пушкина «Волшебная сила сказки» оказалась интересна тем, что не просто рассказывала о творчестве гениального поэта, но подняла актуальную проблему современных школьников. Важность прочтения полного текста произведения, а не только его краткого содержания, ставшего доступным, благодаря интернетресурсам.

Работа по пропаганде здорового образа жизни среди детей и подростков

Отдел СКД в 2021 году подготовил 3 программы по пропаганде здорового образа жизни. Профилактическая программа, направленная на борьбу с интернет-зависимостью «Паутина сознания». Программа, рассчитанная на школьников среднего звена 5-7 класс, стала востребованной. Было проведено три мероприятия для учащихся образовательных учреждений Советского административного округа. Для учеников начальной школы подготовлены и проведены профилактические программы экологической направленности «Моя зелёная планета» и по правилам безопасного дорожного движения «День рождения светофора».

Наименование показателя	2020 г.	2021 г.	динамика
Количество мероприятий по пропаганде ЗОЖ	2	3	положительная
Число посетителей	597	264	отрицательная

Обоснование положительной (отрицательной) динамики. Не смотря на то, что в 2021 году мероприятий по профилактике здорового образа жизни проведено на одно мероприятие больше, чем в 2020 году, но количество зрителей в два раза меньше. В 2021 году мероприятия по пропаганде ЗОЖ проходили в малой форме для меньшего количества зрителей.

Молодёжь и досуг

С 2018 года отдел социокультурной деятельности организует и проводит интеллектуальную игру «Мафия», участниками которой являются молодые люди в возрасте от 15 до 35 лет. За отчетный период проведено 45 мероприятий с количеством участников 425 человек. Так же было подготовлено и проведено на площади у Дворца имени А.М. Малунцева тематическое мероприятие в рамках Всероссийской акции, приуроченной к Международному дню танца, мастер-класс по изготовлению тряпичной куклы, творческая лаборатория «Подвижные игры для детей с минимальным набором реквизита» для студентов высших и среднеспециальных учебных заведений г. Омска, волонтеров, презентация книги омского писателя Евгения Васильева «Сказочные миры Евгения Вальса».

Показатели	2020 г.	2021 г.	динамика
Количество мероприятий	10	50	положительная
Число участников	10	174	положительная
Число посетителей	209	819	положительная

Обоснование положительной (отрицательной) динамики. Положительная динамика по предоставлению услуг населению для молодёжи положительная в сравнении с показателями

2020 года. Эту значительную разницу в количестве мероприятий, числе участников и зрителей можно объяснить ограничительными мерами в связи с пандемией в 2020 году.

Деятельность отдела по организации досуга людей старшего поколения

Работа отдела с людьми старшего поколения в 2021 первом году сосредоточилась на концертной деятельности и мастер-классах по лоскутному шитью всего было проведено 14 мастер-классов.

Показатель	в 2020 г.	в 2021 г.	Динамика
Количество мероприятий	11	19	положительная
Число участников	287	71	отрицательная
Число посетителей	1190	1607	положительная

Обоснование положительной (отрицательной) динамики. Показатели работы отдела с людьми старшего поколения в 2021 году превышают эти же показатели 2020 года по числу мероприятий и количеству посетителей, но не значительно, хотя в 2021 году мероприятия проводились в течение всего года, а в 2020м только в течение одного квартала. В 2020 году сохранялись крупные формы работы с этой категорией людей – ежемесячные концерты и еженедельные вечера отдыха «Танцуем под духовой оркестр», где число посетителей достигало 100 человек и выше. В 2021 году сохранилась крупная форма ежемесячный концерт и была предложена малая форма мероприятий, а именно мастер-класс, где стабильно занимались не боле 6 человек.

Деятельность творческих коллективов учреждения

С января по декабрь 2021 года коллективы приняли участие в 146 мероприятиях различного уровня: областных, городских, мероприятиях проводимых на базе учреждения

В феврале 2021 года состоялась VII Церемония чествования участников творческих коллективов «Мастерство. Талант. Успех» и вручение Кубка им. А.М. Малунцева лучшему коллективу. Это ежегодный конкурс «Лучший творческий коллектив года», который проводится среди творческих коллективов бюджетного учреждения культуры Омской области «Государственный центр народного творчества». Целями и задачами конкурса являются: поддержка и развитие самодеятельного художественного творчества, повышение мастерства творческих коллективов БУК «ГЦНТ», стимулирование инициативы, творчества, поиска и внедрения новых технологий, форм и методов работы руководителями коллективов; формирование эстетического вкуса и сценической культуры, поддержка коллективов, внесших значительный вклад в сохранение и развитие культуры региона и имиджа БУК «ГЦНТ». В 2021 году Лучший творческий коллектив – образцовый театр-студия «Каруселька» (руководитель, режиссер Трошина Т.Е.).

Театральный сезон был представлен спектаклями: А.С. Пушкин «Русалка» по - народный театр «КарусельД. Нигро «Осторожно звери» - образцовый театр «ШуМиМ »(режиссер Козловская А.В.), премьера спектакля «Надо поговорить» ОТС Каруселька (режиссер Трошина Т.Е.), «Сказки для Карапузов» спектакль для малышей от 2 до 6 лет, Новогодний спектакль «По щучьему велению».

В творческом сезоне все коллективы ГЦНТ провели отчетные концерты.

30 мая 2021 был дан большой концерт-закрытие творческого сезона, где участвовали все творческие коллективы. В концертной программе приняли участие более 400 участников творческих коллективов ГЦНТ.

Это было самое яркое и незабываемое событие для всех участников концерта. Были представлены все направления деятельности Центра. В фойе расположились выставки народной студии-мастерской «Архаика», студии традиционного костюма «Этностиль», клуба лоскутного шитья «Лоскуток». Работы порадовали гостей мероприятия и достойно отмечены на зональных, краевых, всероссийских конкурсах. В зале собрались зрители, которые пришли поддержать таланты. Они тепло встречали каждого участника программы. Ярким калейдоскопом сменяли друг друга концертные номера. На одном дыхании была отработана программа. Любому из номеров можно смело присвоить звание «изюминки программы».

С 27 по 29 августа 2021 года совместно с Омской региональной общественной организацией «Территория творчества» и Автономным творческим объединением «Два Театра» прошел IV Межрегиональный театральный фестиваль-лаборатория «Экспериментальные выходные». Фестиваль был направлен на создание экспериментальной творческой среды вне театрального помещения: в пространстве города, на природе. Проект призван объединить творческих людей для обмена опытом, плодотворного взаимодействия и создания единой постановки, авторского спектакля в жанре site-specific art. Традиционно фестиваль был разделён на три тематические дня «Слушай!», «Смотри!», «Говори!», где участники совершают погружение в учебную часть лаборатории - тренинги, беседы, репетиции по созданию перформанса, а третий день - показ результата и закрытие. Фестиваль объединил семь коллективов из Омска, Екатеринбурга и Москвы.

29 октября 2021 состоялась концертная программа- открытие творческого сезона «25 оттенков осени» в которой приняли участие все творческие коллективы учреждения.

В финале года был представлен новогодний спектакль «12 месяцев». Этот проект готовили артисты образцового театра-студия «Каруселька» (руководитель, режиссер Трошина Т.Е.) и образцовый театр балета «Дивертисмент» (руководитель Панченко Г.В., балетмейстер Гриценко Н.Р., аккомпаниатор ШишкунТ Т.И). Спектакль «12 месяцев» посмотрели более 1500 школьников нашего города.

Участие в конкурсах и фестивалях

В 2021 году коллективы приняли участие в 17 фестивалях и конкурсах в очном и заочном формате.

5-7 февраля г. Омск проходил Международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды». В конкурсе приняли участие образцовый ансамбль бального танца «Иртышские зори(руководитель Н.В. Хоменко)» и получили GRAND-PRIX в номинации хореография-бальный танец, Диплом «Лучший руководитель» Н. В. Хоменко, Диплома «Лучший хореограф» В. В.Морозов. В этом конкурсе-фестивале участвовал образцовый ансамбль танца «Малахит» (руководитель Гавриленко С.А.) Ансамбль стал Лауреата I ст. номинация стилизованный народный танец Смешанная группа, Лауреата I ст. номинация стилизованный народный танец 13-15 лет, Диплом Лауреата I ст. номинация эстрадный танец Смешанная группа, Диплома «Лучший руководитель» С.А. Гавриленко, Диплома «Лучший постановщик» А.Н. Лятыфи

21-22 февраля в г. Рязани проходил XXIX Всероссийский фестиваль детского танца «Черный котенок». В фестивале принял участие образцовый ансамбль танца «ТуФиТ» (руководитель Решикова К.И.) и стал Лауреаты 3 степени в Номинация «Современный танец» младшая группа (8-10 лет) за танец «Сладкоежки», Диплом Лауреаты 3 степени в номинации «Малые формы».

20-24 февраля г. Красноярске состоялся I Всероссийский фестиваль детско-юношеских любительских театров «Притяжение». В фестивале принял участие образцовый театр-студия «Каруселька» (режиссер Трошина Т.Е.) и стал Лауреатом в номинации «Визуально-образное решение».

26-28 марта г. Челябинске прошел XIV Всероссийский фестиваль народного танца «Уральский перепляс» на приз династии хореографов Н. Карташовой и Т.Реус. В фестивале приняли участие народный ансамбль танца «Коробейники» (руководитель Ермаков Е.П.) и образцовый ансамбль танца «Малахит» (руководитель Гавриленко С.А.) и были удостоены Дипломом I ст. в номинации «Народный танец» и «Стилизованный народный танец».

В апреле образцовый театр «ШуМиМ» (режиссер Козловская А.В.) и образцовый театр-студия «Каруселька» (режиссер Трошина Т.Е.) приняли участие в XXVII городской фестиваль-конкурс любительских театров «Театральная весна» и получили Дипломы Лауреатов.

27-30 мая г. Новосибирске проходила Всероссийская олимпиада искусств. В ней принял участие образцовый фольклорный ансамбль «Жемчужинка» и был удостоен Диплома Лауреаты I ст. в номинации «Народный вокал».

Так же с 29-30 мая г. Новосибирске проходил Межрегиональный конкурс народного танца «Сибирская круговерть» в котором принял участие образцовый ансамбль танца «Малахит» и стал обладателем Диплом Лауреата I ст. номинация «Стилизованный народный танец» (10-14 лет).

В областном вокальном детско-юношеский конкурсе «Звонкие голоса» приняли участие образцовый вокальный ансамбль «Звонкие голоса» (руководитель Усольцева Т.И.) и образцовый фольклорный ансамбль «Жемчужинка» (руководитель Зерембюк Н.М.). Участники коллективов стали обладателями Дипломов Лауреатов конкурса.

В Областной конкурс балетмейстерских работ «Формула танца» приняли участие образцовый ансамбль бального танца «Иртышские зори» балетмейстеры Морозов В.В. Скиданов Д.С за постановку «Мы летим» Диплом Лауреата III ст., образцовый ансамбль танца «Малахит» балетмейстер Лятифи А.Н. за постановку «Масляничная» Дипломант I ст., образцовый ансамбль танца «ТуФиТ» балетмейстер Бутикова Е.И. Дипломант III ст. за постановку «Время для мечты».

Так же во Всероссийском конкурсе балетмейстерских работ патриотической тематики «Люблю тебя, моя Россия», который проводил РДНТ им Поленова балетмейстер образцового ансамбля бального танца «Иртышские зори» Морозов В.В. удостоен Диплома I степени в номинации «Военная тема» за композицию «Мы летим».

22-24 октября г. Новосибирске состоялся межрегиональный этап II Всероссийского фестиваля патриотической песни «Мое Отечество – моя Росси. В фестивале приняли участие Солисты образцового фольклорного ансамбля «Жемчужинка» (руководитель Зерембюк Н.М.) и стали Лауреата III ст. номинация «Народный вокал», а так же руководитель народного вокального коллектива

«Хорошие девочки» М.Левен Лауреата III ст номинация «Народный вокал» (от 26 и старше)

30 октября народный театр «Карусель» принял участие в областной фестиваль-конкурс любительских театров «Театральные встречи. Ростовка 2021» И был удостоен Диплома в номинации «Специальный приз жюри «За сценическое воплощение русской классики».

31 октября-6 ноября БУК «Омский Дом Дружбы» проводил межнациональный фестиваль-конкурс «Детства яркая палитра». В конкурсе приняли участие образцовый ансамбль танца «Малахит» и образцовый фольклорный ансамбль «Жемчужинка» и стали обладателями Диплом I степени.

04-07 ноября г. Калуга прошел XX Всероссийский фестиваль детских и юношеских любительских театров «Калужские театральные каникулы». В фестивале принял участие образцовый театр студия «Каруселька» (режиссер Трошина Т.Е.) и был удостоен Диплома Лауреата за спектакль «Синяя птица», Специальный Диплом «За образное решение спектакля» «Синяя птица» и Специальный Диплом «За дуэт в спектакле «Синяя птица».

10-12 ноября в г Санкт-Петербург прошел Всероссийский фестиваль-конкурс ансамблей бального танца «Большой вальс на Невских берегах». На этом фестивале блестяще выступил образцовый ансамбль бального танца «Иртышские зори» (руководитель Хоменко Н.В., балетмейстер Морозов В.В.) Вот результаты: Диплом Лауреата I ст. номинация «Классический отечественный танец» возраст кат юношеская 12-15 лет, Диплом Лауреата II ст. номинация «Латиноамериканские танцы» кат 12-15 лет, Диплом Лауреата II ст. номинация «Танцы произвольной композиции» кат молодежь 16-21 за «Позови меня с собой», Диплом Лауреата III ст. номинация «Танцы произвольной композиции» кат молодежь 16-21 «Мы летим»

В 2021 году подтвердили звания образцовый ансамбль танца «Сувенир» (руководитель Солнцева В.В.), народный вокальный ансамбль «Талисман» (руководитель Гальченко Г.М.).

В 2021 году на базе *Сибирского культурного центра* продолжили своё функционирование пять клубных формирований: клуб лоскутного шитья «Лоскуток» руководитель В.Б. Максимова, народная студия-мастерская косторезного искусства «Архаика» руководитель Н.В. Перистов, фольклорно-этнографическая студия «Сретение» руководитель Е.М. Чешегорова, студия мастеров народного костюма «Этностиль» руководитель И.В. Гуцько и молодежный клуб «Вечёрка» руководитель А.В. Северинова. Участники всех клубных объединений СКЦ принимали активное участие в крупных проектах по традиционной народной культуре, проводимых на территории Омской области.

Студия народного костюма «Этностиль» (руководитель – Ирина Владимировна Гуцько, количество участников: 29 человек).

В 2021 г. количество участников областной студии «Этностиль» достигло 29 человек. Деятельность студии стремится соответствовать поставленным целям и задачам, в соотношении с работой основного учреждения (Отдела традиционной культуры БУК ГЦНТ), в тесном взаимодействии с ОР ОО «Центр славянских традиций».

Состав участников студии – это начинающие любители одежды в этническом стиле, то одной из форм практического освоения традиций народной одежды стали мастер-классы по изготовлению элементов костюма и декора в разных техниках, которые проходили 1-3 раза в месяц в течение отчётного периода.

Студия приняла участие в проведении и организации следующих мероприятий:

- областная выставка мастеров народного костюма и одежды в этностиле «С Покрова до Покрова...» (Сибирский культурный центр (Отдел традиционной культуры БУК ГЦНТ));
- выездная выставка декоративно-прикладного искусства в проекте закрытия творческого сезона программы "Обыкновенное чудо" (БУК ОО "ГЦНТ" Дворец им. Малунцева);
- этнографическая выставка народного костюма "Вся Россия на карте Омской области". Этнографические костюмы из личной коллекции С.А. Глебушкина; руководителем студии была подготовлена и проведена онлайн викторина в социальных сетях Сибирского культурного центра по комплексам традиционного костюма на основе данной выставки;
- ремесленный фестиваль «Покровская ярмарка», был смонтирован видео мастер-класс «Пояс на карточках» и проведён прямой эфир «Встреча с мастером народных художественных промыслов Омской области Ириной Владимировной Гуцько»;
- фотопроjekt "Культура нас меняет";
- российский этап ежегодного Международного ралли «Шёлковый путь - 2021».

Изучая локальные традиции народного костюма Омского Прииртышья по материалам этнографического фонда ОРОО «Центр славянских традиций», проводилась фотофиксация экспонатов, описание кроя, технологии изготовления, декора. Материалы систематизировались в подборки по темам, методические рекомендации при проведении мастер-классов.

Фольклорно-этнографическая студия «Сретение» (руководитель – Чешегорова Елена Михайловна, количество участников студии: 25 человек).

Участники студии «Сретенье» изучают певческие, инструментальные, танцевальные, ремесленные, воинские традиции. Коллектив студии проводит тематические встречи и культурно-просветительные программы по фольклору в школьных и дошкольных учреждениях, ВУЗах и СУЗах города, пропагандируя традиционные ценности в молодежной среде. Устраивают лекции-концерты, народные свадьбы, народные праздники, по возможности выезжают в экспедиции по Омской области.

Участники студии являются костяком молодёжного клуба «Богатырская Застава» при храме св. мц. Татианы и мобильного фольклорного театра «Раёк». В 2021 г. организовали I Областной молодёжный конкурс "Иван-да-Марья". Включающий соревнования: "Иван" - "Академия мужества", "Марья" - "Русская раса-55", «выездную школу фольклора», где молодёжь, училась навыкам общения на молодёжных вечерках и постигала традиционную русскую культуру. Завершился конкурс-фестиваль большим общим концертом "Иван-да-Марья".

В течение 2021 года члены ансамбля и молодёжной студии «Сретение» приняли участие в проведении и организации мероприятий:

- Хороводные святочные гуляния у Успенского кафедрального собора;
- Участие в фестивале «Родник души» г. Павлодар;
- Конкурс «Русская краса»;
- Акция «Поющая колонна» в «Бессмертном полку»;
- Ночь в музее, на базе Эрмитаж Сибирь и Сибирского культурного центра;
- Участие в форуме «Весна духовная»;
- Участие в программе «Орлята России»;
- Троицкие гуляния на площади Успенского кафедрального собора;
- Летние смены лагеря «Богатырская застава»;
- Участие в фестивале «Таврида», Крым;
- проведение новогодних фольклорных спектаклей «Летучий корабль» для детей на базе Сибирского культурного центра.

Также в отчётный период на Яндекс музыка вышли два альбома студии «Вы послушайте, ребята» и «Аленький цветочек». Были проведены концертные программы разной тематики и направленности.

Молодежный клуб «Вечёрка» (руководитель – Антонина Владимировна Северинова, количество участников: 30 человек).

В отчетный период молодежный клуб «Вечерка» сохранил свой прежний состав. Деятельность студии соответствовала плану работы отдела русской традиционной культуры БУК ГЦНТ, велась в тесном взаимодействии с фольклорно-этнографической студией «Сретение». Клуб ведет целенаправленную работу по изучению, реконструкции, актуализации бытовой русской народной хореографии. Популяризации ее в современной культурной практике, привязке к народному календарю и в канве с остальными жанрами традиционной культуры.

Были проведены праздничные вечерки на основе православных календарных праздников, а именно: «Святки», «Сретенье», «Благовещение», «Сороки», «Пасха», «Троица», «Новолетие», «Покров Пресвятой Богородицы», «Кузьминки», «Никольщина».

В отчётный период клуб принимал участие в городских и областных учебно-просветительских мероприятиях:

- областной семинар-практикум «Формы актуализации нематериального культурного наследия в работе центров русской традиционной культуры»;
- участие в круглом столе «Региональные особенности быта, культурных и военных традиций казачества» в рамках II Межрегионального "Детского казачьего онлайн слёта - 2021";
- семинар-практикум "Работа с объектами нематериального культурного наследия" р.п. Муромцево;
- областной семинар-практикум "Актуальные практики культурно-досуговой деятельности" г. Называевск;
- четвёртая отчётно-проектная сессия Центра русского фольклора ГРДНТ им. В. Д. Поленова, посвящённая экспедиционной работе;

- областная профильная смена "Наследники традиций"
 - культурно-образовательном форуме «Академия русской культуры».
- Северина А.В. была награждена благодарственным письмом Министерства культуры Омской области за многолетний добросовестный труд, высокое профессиональное мастерство, большой вклад в развитие культуры и в связи с 85-летием со дня основания БУК «Государственный центр народного творчества».

Клуб лоскутного шитья «Лоскуток» (руководитель – Максимова Вероника Борисовна).

В отчётный период клуб принимал участие в городских и областных мероприятиях:

- выездная выставка декоративно-прикладного искусства в проекте закрытия творческого сезона программы "Обыкновенное чудо" (БУК ОО "ГЦНТ" Дворец им. Малунцева);
- ремесленный фестиваль «Покровская ярмарка», был смонтирован видео мастер-класс «Пояс на карточках» и проведён прямой эфир «Встреча с мастером народных художественных промыслов Омской области Манюк В.Я.»;
- выставка «Творческий калейдоскоп» клуба лоскутного шитья «Лоскуток» (БУК ОО "ГЦНТ" Сибирский культурный центр).

В 2021 г. «Лоскуток» стал лауреатом межрегиональной выставки лоскутного шитья «Хранители семейных традиций» в г. Новосибирске. Лауреатом 1 степени Второго Международного многожанрового конкурса-фестиваля «ДРЕВО – СИЯНИЕ» г. Майкоп.

Мастерская - студия косторезного искусства «Архаика» (руководитель Николай Васильевич Перистов – заслуженный мастер народных художественных промыслов Омской области, количество участников: 15 человек)

В 2021 г. на базе «Сибирского культурного центра» была организована выставка студии "Архаика сибирских косторезов".

Студия принимала активное участие в организации и проведении российского этапа ежегодного Международного ралли «Шёлковый путь - 2021». В связи с чем руководитель студии Н.В. Перистов и ученики Карлин А. и Голуб М. были награждены благодарственными письмами от Министерства культуры Омской области.

За многолетний безупречный труд, высокое профессиональное мастерство, большой вклад в развитие культуры и в связи с 85-летием со дня основания БУК «Государственный центр народного творчества» Николай Васильевич был награжден благодарственным письмом Губернатора Омской области.

Кроме постоянных, еженедельных занятий, руководитель и участники студии оказывают консультационные услуги жителям Омска и Омской области, а также иностранным гражданам, интересующихся косторезным мастерством. Всего за консультацией обратилось 12 чел. по вопросам косторезного искусства, резьбы по бивню мамонта и сибирской сувенирной продукции.

5. Продвижение услуг учреждения, внешние связи учреждения

Работа по организации и проведению массовых праздников проводилась в соответствии с планом Правительства Омской области на 2021 год, планами работы Министерства культуры Омской области, Государственного центра народного творчества, а также по отдельным заявкам отраслевых Министерств и иных организаций г. Омска и Омской области ([Приложение 1](#)).

Несмотря на то, что многие из запланированных мероприятий не состоялись из-за ограничительных мер, в 2021 году отделом было проведено 15 мероприятий (массовые мероприятия, конференции, вебинары и иные мероприятия), с общим количеством зрителей 15 819 человек.

Приоритетным направлением деятельности отдела является совершенствование технологий **организации массовых праздников**. В прошедшем году была продолжена работа по следующим направлениям:

- формирование и организация работы режиссерско-постановочных групп и работа с режиссерами массовых праздников;

- постановка премьерных концертных номеров и хореографических, вокально-хореографических композиций (на таких мероприятиях как День Победы, «Душа России»);

- размещение заказов и контроль за изготовлением полиграфической продукции, праздничной атрибутики, сувенирной продукции;

- звукорежиссура, запись, монтаж фонограмм и звукотехническое обслуживание мероприятий.

Следующим приоритетным направлением деятельности отдела является **информационное сопровождение** учреждения (медиа-центр).

Информационная работа охватывает следующие основные направления:

1. Взаимодействие со средствами массовой информации.

2. Внедрение информационных технологий, поддержка официального сайта, социальных сетей, видеохостингов, обеспечение доступа к информации.

3. Взаимодействие с общественностью. Информационная поддержка публичных мероприятий, акций, пресс-конференций.

Специалистами отдела ведется непрерывная работа по данному направлению. Составление и работа с контент- и медиа-планами. Работа по продвижению услуг учреждения, с внешними связями учреждения.

Работа по продвижению культурного продукта по узнаваемости и напоминанию бренда учреждения. Адресная и дифференцированная работа с потребителем услуг через мессенджеры и приложения. Специалисты учреждения находят интерактивные формы культурной деятельности.

Активно используем e-mail маркетинг (рассылка рекламных сообщений мероприятий ГЦНТ, поздравление партнеров и спонсоров).

Отмечен значительный прирост в социальных сетях, на видеохостинге, сайте учреждения (по количеству публикаций, просмотров, подписчиков) по сравнению с концом 2020 года на конец 2021 года увеличился (подробно на диаграмме).



Работа **медиа-центра** также отражается и в съемочном процессе. Было снято более 20 стендапов и репортажных съемок. Смонтировано и размещено на ютуб-канале ГЦНТ Омская область 5 фильмов.

Дизайнером Центра проектной деятельности разработаны логотипы по проектам учреждения, что является имиджевой составляющей и работает на узнаваемость как проекта в отдельности, так и учреждения в целом. Работа дизайнера отражена на всем учреждении в целом (разработка нового брендбука учреждения, логотипы проектов, таких как: Культурный автоблог, АРТ-старт, Культура нас меняет, Этнокультурный ландшафт Омского Прииртышья, Новация, Фотоконкурс фотолюбителей, Школа молодого специалиста, Совет КДУ и другие).

В 2021 году был запущен единый портал учреждения <https://www.omsk-gcmt.ru> (объединены три сайта общий ГЦНТ (omsk-gcmt.ru), сайт Сибирского культурного центра (folk55.ru), сайт Методического центра развития образования в сфере культуры (mcrosk.ru)). Выполнен он в общем брендбуке учреждения. Сайт адаптирован под потребителя: удобство навигации, электронные формы заполнения (запись в коллективы, по выбору услуги и заказу мероприятия), удобство пользования фильтром в разделе «Коллективы», «Афиша», «Нематериальное культурное наследие».

Отдельно отмечается жизненный цикл **проекта «Этнокультурный ландшафт Омского Прииртышья»** - от инициации до его реализации. По этому проекту была проведена пресс-конференция, позиционирование этого проекта в средствах массовых коммуникаций (телевидение, печатные и онлайн-издания, радио). Выступления руководителя отдела с продвижением этнокультурных брендов Омского региона на конференциях (Межрегиональная конференция "Любительское творчество как фактор становления и развития региональной культурной идентичности", г. Калининград), семинарах, вебинарах (г.Кемерово, Брянск, Иркутск, Москва, Омск, Удмуртия). По этому проекту был разработан имиджевый брендбук. Подготовка презентаций для продвижения всего проекта (для

тач-панели, для различных выступлений). Отснят материал для локальных этнокультурных брендов, по таким как:

- Большереченские узорные пояса «Узорное письмо»;
- Горьковская «Лодка» «Иммерсивный спектакль»;
- Колосовский герой «Сибирский песельник»;
- Крутинские песни старообрядцев «Певческое искусство»;
- Муромцевские песни старожилов «Голоса биргамацкой слободы»;
- Называевская балуха;
- Оконешниковские ковры «Космический ковёр».

По последнему бренду был полностью выпущен ролик и размещен на видео хостинге <https://youtu.be/GlYZvkwZDJI>.

Трансляция опыта сотрудников отдела на всероссийском уровне. Были проведены **вебинары и семинары**:

- Совместно с Кузбасским Домом народного творчества был проведен региональный вебинар для специалистов учреждений культуры Кемеровской области «PR в деятельности учреждений культуры. Бренд-экосистема» (40 участников).

- Совместно с Брянским Домом народного творчества прошел два вебинара на тему «Культурный брендинг как способ продвижения и развития территории» и «Культурный новый ГКод 2:0+1» (более 100 участников).

- Совместно с ДК «Мега» был проведен лекторий "Культурная Поилка Трахтенберга" на тему «Этнокультурный ландшафт Омского Прииртышья» (45 участников офлайн и более 1500 участников онлайн).

- Совместно учреждениями культуры Иркутской области были проведены обучающие семинары по темам проектной деятельности.

«Мы учим и учимся сами!»! **Обучение прошли** специалисты и руководитель отдела по темам «Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента (по нац.проекту "Культура")»; «Написание текстов для социальных сетей»; «Кабинет учреждения культуры на платформе "PRO.Культура.РФ": обзор возможностей»; «Практика по web-аналитике (счетчики Яндекс Метрика, Гугл-аналитика, Культура)»; Современная информационно-издательская служба в сфере народного творчества. Медиаконтент и цифровое пространство" (проводил ГРДНТ); Семинар по авторскому праву (изменения в законодательстве).

Неотъемлемой частью деятельности отдела является **сотрудничество** с органами культуры муниципальных районов Омской области. Эта работа осуществляется по следующим направлениям:

- совместная подготовка и проведение областных праздников на территории муниципальных районов Омской области;

- консультации и рекомендации по услугам в сфере праздничной индустрии и технологий с предоставлением информационной базы данных отдела;

- подбор и запись тематического музыкального материала (по отдельным заявкам);

- приглашение самодеятельных творческих коллективов и отдельных исполнителей для участия в творческих проектах, проводимых на концертных площадках г. Омска и Омской области.

Для оказания консультационной и практической помощи органам культуры муниципальных районов Омской области, а также с целью подготовки и

проведения областных массовых праздников сотрудники отдела в 2021 году посетили 9 районов Омской области, в онлайн-консультациях участвовали все районы Омской области и 15 регионов России.

Взаимодействие с компаниями-прокатчиками услуг в сфере праздничной индустрии и шоу-технологий – еще одно направление деятельности отдела. Состояние рынка указанных услуг на территории нашей области периодически отслеживается, анализируется и заносится сотрудниками отдела в информационную базу данных. Систематически обновляемая и пополняемая база данных по творческим и техническим ресурсам является важным инструментом в работе по организации массовых праздников.

Продолжена работа по взаимодействию с учебными заведениями. В подготовке и проведении массовых праздников в 2021 году приняли участие студенты Омского государственного университета им. Ф.М. Достоевского, Омского государственного технического университета, Омского областного колледжа культуры и искусства. Студенты приглашались в качестве ассистентов и помощников режиссера.

Качественная реализация такого рода проектов даёт основу долгосрочного и взаимовыгодного сотрудничества.

На перспективу развития учреждения в 2022 году планируется:

- организация проектных сессий с муниципальными районами Омской области в рамках мультипроекта «Этнокультурный ландшафт Омского Прииртышья»;

- организация и проведение культурно-массовых мероприятий (в т.ч. в рамках 200-летнего юбилея Омской области);

- продвижение сайта учреждения и социальных сетей (на его заполнение, отслеживание по вебвизору, для дальнейшей адаптации и еще более удобного пользования сайтом нашими потребителями);

- коллаборационные мероприятия с организациями (бизнес-сферы).

6. Кадровый потенциал учреждения

Численность персонала на 1 января 2022 составила 140 человек (+2 чел к уровню 2020 года), из них 101 (+2 к уровню 2020 года) – относящихся к основному персоналу.

Прошли повышение квалификации с получением удостоверения государственного образца 26 человек (+12 человек к уровню 2020 года), из которых 19 человек прошли обучение в рамках реализации Национального проекта «Культура» «Творческие люди».

7. Перспективы и планы развития учреждения

Стандарты и основные требования к оказанию услуг (работ) учреждения на 2022 год определены:

- Приказ Министерства культуры Омской области №119 от 27.12.2017 «Об утверждении региональных стандартов государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области, и признании утратившими силу отдельных приказов Министерства культуры Омской области»;

- Приказ Министерства культуры Омской области № 85 от 30.06.2018 « О внесении изменений в Приказ Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119»;

- Приказ Министерства культуры Омской области № 106 от 25.09.2018 « О внесении изменений в Приказ Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119».

Государственное задание учреждения на 2022 год утверждено распоряжением Министерства культуры Омской области от 30.12.2021 г № 887-рм.

№ п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Показатели качества государственной услуги (работы)		
		Наименование показателя	Единица измерения	2021 год
1	Выявление, изучение, сохранение, развитие и популяризация объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации в области традиционной народной культуры (бесплатная)	Число оцифрованных материалов (объектов нематериального культурного наследия народов Омской области) из регионального этнофонда	единиц	50
		Число учебно-координационных мероприятий (семинаров-практикумов, круглых столов, совещаний) по объектам нематериального культурного наследия народов Омской области (лекций, семинаров, конференций, круглых столов и пр.	единиц	2
		Доля потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью услуги	процент	97
2	Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества (бесплатно)	Доля клубных формирований, для детей и подростков от общего числа клубных формирований	процент	36,4
		Количество клубных формирований	единиц	22
3	Организация и проведение мероприятий (платно)	Динамика количества участников	процент	0

		Динамика количества мероприятий	процент	2,37
		Количество участников (посетителей) мероприятий, чел.	человек	12100
4	Осуществление консультационных и методических работ	Количество проведенных мероприятия (семинаров, тренингов, конкурсов профессионального мастерства, т.п.)	единиц	12
		Индекс удовлетворенности специалистов учреждений культуры качеством проведенных мероприятий (семинаров, тренингов и т.п.)	процент	97

№ п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Показатели объема государственной услуги (работы)		
		Наименование показателя	Единица измерения	2021 год
1	Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества (бесплатно)	Количество посещений клубных формирований	человек	50000
2	Организация и проведение мероприятий (платно)	Количество проведенных мероприятий	единиц	260
		Количество проведенных мероприятий	человеко-день	18450
		Количество участников (артистов) мероприятий	человек	2000
		Количество проведенных мероприятий	час	260

Приложение 1

Мероприятия отдела «Центр проектной деятельности» за отчетный период, 2021 год

№ п/п	Название мероприятия	Заказчик
1	Культурная программа областного сельского спортивно-культурного праздника «Праздник Севера. Знаменское-2021»	Министерство культуры Омской области
2	Культурная программа VI Международного ИТ-форума	Некоммерческое партнерство по содействию развития информационных технологий «Информационно-телекоммуникационный Кластер Сибири»
3	Церемония открытия форума «Служба занятости населения Омской области: 30 лет на региональном рынке труда»	Министерство труда и социального развития Омской области
4	Торжественное собрание и праздничный концерт, посвященных 76-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. «Родом из 45-го!»	Министерство культуры Омской области
5	Семинар «Основные принципы работы с социальными сетями» для работников культурно-досуговых учреждений Муромцевского района	Государственный центр народного творчества Омской области
6	Культурная программа областного сельского спортивно-культурного праздника «Королева спорта. Калачинск-2021»	Министерство культуры Омской области
7	Церемония награждения Лауреатов ежегодной премии Губернатора Омской области «Семья года-2021»	Министерство труда и социального развития Омской области
8	Мероприятия социокультурного фотопроекта в поддержку русской традиционной культуры «Культура нас меняет»	ОРОО «Территория творчества»
9	Областной праздник народной культуры «Душа России» (презентация и выставка проекта «Этнокультурный ландшафт Омского Прииртышья»)	Министерство культуры Омской области
10	Официальная церемония открытия «ТРАССА исполнения ЖЕЛАНИЙ» и торжественная церемония награждения победителей и призеров Сибирского международного марафона	Дирекция по проведению мероприятий в сфере физической культуры и спорта

11	Мероприятия по обучению специалистов учреждений культуры Омской области по программе повышения квалификации «Организация комплексных мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации взрослых и детей с инвалидностью»	Министерство труда и социального развития Омской области, Министерство культуры Омской области
12	Мероприятия, посвященное Дню работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности в Омской области	Министерство сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности Омской области, Министерство культуры Омской области
13	Церемония открытия «Сибирской агропромышленной выставки-ярмарки», посвященной Дню работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности в Омской области	АО «Агентство развития и инвестиций Омской области»
14	Культурно-образовательный форум «Академия русской культуры» (проектная этносессия, панельная дискуссия)	ОРОО «Центр славянских традиций»
15	Семинара в формате вебинара «Гид по Instagram» для специалистов учреждений культуры	Государственный центр народного творчества Омской области