Приложение 1 к Положению

ПОРЯДОК

проведения регионального творческого (культурного) проекта

«Кубок Губернатора по художественному творчеству»

для учащихся ДШИ по видам искусств

**1. Общие Положения**

Цели и задачи проекта для учащихся ДШИ по видам искусств:

– выявление и поддержка одаренных, творческихдетей Омской области, развитие культурного потенциала региона, популяризация среди населения Омской области высоких достижений в области дополнительного образования в сфере культуры, оказание профессиональной практической поддержки педагогам детских школ искусств.

Участниками Проекта могут стать учащиеся детских школ искусств по видам искусств муниципальных районов Омской области и г. Омска.

**2. Этапы Проекта**

Проект состоит из двух этапов образовательного и конкурсного.

**2.1. Образовательный этап**

Образовательный этап включает в себя мастер-классы по видам искусств для преподавателей, учащихся детских школ искусств с приглашенными ведущими педагогами-исполнителями России.

|  |
| --- |
| **Приглашённые спикеры** |
| ***Мечетина Екатерина Васильевна*** *- доцент Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреат молодежной премии «Триумф», член Совета при Президенте РФ по культуре и искусству, лауреат премии Президента РФ, заслуженная артистка РФ* | **Музыкальное искусство - Фортепиано** |
| ***Баженов Анатолий Александрович****доцент кафедры академической живописи и рисунка ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет», кандидат педагогических наук* | **Изобразительное искусство** |
| ***Горбачёв Андрей Александрович****– заведующий кафедрой струнных народных инструментов Российской академии музыки им. Гнесиных г. Москва, профессор, исполнитель, лауреат Международных конкурсов* | **Народные инструменты –Балалайка** |
| ***Додонова Светлана Валерьевна -*** *преподаватель Красноярского хореографического колледжа по дисциплинам: классический танец, интегрированный курс гимнастики и ритмики, гимнастика, творческо-исполнительская практика* | **Хореографическое искусство - Классический танец** |
| ***Чверток Елена Казимировна****—профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солистка Московской филармонии, преподаватель «Центральная музыкальная школа - Академия исполнительского искусства» по классу скрипка.* | **Струнно-смычковые инструменты - Скрипка** |
| ***Шмельков Семен Владимирович –*** *доцент кафедры баяна и аккордеона Российской академии музыки им. Гнесиных, концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.* | **Народные инструменты -** **Баян/аккордеон** |
| ***Ярошевский Станислав Александрович* -** *заведующий кафедрой духовых и ударных инструментов, доцент Академии имени Маймонида РГУ имени Косыгина* | **Флейта** |
| ***Рудакова Лариса Борисовна*** *- доцент Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского,ведущая солистка оперы ГАБТ России (лирико-колоратурное сопрано), заслуженная артистка России* | **Академический вокал** |

Сроки проведения образовательного этапа с **октября по декабрь 2022 года** по отдельному графику (см. Приложение № 1).

**2.2. Конкурсный этап**

Конкурсный этап включает в себя отборочные туры: зональные, областные и Гала-концерт обладателей Гран-при.

Сроки проведения конкурсного этапа по отдельному графику с **февраля по апрель 2023 года**.

Конкурсные состязания зональных и областных туров пройдут по номинациям: *Фортепиано, Скрипка, Флейта, Кларнет/Саксофон, Медные духовые инструменты, Ударные инструменты, Домра, Балалайка, Классическая гитара, Баян/Аккордеон, Академическое пение, Классический танец, Изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство.*

**2.2.1. Зональный тур конкурса**

4.1.**Зональный тур** включает в себя выездные конкурсные состязания по номинациям в межрайонные методические объединения на базе детских школ искусств по видам искусств, являющихся областными ресурсными площадками (далее – ДШИ/ДХШ) в соответствии с Приложением № 2 и 3 к настоящему Порядку.

4.2. Сроки проведения зонального тура **с 15 по 24 марта 2023 года,** в соответствии с Программными требованиями согласно Приложению № 4 и 5 к настоящему Порядку.

4.3. Количество участников от одной образовательной организации в одной возрастной категории в одной номинации не более **пяти** человек.

4.4. Участник Проекта может выступать только в одной номинации только в своем методическом объединении муниципального образования Омской области и г. Омска.

4.5. На конкурсных состязаниях зонального тура присуждаются звания «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени» в каждой номинации, в каждой возрастной категории на каждой методической площадке участникам, набравшим от 7,5 до 10 баллов.

4.6. Жюри имеет право в каждой номинации, в каждой возрастной категории на каждой методической площадке зонального тура участникам, набравшим от 7 до 7,4 баллов, наградить специальными дипломами пять участников.

4.7. Участникам зонального тура, набравшим менее 7 баллов, вручается диплом Участника.

**2.2.2. Областной тур конкурса**

5.1. **Областной тур** проводится **с 04 - 13 апреля 2023 года** в соответствии с Приложение № 6 к настоящему Порядку.

5.2. Обладателям звания «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени» зонального тура предоставляется право стать кандидатами на участие в областном туре, который пройдет в городе Омске по рекомендациям жюри конкурса.

5.3. На конкурсных состязаниях областного тура жюри определяет:

- одного обладателя «Гран-при» по каждой номинации независимо от возрастных категорий и инструмента.

- обладателей одной золотой, одной серебряной, одной бронзовой медали в каждой номинации, в каждой возрастной категории. Участникам в номинациях «Скрипка», «Ударные инструменты», «Классический танец» и «ДПИ», не ставшим обладателями медалей, вручается диплом участника Проекта.

5.4. Жюри имеет право в каждой возрастной категории, в каждой номинации областного тура наградить трёх участников специальными дипломами.

5.7. Обладатели звания Гран-при становятся участниками
гала-концерта, в ходе которого будет определен обладатель Кубка Губернатора Омской области с учетом мнения экспертов Проекта.

**3. Жюри**

3.1. Для оценки конкурсных состязаний формируется жюри, в состав которого входят представители областных методических объединений по дисциплинам, областных ресурсных площадок, ведущие педагоги детских школ искусств муниципальных районов Омской области и города Омска, преподаватели Омского музыкального училища (колледжа) имени
В.Я. Шебалина, Омского государственного педагогического университета, факультета культуры и искусства Омского государственного университета имени Ф.М. Достоевского и ведущие педагоги-хореографы образовательных организаций г. Омска. Состав жюри утверждается приказом БУК «ГЦНТ».

3.2. Жюри оценивает участников конкурсных состязаний двух туров по 10-ти бальной системе.

3.3. Жюри имеет право не оценивать выступления и работы, не соответствующие Программным требованиям.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Решение жюри оформляется Протоколами.

**4. Условия участия в конкурсе**

4.1. Для участия в конкурсных состязаниях необходимо заполнить:

- Индивидуально на каждого участника заполняется в срок до
**15 декабря 2022 года** заявка-анкета в GOOGL-форме (**преподавателем участника**) по соответствующим ссылкам Методических объединений на базе детских школ искусств по видам искусств:

1.[Северное методическое объединение](https://docs.google.com/forms/d/1d_6j-NkvWKYAFwfbp0i0JTNe4EMhvDRh0aUwZNgiw44/edit)

2.[Центральное методическое объединение](https://docs.google.com/forms/d/1Iy23mBgryJaEkUdU3iUoHXCb2DHBfr1WBgwYGjFekyg/edit)

3.[Западное методическое объединение](https://docs.google.com/forms/d/1DDn3yBKyM0GQIdGabGeDDDJ4yiEXsCLcwZ7TFstlo08/edit)

4.[Восточное методическое объединение](https://docs.google.com/forms/d/1Fx4_faqeZB1vNsYf5RisLFHJ-AhN2tLcmAu8bC5ND5M/edit)

5.[Южное методическое объединение](https://docs.google.com/forms/d/1rU7XEe2VNmR_R2jnubtHOpnaTOEDuceCt5GSgC6TZeY/edit)

6.[город Омск](https://docs.google.com/forms/d/12NnKjxF-V88oW-21DicS1eeFfnzZHMKGrAwR5-AzTh8/edit)

- Согласие на обработку персональных данных каждого участника, концертмейстера и преподавателяв соответствии с Приложением № 7 или 8 к настоящему Порядку (во исполнение Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»).

4.2. Участники проекта, а также законные представители несовершеннолетних участников, гарантируют наличие у них или их подопечных прав на использование представленных произведений, работ и прочих объектов.

Все взаимоотношения по авторским и смежным правам с авторскими обществами, прочими организациями и лицами руководители направляющей образовательной организации регулируют самостоятельно.

**5. Контактная информация**

8.1. Контактная информация:

Методический центр развития образования в сфере культуры БУК «Государственный центр народного творчества»,
г. Омск, пр. Мира, д. 58; каб. 208; e-mail: metod\_omsk@mail.ru,
Тел.: 8(3812) 22-43-67.

Малюк Светлана Викторовна - заведующий сектором

Кротова Елена Викторовна - методист по статистике

Стреленко Мария Леонидовна - методист по музыке

Пархоменко Наталья Борисовна - методист по ИЗО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 1

к Порядку проведения регионального творческого (культурного) проекта

 «Кубок Губернатора по художественному творчеству»

ГРАФИК

мастер-классов приглашённых преподавателей

в рамках областных установочных семинаров-практикумов для преподавателей ДШИ и СПО

Омской области в сфере культуры по подготовке талантливых детей и молодежи к участию

в мероприятиях регионального творческого (культурного) проекта «Кубок Губернатора по художественному творчеству»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Ф.И.О. и регалии****приглашённого преподавателя** | **Дата, время и место проведения** | **Ссылки для заявок** | **Примечание** |
|  | ***Мечетина******Екатерина Васильевна*** *- доцент Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреат молодежной премии «Триумф», член Совета при Президенте РФ по культуре и искусству, лауреат премии Президента РФ, заслуженная артистка РФ* | **21 октября 2022 г.****с 10.00 – 18.30** **(с перерывом на обед)** БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина» по адресу:Пр. К. Маркса, 4 А (Большой зал) | [**https://forms.gle/uWBk99sjSQcKa41E9**](https://forms.gle/uWBk99sjSQcKa41E9) | «Работа с авторским текстом; этапы работы над интерпретацией от первого ознакомления до выхода на концертную сцену»«Основные проблемы и вызовы сценического выступления ученика» |
|  | ***Баженов*** ***Анатолий Александрович****доцент кафедры академической живописи и рисунка ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет», кандидат педагогических наук, член Союза художников России* | **3 ноября 2022** **в 11.00**БУК «ГЦНТ» Арт-класс по адресу: Пр. Мира, 58.  | [**https://forms.gle/gyQRy56RQDBiQrog8**](https://forms.gle/gyQRy56RQDBiQrog8) | **Тема: Рисунок головы человека. Подготовка и проведение практического занятия.**при себе иметьматериалы: бумага формат А2, простые карандаши, ластик, блокнот, ручка. |
| **№****п/п** | **Ф.И.О. и регалии****приглашённого преподавателя** | **Дата, время и место проведения** | **Ссылки для заявок** | **Примечание** |
|  | ***Горбачёв*** ***Андрей Александрович****– заведующий кафедрой струнных народных инструментов Российской академии музыки им. Гнесиных г. Москва, профессор,исполнитель, лауреат международных конкурсов* | **7ноября2022 г.09.30-13.00 ч.****(студенты)****8 ноября 2022 г.09.30-15.00 ч.****(учащиеся)**БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина» по адресу: Пр. К. Маркса, 4 А | [**https://forms.gle/LNXYvyo5PvRrTLxE8**](https://forms.gle/LNXYvyo5PvRrTLxE8) | «Работа над техникой и музыкальным произведением»«Современные проблемы исполнительства»Исполняемые произведения желательно выучены наизусть и с концертмейстером. |
|  | ***Додонова*** ***Светлана Валерьевна -*** *преподаватель Красноярского хореографического колледжа по дисциплинам: классический танец, интегрированный курс гимнастики и ритмики, гимнастика, творческо-исполнительская практика* | **10 ноября 2022 г.**с **10.00 до 17.00**(с перерывом на обед) БУК «ГЦНТ» балетный класскаб. 308по адресу: Пр. Мира, 58.  | [**https://forms.gle/sv7hZ8cU7TM5wLR46**](https://forms.gle/sv7hZ8cU7TM5wLR46) | «Методика преподавания классического танца3 - 4класс (1-2 год обучения) |
|  | ***Чверток******Елена Казимировна****—профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, солистка Московской филармонии, преподаватель «Центральная музыкальная школа - Академия исполнительского искусства» по классу скрипка.* | **14 ноября 2022 г.****14.00 – 17.00 ч.**БОУ ДО «ДШИ № 1 им. Ю.И. Янкелевича» г. Омска,по адресу:ул. Декабристов, 130 А**15 ноября 2022 г.****14.00-17.30 ч.**БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина» по адресу: Пр. К. Маркса, 4 А | [**https://forms.gle/yEimx9nrs7rA9RQPA**](https://forms.gle/yEimx9nrs7rA9RQPA) | «Работа над техникой и музыкальным произведением»«Современные проблемы исполнительства» |
| **№****п/п** | **Ф.И.О. и регалии****приглашённого преподавателя** | **Дата, время и место проведения** | **Ссылки для заявок** | **Примечание** |
|  | ***Шмельков******Семен Владимирович –*** *доцент кафедры баяна и аккордеона Российской академии музыки им. Гнесиных, концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.* | **17 ноября 2022 г.****12.00 – 17.00 ч.**БОУ ДО «ДШИ №4 им. Ю.А. Вострелова» г. Омска, по адресу:ул. Марченко, д.1 **18 ноября 2022 г.****10.30-14.30 ч.**БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина» по адресу: пр. К. Маркса, 4 А | [**https://forms.gle/NLrdgnbBT94vQ6vc8**](https://forms.gle/NLrdgnbBT94vQ6vc8) | «Работа над техникой и музыкальным произведением»«Современные проблемы исполнительства» |
|  | ***Ярошевский******Станислав Александрович* -** *заведующий кафедрой духовых и ударных инструментов, доцент Академии имени Маймонида РГУ имени Косыгина* | **23 ноября 2022 г.****12.30 – 17.00 ч.**БОУ ДО «ДШИ № 2им. А.А. Цыганкова» г. Омскапо адресу:ул. Красный путь, 42**24 ноября 2022 г.****13.30-17.45**БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина» по адресу:ул. **10 лет Октября, 33** | [**https://forms.gle/MBSLPrR7DTGRhtCH8**](https://forms.gle/MBSLPrR7DTGRhtCH8) | «Работа над техникой и музыкальным произведением»«Современные проблемы исполнительства» |
|  | ***Рудакова*** ***Лариса Борисовна*** *- доцент Московской государственной консерватории**им. П. И. Чайковского, ведущая солистка оперы ГАБТ России (лирико-колоратурное сопрано), заслуженная артистка России* | **23 ноября 2022 г.****11.00 – 18.00 ч.**Органный зал Омской филармонии (студенты)**24 ноября 2022 г.****11.00 - 18.00 ч.**БОУ ДО «ДШИ №4 им. Ю.А. Вострелова» г. Омска, по адресу:ул. Марченко, д.1  | [**https://forms.gle/xPFWLmPuokBC6SbM7**](https://forms.gle/xPFWLmPuokBC6SbM7) | «Работа над техникой и музыкальным произведением»«Современные проблемы исполнительства»для участия в мастер-классе будет дана рекомендация от членов областной методической секции (участие ограниченно) |

Приложение № 2

к Порядку проведения регионального культурного проекта

 «Кубок Губернатора по художественному творчеству»

Перечень

зональных методических объединений для проведения творческих номинаций в рамках регионального творческого (культурного) проекта

«Кубок Губернатора по художественному творчеству»

**21 февраля – 24 марта 2023 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Место проведения | Номинации | Перечень образовательных учреждений |
| 1 | **21 февраля 2023 года****11.00**Северное межрайонное методическое объединение,«Большереченская детская школа искусств имени А.Н. Цыбули»,**р.п. Большеречье** | Фортепиано, Классическая гитара, Баян/Аккордеон, Академическое пение, Изобразительное искусство | **Большереченская ДШИ,** Большеуковская ДШИ, Колосовская ДШИ, Знаменская ДШИ, Муромцевская ДШИ, Муромцевская ДШИ - «Школа ремесел», Седельниковская ДШИ, Тарская ДШИ, Тевризская ДШИ, Усть-Ишимская ДШИ |
| 2 | **03 марта 2023 года****11.00**Центральное межрайонное методическое объединение«Любинская ДШИ» **р.п. Любино** | Фортепиано, Балалайка, Домра, Классическая гитара, Баян/Аккордеон, Академическое пение, Изобразительное искусство | **Любинская ДШИ,** Марьяновская ДШИ, ДШИ Омского района (7), Саргатская ДШИ, Шербакульская ДШИ. |
| 3 | **06 марта 2023 года****11.00**Западное межрайонное методическое объединение «Исилькульская ДШИ»«Исилькульская ДХШ» **г.Исилькуль** | Фортепиано, Баян/Аккордеон, Академическое пение, Изобразительное искусство  | **Исилькульская ДШИ, Исилькульская ДХШ,** Крутинская ДШИ, Москаленская ДШИ, Москаленская ДХШ, Звездинская ДШИ, Элитовская ДШИ, Называевская ДШИ, Полтавская ДШИ,Тюкалинская ДШИ. |
| 4 | **09 марта 2023 года****11.00**Южное межрайонное методическое объединение«Таврическая ДШИ»**р.п.Таврическое** | Фортепиано, Балалайка, Домра, Классическая гитара, Баян/Аккордеон, Академическое пение, Изобразительное искусство | **Таврическая ДШИ,** Азовская ДШИ, Нововаршавская ДШИ, Одесская ДШИ, Павлоградская ДШИ, Русскополянская ДШИ, Цветочинская ДШИ |
| № п/п | Место проведения | Номинации | Перечень образовательных учреждений |
| 5 | **13 марта 2023 года****11.00**Восточное межрайонное методическое объединение«ДМШ им. П.Я. Ковалевского»«ДХШ» Калачинского района **г. Калачинск** | Фортепиано,Флейта, Кларнет/Саксофон, Медные духовые инструменты, Домра, Классическая гитара, Баян/Аккордеон, Академическое пение, Изобразительное искусство | **Калачинская ДМШ,** **Калачинская ДХШ,** Горьковская ДШИ, Репинская ДШИ, Кормиловская ДШИ, Нижнеомская ДШИ, Оконешниковская ДШИ, Черлакская ДШИ |
| 6 | **с 15 по 24 марта 2023 года**(по отдельному график см. Приложение №3)**г. Омск**, Ресурсные ДШИ | Фортепиано, Скрипка, Флейта, Кларнет/Саксофон, Медные духовые инструменты, Ударные инструменты, Домра, Балалайка, Классическая гитара, Баян/Аккордеон, Академическое пение, Классический танец, Изобразительное искусство | ДШИ и ДХШ города Омска, Экспериментальная детская музыкальная школа,Музыкальная школа Омского музыкального училища (колледжа) имени В.Я. Шебалина |

Приложение № 3

к Порядку проведения регионального культурного проекта

 «Кубок Губернатора по художественному творчеству»

**График проведения зонального тура**номинаций Кубка Губернатора зонального методического объединения город Омск
в рамках регионального творческого (культурного) проекта «Кубок Губернатора по художественному творчеству»

**С 15 по 24 марта 2023 г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Датаи время проведения | Номинация | Место проведения |
|  | **15.03.2023****11.00** | **Изобразительное искусство** | БОУ ДО «ДШИ №12» г. Омска |
|  | **17.03.2023****11.00** | **Флейта** (блокфлейта не участвует) сольное исполнение с концертмейстером | БОУ ДО «ДШИ № 6 им. Е.Ф. Светланова» г. Омска |
|  | **Духовые инструменты**(кларнет/саксофон)сольное исполнение с концертмейстером |
|  | **Медные духовые инструменты** (труба, валторна, тромбон)сольное исполнение с концертмейстером. |
|  | **20.03.2023****11.00** | **Народные инструменты** **Балалайка,Домра** сольное исполнение с концертмейстером | БОУ ДО «ДШИ № 4 им. Ю.А. Вострелова» г. Омска |
|  | **Классическая гитара** сольное исполнение |
| №п/п | Датаи время проведения | Номинация | Место проведения |
|  | **22.03.2023****11.00** | **Баян/Аккордеон** | БОУ ДО «ДШИ № 2 им. АА. Цыганкова» г. Омска |
|  | **23.03.2023****11.00** | **Вокальное искусство** **Академическое пение** сольное исполнение со своим концертмейстером | БОУ ДО «ДШИ № 10 им. А.А. Бабаджаняна» г. Омска  |
|  | **24.03.2023****11.00** | **Фортепиано** | БОУ ДО «ДШИ № 1 им Ю.И. Янкелевича» г. Омска  |

Приложение №4

к Порядку проведения регионального культурного проекта

 «Кубок Губернатора по художественному творчеству»

(муниципальных образований Омской области)

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

регионального творческого (культурного) проекта

«Кубок Губернатора по художественному творчеству»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Номинация | Возрастные категории | Программные требования |
|  | **Фортепиано**сольное исполнение | 10 - 12 лет;13 - 14 лет;15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения (возможно исполнение Этюда)**\*****Критерии оценки:**-уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Флейта**(блокфлейта не участвует)сольное исполнение с концертмейстером. | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Кларнет/саксофон**сольное исполнение с концертмейстером. | 10 - 12 лет; 13 - 14 лет; 15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Народные инструменты (балалайка, домра)** | 10 - 12 лет;13 - 14 лет;15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Классическая гитара** | 10 - 12 лет;13 - 14 лет;15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
| 6. | **Народные инструменты (баян/аккордеон)** | 10 - 12 лет;13 - 14 лет;15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
| 7. | **Вокальное искусство** ***академическое пение***- сольное исполнение со своим концертмейстером | 10 - 12 лет;13 - 14 лет;15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки в номинации**:-чистота интонации, -владение вокальной техникой, -владение стилистическими особенностями, - артистизм**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
| 8. | **Изобразительное****искусство**  | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | **I.Зональный тур (2 задания):**1.**Домашнее задание:**Участники предоставляют две готовые работы:- автопортрет (формат не менее 30х40 см.)- натюрморт (формат 40х60 см.)**2. Блиц-конкурс:**Участники, предоставившие домашнее задание, выполняют композицию на заданную на месте тему (формат А3)Произведения выполняются в живописной технике с использованием собственных материалов в течение 3-х часов. **II.Областной тур (2 задания):****1.** Обладатели Дипломов **Лауреата 1, 2, 3 степени** зонального тура предоставляют две работы зонального тура: - Домашнее задание (на усмотрение жюри);- Работу, выполненную в Блиц-конкурсе.**2. Блиц-конкурс:**Участники - обладатели Дипломов **Лауреата 1, 2, 3 степени** зонального тура выполняют композицию на заданную на месте тему (формат А3)Произведения выполняются в живописной технике с использованием собственных материалов в течение 3-х часов.**Основные критерии оценки**: - оригинальность замысла,- художественность исполнения, - соответствие заданной теме |
| 9. | **\*\*Декоративно-прикладное искусство** | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет. | \*\*номинация **«Декоративно-прикладное искусство»** - условия участия в номинации см. <https://docs.google.com/document/d/1nWGvi2UsmmIsbylbO59LFXT8ejxqp34c/edit?usp=sharing&ouid=106010750094869303934&rtpof=true&sd=true> |

Приложение №5

к Порядку проведения регионального культурного проекта

 «Кубок Губернатора по художественному творчеству»

(город)

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

регионального творческого (культурного) проекта

«Кубок Губернатора по художественному творчеству»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Номинация | Возрастные категории | Программные требования |
|  | **Фортепиано**сольное исполнение | 10 - 12 лет;13 - 14 лет;15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения (возможно исполнение Этюда)**\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Флейта** (**блокфлейта** не участвует)сольное исполнение с концертмейстером. | 10 - 12 лет; 13 - 14 лет; 15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения **\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Кларнет/саксофон**сольное исполнение с концертмейстером. | 10 - 12 лет; 13 - 14 лет; 15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Медные духовые инструменты** (труба, валторна, тромбон)сольное исполнение с концертмейстером. | 10 - 12 лет; 13 - 14 лет; 15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Ударные инструменты** (мелодические инструменты без малого барабана)сольное исполнение с концертмейстером. | 10 - 12 лет; 13 - 14 лет; 15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Струнно-смычковые инструменты** Скрипка (сольное исполнение с концертмейстером.) | 10 - 12 лет;13 - 14 лет;15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Народные инструменты** Балалайка/ домра | 10 - 12 лет;13 - 14 лет;15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Классическая гитара** | 10 - 12 лет;13 - 14 лет;15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Народные инструменты** Баян/аккордеон | 10 - 12 лет;13 - 14 лет;15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Вокальное искусство** **академическое пение**- сольное исполнение со своим концертмейстером | 10 - 12 лет;13 - 14 лет;15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два разнохарактерных произведения**\*****Критерии оценки в номинации**:- чистота интонации, - владение вокальной техникой, - владение стилистическими особенностями, - артистизм**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Классический танец**(*соло, малые формы, ансамбли*)**-** фонограмма, носитель CD, MD, USB-флеш-накопитель | 10 - 12 лет;13 - 14 лет;15 - 17 лет | **Зональный тур:** Два номера. Продолжительность всего выступленияне более6 минут**\*****Критерии оценки в номинации**:- соблюдение канонов классического танца при исполнении номеров;- подбор танцевального материала в соответствии возрастных категорий;- раскрытие в танце музыкального и хореографического образа**\* в областном туре исполняется программа зонального тура** |
|  | **Изобразительное****искусство**  | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | **I.Зональный тур (2 задания):**1.**Домашнее задание:**Участники предоставляют две готовые работы:- автопортрет (формат не менее 30х40 см.)- натюрморт (формат 40х60 см.)**2.Блиц-конкурс:**Участники, предоставившиедомашнее задание, выполняют композицию на заданную на месте тему (формат А3)Произведения выполняются в живописной технике с использованием собственных материалов в течение 3-х часов. **II.Областной тур (2 задания):****1.** Обладатели Дипломов **Лауреата 1, 2, 3 степени** зонального тура предоставляют две работы зонального тура: - Домашнее задание(на усмотрение жюри);- Работу, выполненную в Блиц-конкурсе.**2. Блиц-конкурс:**Участники - обладатели Дипломов **Лауреата 1, 2, 3 степени** зонального тура выполняют композицию на заданную на месте тему (формат А3)Произведения выполняются в живописной технике с использованием собственных материалов в течение 3-х часов.**Основные критерии оценки**: - оригинальность замысла,- художественность исполнения, - соответствие заданной теме |
|  | **\*\*Декоративно-прикладное искусство** | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет. | \*\*номинация **«Декоративно-прикладное искусство»** - условия участия в номинации см. <https://docs.google.com/document/d/1nWGvi2UsmmIsbylbO59LFXT8ejxqp34c/edit?usp=sharing&ouid=106010750094869303934&rtpof=true&sd=true> |

Приложение №6

к Порядку проведения регионального культурного проекта

 «Кубок Губернатора по художественному творчеству»

(муниципальных образований Омской области)

**График проведения областного тура**

Регионального творческого (культурного) проекта «Кубок Губернатора по художественному творчеству» в г. Омске

**с 04 - 13 апреля 2023 года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата и времяпроведения | Номинация | Место проведения |
|  | **27.02.2023 -****31.03.2023** | **\*\*Декоративно-прикладное искусство** | БУК «Музейно-выставочный комплекс «Моя история»» |
|  | **4.04.2023****12.00** | **Фортепиано** | БПОУ Омское музыкальное училище (колледж) имени В. Я. Шебалина Большой зал Главный корпус(пр. К. Маркса,4А) |
|  | **4.04.2023****12.00** | **Классический танец**(*соло, малые формы, ансамбли*) | БУК «ГЦНТ» (ДК им. Малунцева)  |
|  | **07.04.2023****12.00** | **Народные инструменты** **Балалайка/ домра****Классическая гитара** | БОУ ДО «Детская школа искусств № 6 им. Е.Ф. Светланова» г. Омска,  |
|  | **07.04.2023****12.00** | **Народные инструменты** Баян/аккордеон | БОУ ДО «Детская школа искусств № 4 им. Ю.А. Вострелова» г. Омска,  |
|  | **10.04.2023****11.00** | **Струнно-смычковые инструменты** **Скрипка** | БОУ ДО «Детская школа искусств № 1 им. Ю.Я. Янкелевича» г. Омска,  |
|  | **10.04.2023****12.00** | **Изобразительное****искусство**  | БОУ ДО «Детская художественная школа № 1 имени Саниных» г. Омска |
| №п/п | Дата и времяПроведения | Номинация | Место проведения |
|  | **12.04.2023****12.00** | **Флейта****Кларнет/саксофон****Медные духовые инструменты****Ударные инструменты** | БПОУ Омское музыкальное училище (колледж) имени В. Я. Шебалина, Большой зал (2 корпус)ул. 10 лет Октября, 33 |
|  | **13.04.2023****12.00** | **Вокальное искусство Академическое пение** | Органный зал Омская филармония |

Приложение №7

к Порядку

**Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетних.**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

(Ф.И.О. родителя или законного представителя)

проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

паспорт: серия \_\_\_\_\_\_\_номер\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (кем,когда)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 153 «О персональных данных» даю согласие бюджетному учреждению культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» (далее Оператор) адрес: Россия, 644029, г. Омск, проспект Мира, 58 на предоставление и обработку (в том числе автоматизированную) моих персональных данных и персональных данных моего ребенка: (ФИО), дата рождения, место учебы;

К персональным данным, на обработку которых дается согласие, относятся: фамилия, имя, отчество, паспортные данные, адрес места жительства.

Предоставляемое мной согласие на обработку персональных данных распространяется на все способы обработки, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных как с использованием, так и без использования средств автоматизации.

Настоящее согласие действует с момента предоставления мною данных и действует до 31.08.2023г.

Я предупрежден, что персональные данные могут быть использованы лишь в целях, для которых они сообщены.

Я ознакомлен с тем, что данное согласие может быть отозвано в любой момент времени посредством направления в адрес оператора, подписанного мною или моим законным представителем письменного уведомления по почте заказным письмом с уведомлением.

|  |  |
| --- | --- |
| «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ |
|  |  Подпись Расшифровка  |

Приложение № 8

к Порядку

**Согласие на обработку персональных данных.**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

проживающий (ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

паспорт: серия \_\_\_\_\_\_\_номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(кем,когда)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 153 «О персональных данных» даю согласие бюджетному учреждению культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» (далее Оператор)адрес: 644029, г. Омск, проспект Мира, 58 на предоставление и обработку (в том числе автоматизированную) моих персональных данных.

К персональным данным, на обработку которых дается согласие, относятся: фамилия, имя, отчество, паспортные данные, адрес места жительства.

Предоставляемое мной согласие на обработку персональных данных распространяется на все способы обработки, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных как с использованием, так и без использования средств автоматизации.

Настоящее согласие действует с момента предоставления мною данных и действует до 31.08.2023 г.

Я предупрежден, что персональные данные могут быть использованы лишь в целях, для которых они сообщены.

Я ознакомлен с тем, что данное согласие может быть отозвано в любой момент времени посредством направления в адрес оператора, подписанного мною или моим законным представителем письменного уведомления по почте заказным письмом с уведомлением.

|  |  |
| --- | --- |
| «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ |
|  |  Подпись Расшифровка  |