Приложение №2

к Порядку проведения регионального проекта «Кубок Губернатора

по художественному творчеству»

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

к участникам регионального проекта

«Кубок Губернатора по художественному творчеству»

в номинации «Любительское искусство»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Номинация | Программные требования |
| 1. | Народное пение (солисты, ансамбли) | Исполнение двух контрастных по характеру произведений. Обязательным условием является исполнение народной песни без сопровождения (a-cappella).Приветствуется использование приёмов народной хореографии: проходок, плясовых и игровых элементов. Длительность выступления не должна превышать 7 минут ***Критерии оценки:***- художественные достоинства исполняемых произведений (качество песенного материала, достоинства обработки произведения и т. п.);- отражение в репертуаре местного материала как традиционного, так и современного;- соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции;- степень владения приемами народного исполнительства;- соответствие и использование костюмов, традиционных музыкальных инструментов, реквизита;- оригинальное сценическое решение конкурсной программы. |
| 2. | Фольклорное пение(солисты, ансамбли) |
| 3. | Эстрадное пение (солисты, ансамбли) | Исполнение двух контрастных по характеру произведений.Длительность выступления не должна превышать 7 минут ***Критерии оценки:***- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; - чистота интонации и качество звучания; - красота тембра и сила голоса;- сценическая культура и сценический костюм; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; - исполнительское мастерство. |
| 4. | «Народный танец» (ансамбли) | Исполнение хореографического номера продолжительностью не более 6 минут. ***Критерии оценки:***- артистичность, эмоциональность, яркость исполнения, выразительность; - сложность элементов, мастерство и техника исполнения движений;- синхронность, ансамблевость, целостность композиции; - умение реализовать замысел хореографа, передать настроение танцевального номера, раскрыть художественный образ;- оригинальность идеи, музыкальный материал, соответствие избранной темы возрасту и технической подготовке исполнителей; - культура исполнения, соответствие костюмов идее, избранной музыкальной теме и лексике танца. |
| 5. | «Народно-стилизованный танец» (ансамбли) |
| 6. | Современный танец (ансамбли) |
| 7. | Драматический театр | Показ спектакля продолжительностью не более 60 минут.***Критерии оценки:***- актерское мастерство исполнителей;- раскрытие и яркость художественных образов;- исполнительский уровень;- художественное достоинство драматургического материала;- художественное оформление спектакля (декорации, свет, музыка, костюмы);- постановочная культура и сценичность (гармоничное сочетание идеи произведения со средствами оформления (декорации, свет, музыка, костюмы) и исполнения);- соответствие постановки возрасту участников и творческим возможностям коллектива |
| 8. | Кукольный театр | Показ спектакля продолжительностью не более 40 минут.***Критерии оценки:***- кукловождение;- режиссерское решение спектакля;- музыкальное и художественное оформление спектакля;- творческий потенциал коллектива;- соответствие постановки возрасту участников и творческим возможностям коллектива. |
| 9. | Художественное слово | Исполнение прозаического или поэтического произведения художественной литературы. Продолжительность выступления не должна превышать 20 минут. ***Критерии оценки:***- исполнительское мастерство; - артистизм;- соблюдение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла автора (логическое ударение, интонация, темп); - соответствие исполняемого материала возрасту и индивидуальности конкурсанта. |