

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
областной отчетной выставки-конкурса «Палитра Родины»

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Областная отчетная выставка-конкурс «Палитра Родины» (далее – выставка-конкурс) проводится с 20 апреля по 20 июня 2024 года, выставка – с 5 июня по 18 июня 2024 года.

1.2. Учредителем выставки-конкурса является Министерство культуры Омской области.

1.3. Организатором выставки-конкурса является бюджетное учреждение культуры Омской области «Государственный центр народного творчества».

1.4. Место проведения: Омское региональное отделение Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» по адресу: г. Омск, ул. Лермонтова, д. 8.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

2.1. Целью выставки-конкурса является выявление и поддержка юных дарований в области изобразительного искусства.

2.2. Задачами выставки-конкурса являются:

- развитие творческих способностей учащихся, совершенствование мастерства юных художников;
- определение уровня подготовки учащихся в образовательных организациях в сфере культуры Омской области;
- нравственное и эстетическое воспитание учащихся средствами изобразительного искусства.

**3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

3.1. Для участия в выставке-конкурсе приглашаются учащиеся и студенты образовательных организаций в сфере культуры и образования Омской области.

3.2. Выставка-конкурс проводится в три этапа:

- I этап проводится в образовательных организациях в сфере культуры Омской области;
- II этап отборочный этап (онлайн-выставком) – отбор лучших детских работ на выставку-конкурс;
- III этап (заключительный) проводится с 5 по 18 июня 2024 года в выставочном зале Омского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России».

3.3. Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

- Оригинальная живописная композиция;
- Печатная графика;
- Оригинальная графическая композиция;
- Творческий натюрморт (живопись);
- Творческий натюрморт (графика);
- Портрет.

Возрастные категории:

- 7-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-17 лет;
- 18-25 лет.

3.4. Для участия в выставке-конкурсе в срок до 14 мая 2024 года (включительно) необходимо заполнить заявку-анкету в (GOOGL-форме) по ссылке <https://forms.gle/QoNZnzgk1cbnBB4J9>. Если от участника предполагается несколько работ, то ссылка заполняется на каждую работу отдельно. Заявка-анкета предусматривает прикрепление фотографий представленных работ для отбора на выставку. Фотографии работ должны быть в хорошем качестве, без бликов, без обработки (цветокоррекция, без фильтров), без искажения цветопередачи.

Заявки, не соответствующие установленной форме и присланные позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

**ВНИМАНИЕ!** После 14 мая 2024 года ссылка будет недоступна.

3.5. Не позднее 23 мая 2024 года пройдет выставком по отбору работ на выставку (в дистанционном формате). Каждый участник может представить не более 3-х работ, выполненных в течение 2023-2024 гг. От участника принимается только один квадратный, триптих или диптих. Групповые произведения и серии работ не должны превышать 4 объектов. Представляя свои работы на конкурс, участники (их представители) дают согласие на их публикацию/публичный показ, в том числе в сети Интернет, либо демонстрацию иным способом.

3.6. По итогам дистанционного выставкома не позднее 25 мая 2024 года на сайте [omsk-gcnt.ru](http://omsk-gcnt.ru), раздел «Методический центр развития образования в сфере культуры», публикуется список участников и названия работ, допущенных к выставке. Этот же список рассылается на электронные адреса, указанные в заявке-анкете.

3.7. Выставка работ пройдет с **5 по 18 июня 2024 года** в выставочном зале Омского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России».

Выставком по отбору работ на выставку (в дистанционном формате)	20 – 23 мая 2024 года
Прием работ	3 июня 2024 года с 10:00 до 12:00 ч.
Церемония закрытия выставки, награждение победителей	18 июня 2024 года в 12:00 ч.
Демонтаж выставки (после вручения дипломов)	18 июня 2024 года с 13:00-14:00 ч.

3.8. Доставка работ осуществляется участниками (их представителями) выставки самостоятельно. Участникам (их представителям) по окончании выставки также необходимо самостоятельно забрать конкурсные работы.

3.9. Организаторы проекта оставляют за собой право вносить изменения в Положение, менять форматы проведения очных испытаний в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки в местах проведения.

#### 4. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫСТАВОЧНЫМ РАБОТАМ

4.1. Каждая работа должна быть эстетически оформлена, иметь развесочные крепления (гвоздики), а также подписана с обратной стороны (фамилия и имя участника, название работы, номинация, возрастная группа, учреждение).

#### 5. ЖЮРИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

5.1. В состав членов жюри входят ведущие преподаватели образовательных организаций региона, члены Союза художников России. Состав жюри утверждается приказом БУК «ГЦНТ».

5.2. Оценка конкурсных работ участников проводится в соответствии с заявленной номинацией и возрастной группой.

5.3. Работы оцениваются по следующим критериям:

- мастерство исполнения;
- художественный образ, композиционное решение;
- оригинальность темы, идеи.

5.4. Жюри определяет:

- одного обладателя «Гран-при» выставки-конкурса (независимо от номинаций и возрастных категорий);

- победителей и призеров выставки-конкурса, которые награждаются дипломами в каждой номинации и каждой возрастной категории «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени», «Дипломант», а также специальными дипломами жюри. Участники выставки-конкурса, не получившие звание «Лауреат» и «Дипломант», награждаются дипломами участника. Жюри вправе не присуждать какие-либо звания, вводить специальные награды по своему усмотрению. Решение, принятое жюри, оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит.

5.5. Заполнение дипломов и этикеток происходит автоматически на основании информации, указанной в Заявке. Если в Заявке на участие обнаруживается ошибка, изменения вносятся на основании поданного письменного заявления на электронную почту организатора.

5.6. Итоги подводятся членами жюри в день закрытия выставки-конкурса 18 июня 2024 года. Для участия в торжественной церемонии награждения приглашаются участники выставки-конкурса, руководители учреждений, учащиеся.

## 6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОСВЕЩЕНИЕ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА

6.1. Положение о выставке-конкурсе, подготовка, проведение и итоги размещаются на сайтах: БУК «ГЦНТ» [omsk-gcnt.ru](http://omsk-gcnt.ru), освещаются на странице социальной сети Вконтакте МЦРОСК <https://vk.com/mcrosk>, в средствах массовой информации Омской области.

6.2. Информация об участниках, допущенных к выставке-конкурсу, рассылается им дополнительно по электронной почте.

## 7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА, ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

7.1. Финансирование расходов по организации и проведению выставки-конкурса осуществляется за счёт субсидий бюджетным учреждениям на иные цели по учреждениям культурно-досугового типа, а также средств, собранных за участие выставке-конкурсе юридических и физических лиц.

7.2. Стоимость участия в выставке-конкурсе каждой отобранной работы участника по итогам выставкома составляет 200 рублей, без НДС.

Указанная сумма оплачивается самостоятельно в интернет-банке или любом филиале банка по реквизитам договора. Договор на оплату составляется с преподавателем или учебной организацией участников выставки-конкурса. Образцы договоров и актов выполненных работ, инструкция по заполнению и оплате будут высланы после отбора на выставку на электронный адрес, указанный в заявке.

Заполненный Договор и акт отправляется для проверки на электронный адрес МЦРОСК [metod\\_omsk@mail.ru](mailto:metod_omsk@mail.ru) в текстовом формате MSWORD в двухдневный срок. Проверенные, подписанные документы, квитанцию об оплате необходимо предоставить Организаторам вместе с работами.

7.3. Средства субсидий бюджетным учреждениям на иные цели по учреждениям культурно-досугового типа расходуются на оплату услуг членов жюри, оказание услуг по сопровождению работы площадки выставочно-конкурсного мероприятия, декоративному оформлению выставки (экспозиция, монтаж), услуги членов жюри, приобретению печатной продукции, дипломов.

7.4. Средства, собранные за участие в выставке-конкурсе, используются на приобретение сувенирной продукции.

7.4. В случае отказа от участия в выставке-конкурсе документы и оплата не возвращаются.

---

Координатор выставки-конкурса – методист сектора «Методический центр развития образования в сфере культуры» Пархоменко Наталья Борисовна, тел.: 8 (3812) 22-43-67.

## Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО родителя или законного представителя)

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие бюджетному учреждению культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» в целях организации, проведения, подведения итогов областной отчетной выставки-конкурса «Палитра Родины», которые публикуются в открытых источниках информации, для различных видов поощрений на предоставление и обработку (в том числе автоматизированную) моих персональных данных и персональных данных моего ребенка (ФИ, дата/год рождения ребенка, место учебы) \_\_\_\_\_  
(ФИО ребенка)

Предоставляемое мной согласие на обработку персональных данных распространяется на все способы обработки, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных как с использованием, так и без использования средств автоматизации.

Я предупрежден, что персональные данные могут быть использованы лишь в целях, для которых они сообщены.

Я ознакомлен с тем, что данное согласие может быть отозвано в любой момент времени посредством направления в адрес оператора, подписанного мною или моим законным представителем письменного уведомления по почте заказным письмом с уведомлением.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 года

\_\_\_\_\_  
Подпись

\_\_\_\_\_  
Расшифровка



