Приложение №3

к Порядку проведения регионального культурного проекта

 «Кубок Губернатора по художественному творчеству»

(муниципальных образований Омской области)

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

регионального культурного проекта

«Кубок Губернатора по художественному творчеству»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Номинация | Возрастные категории | Программные требования |
|  | **Фортепиано**сольное исполнение | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения (возможно исполнение Этюда)**Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал |
|  | **Флейта** (блокфлейта не участвует)сольное исполнение с концертмейстером. | 10 - 12 лет; 13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения **Критерии оценки:**  - уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал |
|  | **Кларнет/саксофон**сольное исполнение с концертмейстером. | 10 - 12 лет; 13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения **Критерии оценки:**  - уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал |
|  | **Народные инструменты (балалайка, домра)** | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения**Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал |
|  | **Классическая гитара** | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения**Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал |
|  | **Народные инструменты (баян/аккордеон)** | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения**Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Вокальное искусство** ***академическое пение***- сольное исполнение со своим концертмейстером | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения**Критерии оценки в номинации**:- чистота интонации, - владение вокальной техникой, - владение стилистическими особенностями, - артистизм |
| 8. | **Изобразительное****искусство**  | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет  | **I.Зональный тур (2 задания):**1.**Домашнее задание:**Участники предоставляют две готовые работы:- автопортрет (формат не менее 30х40 см.)- натюрморт (формат 40х60 см.)**2. Блиц-конкурс:**Участники, предоставившие домашнее задание, выполняют композицию на заданную на месте тему (формат А3)Произведения выполняются в живописной технике с использованием собственных материалов в течение 3-х часов. **II.Областной тур (2 задания):****1.** Обладатели Дипломов **Лауреата 1, 2, 3 степени** зонального тура предоставляют две работы зонального тура: - Домашнее задание (на усмотрение жюри);- Работу, выполненную в Блиц-конкурсе.**2. Блиц-конкурс:**Участники - обладатели Дипломов **Лауреата 1, 2, 3 степени** зонального тура выполняют композицию на заданную на месте тему (формат А3)Произведения выполняются в живописной технике с использованием собственных материалов в течение 3-х часов.**Основные критерии оценки**: - оригинальность замысла,- художественность исполнения, - соответствие заданной теме |
|  | **\*\*Декоративно-прикладное искусство** | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет. | \*\*номинация **«Декоративно-прикладное искусство»** - условия участия в номинации см. <https://docs.google.com/document/d/1nWGvi2UsmmIsbylbO59LFXT8ejxqp34c/edit?usp=sharing&ouid=106010750094869303934&rtpof=true&sd=true>  |

Приложение №4

к Порядку проведения регионального культурного проекта

 «Кубок Губернатора по художественному творчеству»

 (город)

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

регионального культурного проекта

«Кубок Губернатора по художественному творчеству»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Номинация | Возрастные категории | Программные требования |
|  | **Фортепиано**сольное исполнение | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения (возможно исполнение Этюда)**Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал. |
|  | **Флейта** (**блокфлейта** не участвует)сольное исполнение с концертмейстером. | 10 - 12 лет; 13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения **Критерии оценки:**  - уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал |
|  | **Кларнет/саксофон**сольное исполнение с концертмейстером. | 10 - 12 лет; 13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения **Критерии оценки:**  - уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал |
|  | **Медные духовые инструменты** (труба, валторна, тромбон)сольное исполнение с концертмейстером. | 10 - 12 лет; 13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения **Критерии оценки:**  - уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал |
|  | **Ударные инструменты** (мелодические инструменты без малого барабана)сольное исполнение с концертмейстером.  | 10 - 12 лет; 13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения **Критерии оценки:**  - уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал |
|  | **Струнно-смычковые инструменты** Скрипка (сольное исполнение с концертмейстером.) | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения**Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал |
|  | **Народные инструменты** Балалайка/ домра | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения**Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал |
|  | **Классическая гитара** | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения**Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал |
|  | **Народные инструменты** Баян/аккордеон | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет  | Два разнохарактерных произведения**Критерии оценки:**- уровень исполнительского мастерства, - творческий потенциал  |
|  | **Вокальное искусство** **академическое пение**- сольное исполнение со своим концертмейстером | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два разнохарактерных произведения**Критерии оценки в номинации**:- чистота интонации, - владение вокальной техникой, - владение стилистическими особенностями, - артистизм  |
|  | **Классический танец**(*соло, малые формы, ансамбли*)**-** фонограмма, носитель CD, MD, USB-флеш-накопитель | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет | Два номера. Продолжительность всего выступления не более 6 минут.**Критерии оценки в номинации**:- соблюдение канонов классического танца при исполнении номеров;- подбор танцевального материала в соответствии возрастных категорий;- раскрытие в танце музыкального и хореографического образа |
|  | **Изобразительное****искусство**  | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет  | **I.Зональный тур (2 задания):**1.**Домашнее задание:**Участники предоставляют две готовые работы:- автопортрет (формат не менее 30х40 см.)- натюрморт (формат 40х60 см.)**2. Блиц-конкурс:**Участники, предоставившие домашнее задание, выполняют композицию на заданную на месте тему (формат А3)Произведения выполняются в живописной технике с использованием собственных материалов в течение 3-х часов. **II.Областной тур (2 задания):****1.** Обладатели Дипломов **Лауреата 1, 2, 3 степени** зонального тура предоставляют две работы зонального тура: - Домашнее задание (на усмотрение жюри);- Работу, выполненную в Блиц-конкурсе.**2. Блиц-конкурс:**Участники - обладатели Дипломов **Лауреата 1, 2, 3 степени** зонального тура выполняют композицию на заданную на месте тему (формат А3)Произведения выполняются в живописной технике с использованием собственных материалов в течение 3-х часов.**Основные критерии оценки**: - оригинальность замысла,- художественность исполнения, - соответствие заданной теме |
|  | **\*\*Декоративно-прикладное искусство** | 10 - 12 лет;13 - 14 лет; 15 - 17 лет. | \*\*номинация **«Декоративно-прикладное искусство»** - условия участия в номинации см. <https://docs.google.com/document/d/1nWGvi2UsmmIsbylbO59LFXT8ejxqp34c/edit?usp=sharing&ouid=106010750094869303934&rtpof=true&sd=true>  |