



ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЕТ
о деятельности
бюджетного учреждения культуры
Омской области «Государственный центр
народного творчества»
за 2023 год

Омск, 2024

Оглавление

1. Введение	2
2. Характеристика деятельности учреждения.....	2
3. Условия осуществления деятельности учреждения.....	4
4. Результаты деятельности учреждения за отчётный год	4
5. Продвижение услуг учреждения, внешние связи учреждения	39
6. Кадровый потенциал учреждения	41
7. Перспективы и планы развития учреждения	41
Приложение 1	44

1. Введение

Приоритетными задачами Государственного центра народного творчества Омской области (далее – Центр) на 2023 год являлись сохранение нематериального этнокультурного достояния, традиционной народной культуры, планомерное развитие основных направлений народного творчества, выявление лучших образцов самодеятельной культуры и пропаганды культурного досуга в рамках методического сопровождения культурно-досуговой деятельности учреждений культуры клубного типа и учреждений дополнительного образования детей.

2. Характеристика деятельности учреждения

Основные цели деятельности Центра - обеспечение реализации Отраслевым органом полномочий по проведению государственной политики Омской области в сферах культуры, художественного и музыкального образования, в том числе сохранение, распространение и освоение культурных ценностей.

Предмет деятельности Центра - предоставление населению культурных услуг, сохранение и развитие традиционной народной культуры, народного творчества, творчества одаренных детей и молодежи, а также развитие художественного образования.

Основные виды деятельности:

- мониторинг деятельности в культурно-досуговой сфере; прием и обобщение форм статистической государственной отчетности по государственным и муниципальным учреждениям культурно-досугового типа, паркам культуры и отдыха в сфере культуры;
- изучение, обобщение и распространение накопленного опыта в сфере самодеятельного искусства и досуговой деятельности; анализ и подготовка информационных и аналитических материалов, планов, отчетов по существующему состоянию и тенденциям развития в области традиционной народной культуры;
- информационно-методическое обеспечение деятельности учреждений культуры клубного типа, парков культуры и отдыха, коллективов народного творчества, центров русской традиционной культуры на территории Омской области; организация процесса обмена социокультурной информацией;
- культурно-просветительская и информационно-издательская деятельность, направленная на популяризацию народного творчества и самодеятельного искусства в Омской области;
- организация и проведение конференций, семинаров, круглых столов, мастер-классов, форумов, съездов, симпозиумов, связанных с деятельностью в сфере культуры и направленных на повышение профессионального уровня руководителей и работников учреждений культуры;
- выявление объектов, представляющих собой ценность с точки зрения этнографии, социальной культуры, включение их в реестр объектов нематериального этнокультурного достояния; формирование этнографических коллекций: предметов быта, обихода, костюма, мебели характерных русской традиционной культуре; организация в установленном порядке экспедиций для сбора, записи фольклорных и этнографических материалов;

- формирование регионального каталога объектов нематериального этнокультурного достояния; формирование фонда фольклорно-этнографических материалов, его обработка и популяризация;
 - поддержка любительских коллективов самодеятельного художественного творчества, культурных центров, объединений народного творчества, а также народных художественных промыслов и ремесел; организация и проведение гастролей творческих коллективов;
 - организация деятельности кружков, студий, народных театров, ансамблей, оркестров, хоров, шоу-театров, цирков, любительских объединений, групп, клубов по интересам, иных клубных формирований различной направленности; организация концертной деятельности творческих коллективов Учреждения;
 - реализация мероприятий по выявлению, развитию и поддержке одаренных детей и талантливой молодежи, организация фестивалей, олимпиад, конкурсов, выставок, а также организация участия одаренных детей и талантливой молодежи в фестивалях, конкурсах, выставках за пределами Омской области; организация международного культурного сотрудничества;
 - организация выставок, выставок-продаж, ярмарок-продаж произведений изобразительного и декоративно-прикладного творчества, изделий народных художественных промыслов; организация и проведение культурных акций, памятных дней, программ государственных профессиональных и других праздников;
 - предоставление сцен для проведения гастрольных и выездных мероприятий, иных мероприятий физическим и юридическим лицам и др.
- Для достижения указанных целей учреждение может осуществлять соответствующую им приносящую доход деятельность:

Показателями эффективности деятельности учреждения в 2023 году являлись:

- Число методических мероприятий, 3063 ед;
 - Число культурно-досуговых мероприятий, 485 ед;
 - Число участников культурно-досуговых формирований, 780 чел.;
 - Количество зрителей культурно-досуговых мероприятий, 380 тыс. чел;
 - Число культурно-досуговых формирований, 31 ед;
 - Количество работников учреждения, прошедших повышение квалификации или профессиональную переподготовку, 36 чел.
- Категории получателей услуг: все категории населения.

В Центре работает 31 творческий коллектив, 9 из них имеют звание «народный», 10 – «образцовый», 2 коллектива носят звание Заслуженного коллектива народного творчества РФ.

Общее количество культурно-массовых мероприятий, проведенных Центром в 2023 году, составило 675 (+ 5 ед. к 2022г.) единиц, из них на платной основе 477 (+4 ед. к уровню 2022г.) единиц, число посетителей на платных мероприятиях 101750 человека (- 129846 чел. к уровню 2022 года).

Для детей проведено 198 мероприятий (- 9 ед. к уровню 2022 года), в том числе на платной основе 158 единицы (-5 ед. к уровню 2022 года), число посетителей в возрасте до 14 лет на платных мероприятиях составило 10607 человек (- 23767 ед. к уровню 2022 года). В рамках реализации проекта «Пушкинская карта» за год продано 174 билета на общую сумму 29,2 тыс. рублей.

Самыми востребованными формами среди молодого посетителя событий стали экскурсии «Традиционная культура русских сибиряков», спектакли театральных коллективов Центра.

В течение года в рамках оказания услуг консультационного и методического характера Центром организовано 58 мастер-классов, семинаров и творческих лабораторий для 2213 специалистов учреждений культуры и преподавателей ДШИ муниципальных районов области и г. Омска; 36 выставок с охватом посетителей в количестве 114805 человек.

Организовано 246 социологических исследования, в ходе которых опрошено 191 участника клубных формирований и 3477 посетителя мероприятий.

3. Условия осуществления деятельности учреждения.

Материально-техническая база Центра.

Учреждение имеет в оперативном управлении 2 здания: здание Дворца им. А.М Малунцева (Омск, пр. Мира, д.58) и здание Сибирского культурного центра (Омск, бульвар Мартынова,6).

Дворец им. А.М. Малунцева: здание является объектом культурного наследия (памятник истории и культуры) РФ регионального значения «Дворец культуры Нефтяников, архитектурный комплекс 60-х годов». Построено в 1965 году. На текущий момент основные конструктивные элементы здания: фундаменты, стены и перекрытия находятся в удовлетворительном состоянии. Здание нуждается в капитальном ремонте. В здании расположены Концертный зал с современным техническим оборудованием (600 мест), кинозал с выставочным пространством и игровой зоной (120 мест), Большое фойе (260 мест) для танцевальных вечеров, интерактивных программ, семинаров и пр., арт-пространство для проведения выставок ИЗО, репетиционные помещения 7 единиц, общей площадью 667,7 м², кафе. Здание Дворца им. А.М. Малунцева оснащено сценой общей площадью 300 м², с поворотным кругом. Сцена оснащена световым театральным (2018г.) и звуковым (2002г.) стационарным оборудованием. Имеются подъемный механизм для декораций (штанкеты), штанкет для натяжного экрана, занавес раздвижной.

Сибирский культурный центр: двухэтажное деревянное здание, построенное в 1995 году по авторскому проекту. Здание оборудовано системами водо-, тепло-, энергоснабжения и канализации; оснащено телефонной связью и выходом в информационно-коммуникационную сеть Интернет; автоматической системой пожарной сигнализации и системой оповещения об эвакуации людей во время пожара, не оснащено оборудованием для людей с ограниченными возможностями здоровья. В здании расположены 4 выставочных зала, оснащенных демонстрационным оборудованием общей площадью 277 м², зал совещаний на 20 мест, общей площадью 22м².

В учреждении имеется **передвижная мобильная сцена** (прицепного характера).

Всего за год учреждением было осуществлено приобретение и замена оборудования на общую сумму более 687 тыс. рублей за счет собственных средств.

В рамках *предпринимательской* и иной приносящей доход деятельности учреждением заработано более 11882 тыс. рублей.

4. Результаты деятельности учреждения за отчетный год

ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

В соответствии с Указом Президента РФ от 27 июня 2022 г. № 401 «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника» был сформирован План мероприятий, проводимых в Омской области в 2023 году в рамках Года. Миссия Года – признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность. В рамках регионального плана Года педагога и наставника Центром организованы и проведены масштабные мультимедийные проекты, подготовкой и организацией которых занимались Центр проектной деятельности, отдел русской традиционной культуры, отдел народного художественного творчества и Методический центр развития образования в сфере культуры.

Год открылся большим **межрегиональным Культурно-образовательным форумом «Академия русской культуры»**. Обширная программа форума включала конференции, семинары-практикумы, творческие лаборатории и мастер-классы, выставки и показ фильмов. Организацией и проведением перформанса «Границы» в рамках форума занимался Отдел русской традиционной культуры совместно с Центром проектной деятельности. В программе перформанса в Концертном зале Омской филармонии приняли участие студенты Российской академии музыки имени Гнесиных, Омского музыкального училища им. В.Я. Шебалина, Protosound - студийный проект Дмитрия Парамонова в области экспериментального звучания гуслей в различных жанрах музыки, солисты-инструменталисты, бренд актуальной одежды с традиционным характером VARVARA ZENINA.

Грандиозным событием Года педагога и наставника стал **региональный культурный проект «Кубок Губернатора по художественному творчеству»**, направленный на выявление и поддержку одаренных, творческих детей и молодежи Омской области под патронатом Губернатора Омской области. Подготовку и организацию Кубка осуществлял отдел народного художественного творчества, сектор анализа и методики культурно-досуговой деятельности совместно с Центром проектной деятельности. Конкурсные состязания проходили по 27 номинациям: музыкальное искусство (фортепиано, флейта, кларнет, саксофон, медные духовые инструменты, ударные инструменты, скрипка, баян, аккордеон, балалайка, домра, классическая гитара); вокальное искусство – академическое, народное, фольклорное и эстрадное пение (солисты и ансамбли); хореографическое искусство – классический танец (солисты и ансамбли), народный, эстрадный и современный танец (ансамбли); театральное искусство – драматические и кукольные театры и художественное слово; изобразительное искусство – живопись и графика; декоративно-прикладное искусство. В состязаниях приняли 7000 молодых дарований от 10 до 17 лет из 32 муниципальных районов и города Омска, 36 конкурсных дней, 33 конкурсных площадки, вручено 2500 медалей (золото, серебро, бронза), 27 гран-при и Кубок Абсолютного победителя. Кульминацией проекта стал масштабный Гала-концерт, который включал в себя торжественное награждение победителей по 26 номинациям, вручение Гран-при конкурса и выступления победителей.

Тема Года педагога и наставника реализовалась в рамках **Всероссийского фестиваля-конкурса оркестров и ансамблей национальных народных инструментов на приз народного артиста России Александра Цыганкова** (октябрь 2023 г.). В конкурсе приняли участие 400 человек из 14 регионов России.

В церемонии открытия концертную программу составляли номера солистов-инструменталистов с Омским академическим симфоническим оркестром. В Гала-концерте выступил сводный оркестр участников фестиваля-конкурса из разных регионов России.

Многогранная работа мультипроекта Государственного центра народного творчества «**Этнокультурный ландшафт Омского Прииртышья**» была представлена на международной выставке-форуме «Россия» в День Омского региона на ВДНХ (17 ноября, г. Москва). Объекты нематериального культурного наследия региона были продемонстрированы в формате этнокультурных брендов. Состоялась презентация Звуковой антологии омского фольклора «Ушедшее, живое, вечное». В показе этнографической и современной одежды с. Крестики Оконешниковского района Омской области были продемонстрированы три объекта нематериального культурного достояния: костюм, песни и крестинские ковры. Украшением всего Дня Омского региона стала свадебная традиция русских старожилов Тюкалинского района. Центром снят фильм «Тюкалинская свадьба», напечатана монография, а в рамках форума состоялась настоящая свадьба в национальном стиле. Впервые была ярко представлена чалдонская еда в Доме российской кухни в гастропредставлении «Проложившие путь в Сибирь» совместно с ресторанами города Омска. В дополнение к программе специалистами Центра был создан еженедельник – буклет с рецептами чалдонских блюд. Изделия омских мастеров-ремесленников были представлены в универмаге выставки-форума и размещены на «Елке России» на главной площади ВДНХ.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 17 июня 2022 года № 384 утверждено проведение Дня народных художественных промыслов. В последнее воскресенье июня в р.п. Большеречье Центр организовал **Второй фестиваль сибирской культуры «Слетье»**. Фестиваль объединил множество событий – Фестиваль мужских ремёсел и презентации этнокультурных брендов региона, «Большие сибирские хороводы» и фестиваль-конкурс по уралосибирской росписи «Разживка», праздничную программу фестиваля русской культуры «Душа России», концерт гармонистов и частушечников, кулинарное шоу «Вкус культуры». В рамках двухдневной программы праздника р.п. Большеречье посетили более 10 тысяч человек из 7 регионов России. Фестиваль «Слетье» стал ежегодным событием летнего периода Омского региона и включен в Национальный календарь событий – федеральный проект, направленный на реализацию комплексной стратегии продвижения российского туристического продукта «Visit Russia/ Время отдыхать в России».

ИНКЛЮЗИВНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

Инклюзивная творческая лаборатория – проект совместно с ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств» запущен в учреждении с января 2022 года. Сотрудничество заключается в методических рекомендациях к деятельности ИТЛ в регионе.

На базе Центра системная деятельность инклюзивной лаборатории ведется с 2018 года, когда впервые на площадке Дворца им. А.М. Малунцева были проведены творческие показы инвалидов-колясочников при содействии общественных организаций г. Омска. В реализации проекта принимают участие несколько подразделений Центра – сектор анализа и методики КДД, художественный руководитель, творческие коллективы.

С 2019 года в Центром в сотрудничестве с Комплексным центром социального обслуживания населения Советского округа «Любава» и Омской

региональной общественной организацией поддержки профессионального и любительского искусства «Территория творчества» в учреждении реализуется проект «Наше место – Дворец им. А.М. Малунцева».

В период с 15 апреля по 30 ноября 2023 года организован и проведен цикл мастер-классов года по 3 направлениям жанрового творчества - театральному, вокальному и декоративно-прикладному, завершившийся Фестивалем детского творчества "Обыкновенное чудо". В проекте в текущем году приняли участие 15 детей-инвалидов и 15 родителей, было организовано 25 мероприятий. Совместно с Омской региональной общественной организацией поддержки профессионального и любительского искусства «Территория творчества» на средства субсидии Министерства культуры Омской области для участников приобретены удобные детские столы (одинарные парты) и столы для проведения мастер-классов, широкий набор материалов для творчества, питьевая вода.

В текущем году у проекта появился собственный логотип, который был представлен на заключительном мероприятии проекта. Участникам проекта были вручены фирменные сумки с логотипом ИТЛ и набором художественных материалов.

Проект - победитель грантовых конкурсов ПАО «Газпром Нефть – ОНПЗ» (2019), Фонда Президентских грантов (2020), отбора на получение субсидии из областного бюджета некоммерческой организации, не являющейся государственным (муниципальным) учреждением, осуществляющим деятельность в сферах культуры, искусства, кинематографии, библиотечного и музейного дела, художественного и музыкального образования, туризма на реализацию мероприятий в целях предоставления услуг населению Омской области (2022, 2023).

Учреждение в 2023 году награждено:

- Дипломом Лауреата Премии Губернатора Омской области «За заслуги в развитии народного творчества» в номинации «Лучшее учреждение культуры» (распоряжение 128-р от 30.09.2023);
- Грамотой Министра культуры Омской области за вклад в развитие туризма в Омской области;
- Благодарственным письмом Министерства сельского хозяйства и продовольствия Омской области за активное участие в подготовке и проведении Сибирской агротехнической выставки-ярмарки «АгроОмск – 2023»;
- Благодарственным письмом Министерства культуры Омской области за содействие в проведении Форума «Россия – это мы!», посвященного Дню России;
- Благодарностью Администрации Шербакульского муниципального района Омской области за взаимодействие и активную помощь в реализации проекта «Фестиваль национальных культур «Шербакульский калейдоскоп».

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ

Сектором анализа и методики культурно-досуговой деятельности в 2023 году была продолжена работа по организации и проведению учебно-методических мероприятий (семинаров и конкурсов профессионального

мастерства). Общее число мероприятий – 11 единиц, число участников семинаров 250 человек, конкурсов – более 100 человек.

В рамках *учебно-методической* деятельности организовано 5 семинаров.

На средства субсидии Министерства культуры Омской области организовано и проведено 2 семинара:

- областной семинар-практикум для руководителей методических служб муниципальных районов Омской области «Школа молодого специалиста» (31 мая 2023, Университетская Точка кипения ОмГТУ (Омск, пр. Мира, 11);

- областной семинар-совещание для руководителей учреждений культуры культурно-досугового типа муниципальных районов Омской области (04 по 06 июня 2023, Республика Чувашия). По приглашению Администрации города Чебоксары в рамках областного семинара-совещания «Национальный проект «Культура»: опыт и новации» Совет директоров культурно-досуговых учреждений Омской области в составе 16 человек посетил республику Чувашию.

Программа семинара строилась совместно с коллегами принимающей стороны: в разработке приняли участие Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской республики, Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей», Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система города Чебоксары», руководством Канашского района республики.

По обращению муниципальных органов управления культурой в течение года состоялось 3 семинара:

- «Современные практики инклюзивных технологий в работе культурно-досуговых учреждений» (г. Тара, 24.04.2023);

- семинар для работников культурно-досуговых учреждений Кормиловского муниципального района Омской области «Проектные технологии в работе культурно-досуговых учреждений» (р.п. Кормиловка, 26.04.2023).

- семинар для руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений города Омска «Годовая отчетность - 2022» (г. Омск, 14.12.2023).

Завершающим год событием для специалистов районных методических служб стал традиционный ежегодный областной семинар «Годовая отчетность культурно-досуговых учреждений по итогам 2023 года» (г. Омск, 30.11.2023), на котором присутствовало 73 специалиста из всех 32 муниципальных районов Омской области. На семинаре были подведены основные итоги методической и организационно-отчетной работы учреждений за год, обсуждалась проблематика текущей отчетности и состоялась церемония награждения победителей 5 областных конкурсов профессионального мастерства.

В 2023 году сектором организованы 4 *конкурса профессионального мастерства* для специалистов культурно-досуговых учреждений Омской области:

- **конкурс** по определению лучшего реализованного проекта в Омской области «ДОМ КУЛЬТУРЫ. НОВЫЙ ФОРМАТ» (февраль-март). В номинации «Проект, реализованный сельским культурно-досуговым учреждением клубного типа (поселенческий уровень)» победителем стал Проект «Сельский клуб: ПЕРЕЗАГРУЗКА». Боевой филиал муниципального бюджетного учреждения «Исилькульская централизованная клубная система» Исилькульского муниципального района Омской области.

В номинации «Проект, реализованный районным или городским культурно-досуговым учреждением клубного типа (муниципальный уровень)» - Проект «Мультстудия «Хобби-Ленд»». Межпоселенческое учреждение культуры Кормиловского муниципального района «Районный Дом культуры».

В номинации «Проект, реализованный региональным культурно-досуговым учреждением клубного типа (уровень субъекта)» - Проект «Патриотический форум «Герои нашего времени»». Бюджетное учреждение культуры «Областной Центр Культуры «Сибиряк»». Все лауреаты получили дипломы регионального этапа конкурса, а их материалы направлены на конкурсный отбор в ГРДНТ им. В.Д. Поленова.

- областной **конкурс** творческих проектов организаторов патриотического воспитания культурно-досуговых учреждений Омской области «**Патриот Отечества**» проведен с мая по сентябрь 2023 года. На конкурс было представлено 23 работы из 17 муниципальных районов Омской области. В номинации «Сценарии «Победы славные страницы» представлено - 10 работ, в номинации «Сценарии «Летопись мужества» - 7; в номинации «Сценарии «Хранители традиций» - 2, номинация «Проекты «Времён связующая нить» - 3 работы, номинация «Проекты «Помним. Верим. Храним» - 1, номинация «Проекты «Моя Родина – Сибирь» - 0. Победителям вручены диплом лауреата конкурса и приз, участникам, не занявшим призовые места – диплом участника.

Лучшие материалы конкурса опубликованы в **сборнике «Патриот Отечества. Выпуск 9»** в электронном виде (электронный файл в формате .pdf с присвоением индекса ISBN). Сборник выполняет 2 функции: презентация лучшего опыта работы культурно-досуговых учреждений Омской области и учебно-методическое пособие для студентов профильных учреждений культуры и действующих специалистов клубных учреждений региона. Сборник издан на средства субсидии Министерства культуры Омской области и опубликован на официальном сайте учреждения по ссылке https://omsk-gcnt.ru/upload/files/Сборник%20Патриот%20Отечества%202023_compressed.pdf

- областной **конкурс** видеофильмов среди культурно-досуговых учреждений муниципальных районов Омской области о деятельности автоклуба (передвижного учреждения культуры) «**Культурный автоблог**». Конкурс проводился с мая по сентябрь 2023 года в номинациях:

1) сценарии:

- Маршрут «ЗОЖ» (мероприятия, направленные на формирование и укрепление здорового образа жизни и здоровой счастливой семьи);

- Маршрут «К истокам» (мероприятия, направленные на сохранение традиционной народной культуры);

- Маршрут «Добро» (мероприятия для социально незащищённых категорий населения);

- Маршрут «Свободный» (иные мероприятия автоклуба);

2) видеофильм:

- «Передвижное учреждение культуры (сетевая единица)»

- «Мобильная группа внестационарного обслуживания населения»

В конкурсе приняли участие 18 муниципальных районов Омской области. Всего представлено на конкурс 11 видеофильмов и 7 сценариев.

Все фильмы участников и победителей размещены по адресу <https://rutube.ru/plst/342618/>.

- V областной **конкурс** фотолюбителей «**В России моя судьба**» организован с мая по октябрь 2023 года. На конкурс было представлено 162 фотоработы из 13 муниципальных районов Омской области.

Победителям были вручены дипломы лауреата конкурса, а участникам, не занявшим призовые места – диплом участника.

Решением жюри по итогам областного конкурса к участию во II этапе Всероссийского конкурса фото творчества «Россия многонациональная: преемственность поколений» Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова (г. Москва) отобраны и направлены в оргкомитет конкурса работы:

- «Вечная память», автор фотографии Усинова Мария Валерьевна, межпоселенческое учреждение культуры Кормиловского муниципального района «Районный Дом культуры»;
- «Семейные рецепты», автор фотографии Усинова Мария Валерьевна, межпоселенческое учреждение культуры Кормиловского муниципального района «Районный Дом культуры»;
- «В России моя судьба», автор фотографии Дроганова Наталья Александровна, бюджетное учреждение культуры «Тюкалинская ЦКС», Новокошкульский сельский Дом культуры;
- «Плотник – первый на селе работник», автор фотографии Дынник Алена Викторовна, муниципальное казенное учреждение культуры «Районный информационно – методический досуговый центр» Павлоградского муниципального района Омской области.

Все авторы работ награждены Сертификатом участника конкурса Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова.

Сотрудники сектора *приняли участие:*

- во Всероссийском онлайн конкурсе «30 лет Конституции России – проверь себя» (октябрь, 2023);
- Втором Межрегиональном конкурсе «Лучшие руководители, специалисты и работники учреждений культуры – 2023» (октябрь, 2023);
- научно-практическом семинаре «Обмен профессиональным опытом посредством изучения методов работы педагогов из различных регионов РФ» (октябрь, 2023);
- Общероссийской акции по повышению знаний в сфере обеспечения доступности объектов и услуг для людей с инвалидностью «Тотальный тест «Доступная среда в сфере культуры» (март, 2023, 3 человека).

Повысили квалификацию по программам:

- «Менеджмент и маркетинг в сфере культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» (сентябрь 2023, ФБГОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры, 72 часа, 1 человека);
- «Современные образовательные технологии в контексте трансформации российского образования» (27.11.2022-27.04.2023, ЧПОУ «Центр профессионального и дополнительного образования «Лань», 72 часа);
- «SMM-продвижение проектов в сфере культуры» в рамках программы «Приоритет» ГИТИСа (07.11-16.11.2023, ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства-ГИТИС», 16 часов);
- «Методы анализа театральной практики: критик, журналист, завлит» в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» (26.06 – 30.06.2023, ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства-ГИТИС», 36 часов);
- «Управление театром: от правовых документов до театрального менеджмента» (01.12 – 31.12.2023, НОЧУОДПО «Акцион-МЦФЭР», 72 часа).

В течение года сектором оказаны 254 консультации по вопросам культурно-досуговой и текущей деятельности учреждениям культуры Омской области.

Отдел народного художественного творчества в 2023 году провёл 34 мероприятия с общим количеством участников – 6422 человек, зрителей – 12650 человек.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧАСТИЯ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ
ОМСКОЙ ОБЛАСТИ ВО ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ
ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ В НОМИНАЦИИ
«КУЛЬТУРА – ЭТО МЫ!»

Для участия во Всероссийском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов в номинации «Традиции» от Омской области были представлены: в номинации «Коллектив народного танца» – народный ансамбль танца «Сибирские узоры» бюджетного учреждения культуры Омской области «Межрегиональное национальное культурно-спортивное объединение «Сибирь» (Дом Дружбы)); в номинации «Фольклорный коллектив» – народный вокальный ансамбль «Казачья песня» районного Дома культуры муниципального бюджетного учреждения культуры Тарского муниципального района Омской области «Тарский культурно-досуговый центр «Север»; в номинации «коллектив народной песни» – народный вокальный ансамбль «Селяне», Оглухинского центрального Дома культуры – филиала муниципального бюджетного учреждения культуры «Крутинская централизованная клубная система».

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА «ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ»
НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «КУЛЬТУРА»

В Год педагога и наставника Министерство культуры Российской Федерации, Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова и Государственный центр народного творчества Омской области с 19 по 21 октября провели в г. Омске заключительный этап **Всероссийского фестиваля-конкурса оркестров и ансамблей народных инструментов на приз народного артиста России Александра Цыганкова**. Соучредитель фестиваля-конкурса - Министерство культуры Омской области. Проект реализовался с использованием гранта, предоставленного ООГО «Российский фонд культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура».

Фестиваль-конкурс собрал лучшие коллективы этого направления из 14 регионов России: Воронежской, Ленинградской, Омской, Свердловской, Томской и Челябинской областей, Алтайского, Красноярского и Пермского краёв, Республик Башкортостан, Коми, Тыва, Ямало-Ненецкий АО и г. Москвы.

В программе приняли участие учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств, студенческие ансамбли и оркестры средних и высших учебных заведений, муниципальные оркестры и ансамбли, оркестры и ансамбли концертных организаций, любительские коллективы. Общее количество участников составило более 400 человек, возраст с 14 лет и старше.

Выступления конкурсантов в категориях «Оркестры» и «Ансамбли» в разных номинациях оценивало компетентное жюри, в состав которого вошли видные деятели культуры и искусства Российской Федерации.

В Концертном зале Омской филармонии состоялось торжественное открытие фестиваля-конкурса с участием Александра Цыганкова – народного артиста России, выдающегося российского домриста-виртуоза, композитора, педагога, деятеля культуры, профессора Российской академии музыки им. Гнесиных, члена Союза композиторов, автора многочисленных обработок и оригинальных пьес, составляющих гордость домрового искусства, создателя виртуозной школы игры (г. Москва); Олжаса Нурланова – солиста Государственного академического

русского народного ансамбля «Россия» им. Л. Зыкиной (г. Москва); Теймура Кулиева – солиста оркестра народных инструментов радио «Орфей», художественного руководителя проекта «Домра-Модерн» (г. Москва) и Дмитрия Васильева – художественного руководителя и дирижёра Омского академического симфонического оркестра Омской филармонии. Прослушивание конкурсных выступлений участников проходили на сцене Государственного центра народного творчества, выездные концерты-презентации с участием коллективов-конкурсантов – в Омском музыкальном училище (колледже) имени В.Я. Шебалина, Омском колледже культуры и искусств, ДШИ № 4 имени Ю.А. Вострелова, РДК Кормиловского муниципального района, МКДЦ Калачинского муниципального района, РДНТиД Марьяновского муниципального района, ДК им. В.В. Радула Исилькульского муниципального района. Завершился Всероссийский фестиваль гала-концертом и церемонией награждения участников в Омском государственном музыкальном театре.

Главные победители фестиваля-конкурса: обладателем звания Гран-при в категории «Ансамбли» и премиальной домры стал ансамбль «DomraNova» ФГБОУ ВО «Воронежский государственный институт искусств», г. Воронеж (руководитель – Галина Довлеталиевна Мисирханова); обладателем звания Гран-при в категории «Оркестры» и концертной балалайки стал Томский муниципальный русский оркестр МАУ «Дворец культуры «Концертно-театральное объединение», г. Томск (руководитель – Ольга Сергеевна Алёшина).

Всероссийский фестиваль-конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов на приз народного артиста России Александра Цыганкова стал незабываемым событием в жизни каждого участника и открыл новые горизонты для роста творческого потенциала. Все коллективам – участникам были вручены партитуры произведений Александра Цыганкова.

В рамках проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» организован и проведён **XXVII областной фестиваль любительских театров «Театральные встречи. Омск – 2023»**, в котором приняли участие 16 театральных коллективов из 13 муниципальных районов Омской области (Горьковский, Знаменский, Исилькульский, Калачинский, Крутинский, Любинский, Марьяновский, Называевский, Нововаршавский, Одесский, Оконешниковский, Омский, Тюкалинский) и города Омска.

В дни работы фестиваля с 8 по 12 ноября в Государственном центре народного творчества состоялись конкурсные просмотры спектаклей любительских театров и творческие лаборатории, в которых приняли участие режиссёры театральных коллективов.

В состав жюри фестиваля вошли известные деятели театрального искусства. Председатель жюри: Ирина Александровна Лядова – режиссёр, театральный педагог и куратор театральной платформы музея истории Екатеринбурга, преподаватель основ актёрского мастерства и режиссуры в Гуманитарном университете на факультете современного танца (г. Екатеринбург). Члены жюри: Лариса Ильинична Михайлова – режиссёр, преподаватель высшей категории Омского колледжа культуры и искусств, заслуженный деятель культуры Омской области; Сергей Павлович Денисенко – член Союза российских писателей, Союза журналистов РФ, Союза театральных деятелей. Сергей Павлович является постоянным членом жюри фестиваля «Театральные встречи» с 1996 года – года рождения областного фестиваля.

Победители фестиваля-конкурса были отмечены особыми дипломами и памятными стелами. Звания Лауреата I степени были удостоены Заслуженный

коллектив народного творчества РФ народная театральная студия «Эксперимент» Омского района, спектакль по произведению Юлии Тупкиной «Ба», режиссёр – Инесса Маркелова; народный театр «Позитив» Горьковского района, спектакль по произведению Нины Семёновой «Семь мисок, семь ложек», режиссёр – Наталья Дрокова и народный театр «Карусель/КС» г. Омска, спектакль по произведению Николая Эрдмана «Самоубийца», режиссёр – Наталья Козловская. Звание Лауреата III степени было присвоено Одесскому народному театру, спектакль по произведению Нины Семёновой «Печка на колесе», режиссёр – Ирина Гутова.

XIV ОБЛАСТНОЙ ФЕСТИВАЛЬ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ «ДУША РОССИИ»

В 2023 году в Омском регионе состоялось открытие XIV областного фестиваля русской культуры «Душа России».

Программа проведения первого этапа фестиваля включала в себя зональные культурные события в 2-х районных центрах.

17 июня в р.п. Большеречье на главной сцене в праздничном мероприятии приняли участие творческие коллективы и солисты из 12 муниципальных районов Омской области (Большереченский, Большеуковский, Знаменский, Колосовский, Крутинский, Муромцевский, Называевский, Саргатский, Седельниковский, Тарский, Тевризский, Усть-Ишимский).

19 августа в г. Калачинске в парке культуры и отдыха им. Ю.А. Гагарина состоялись две концертные программы: праздничный концерт с участием творческих коллективов и солистов из 20 муниципальных районов Омской области (Азовский, Горьковский, Исилькульский, Калачинский, Кормиловский, Любинский, Марьяновский, Москаленский, Нижнеомский, Нововаршавский, Одесский, Оконешниковский, Омский, Павлоградский, Полтавский, Русско-Полянский, Таврический, Тюкалинский, Черлакский, Шербакульский) и концерт с участием ВИА «в Ок'на'Х» (Оконешниковский район), кавер-группы «Осень в восемь» (Тарский район), рок-группы «KillFish» (Любинский район), Евгения Русинова и квартета «Гитара-микс» (г. Омск) и ВИА «Панарама» (Калачинский район).

В рамках мероприятия первого этапа фестиваля «Душа России» свои вокальные, инструментальные и хореографические номера представили участники регионального творческого проекта «Кубок Губернатора по художественному творчеству» и лучшие самодеятельные артисты муниципальных районов. Общее число участников зональных культурных событий – 650 человек, зрителей – 3200 человек.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ «КУБОК ГУБЕРНАТОРА ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТВОРЧЕСТВУ» ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО»

В Омской области в 2023 году состоялись зональные и областные этапы регионального культурного проекта «Кубок Губернатора по художественному творчеству» в номинациях «Вокальное искусство», «Хореографическое искусство» и «Театральное искусство».

Зональные этапы проходили в 7 муниципальных районах Омской области (Большереченском, Знаменском, Калачинском, Любинском, Марьяновском, Павлоградском, Тарском) и городе Омске. В каждой творческой зоне жюри определило лауреатов I, II, III степени в своих номинациях. Так же, участникам

были вручены специальные дипломы «За стремление к победе», «Юное дарование» и «За артистизм».

В состав профессионального жюри входили исполнители, преподаватели, ведущие деятели культуры и искусства Омской области хореографического, вокального и театрального направлений.

Общее количество участников зональных этапов составило 2986 человек из 32 муниципальных районов Омской области и города Омска.

Победители зональных этапов в своих номинациях стали участниками областных конкурсных состязаний.

Областные этапы регионального культурного проекта «Кубок Губернатора по художественному творчеству» проходили в городе Омске на базе Государственного центра народного творчества с марта по апрель. В них приняли участие 1961 человек из 30 муниципальных районов Омской области и города Омска. Среди участников по всем номинациям были разыграны три комплекта медалей (золотая, серебряная, бронзовая) и Гран-при.

В состав профессионального жюри в номинации «Хореографическое искусство» вошли Гвоздева Татьяна Николаевна – доцент кафедры хорового и сольного народного пения, режиссёр балета, балетмейстер-педагог, балетмейстер ансамбля народного танца, заслуженный работник культуры РФ (г. Москва) и Шалаев Семён Сергеевич – педагог, балетмейстер первой квалификационной категории по современному танцу Московского государственного хореографического училища имени Л.М. Лавровского (г. Москва). Участников областного этапа в номинации «Вокальное искусство» оценивали Островская Светлана Львовна – ассистент кафедры «Музыкальное образование» Высшей школы музыки и театра Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (г. Владимир); Щербакова Ольга Семёновна – заведующая кафедрой народного хорового пения Алтайского государственного института культуры, кандидат педагогических наук, профессор (г. Барнаул). Конкурсные работы в номинации «Театральное искусство» оценивало профессиональное жюри в составе авторитетных деятелей театрального направления Омской области. В качестве председателя жюри выступала Шангина Елена Фёдоровна – заведующая кафедрой театральной режиссуры и актёрского мастерства Алтайского государственного института культуры, кандидат искусствоведения, профессор, заслуженный работник культуры РФ (г. Барнаул).

Званий обладателей Гран-при регионального культурного проекта «Кубок Губернатора по художественному творчеству» были удостоены: образцовый ансамбль танца «Жарки», руководитель – Сергей Николаевич Петухов (Седельниковский район) в номинации «Хореографическое искусство. Народный танец»; театр танца «Вселенная», руководитель – Черняева Анна Петровна (г. Омск) в номинации «Хореографическое искусство. Эстрадный танец»; образцовая студия современного танца «Сфера», руководитель – Савина Анастасия Михайловна (г. Омск) в номинации «Хореографическое искусство. Современный танец»; Зенков Александр, руководитель – Зерембюк Нина Михайловна (г. Омск) и фольклорный ансамбль учащихся Тевризской детской школы искусств, руководитель – Пономарёва Ирина Станиславовна в номинации «Вокальное искусство. Народное пение»; Чупрынова Мария и ансамбль «Гусельки», руководитель – Парфёнова Юлия Александровна (г. Омск) в номинации «Вокальное искусство. Фольклорное пение»; Афонина Злата, руководитель – Ротенбергер Юлия Николаевна (Таврический район) и вокальный ансамбль Арт-школы Кристины Шериной (г. Омск) в номинации «Вокальное искусство.

Эстрадное пение». Обладателем Гран-при в номинации «Театральное искусство. Драматический театр» стал образцовый театр-студия «Каруселька», руководитель – Трошина Татьяна Евгеньевна (г. Омск). В номинации «Театральное искусство. Художественное слово» Гран-при областного этапа конкурса присудили Сахип Анастасие, руководитель – Мозоль Галина Яковлевна (Павлоградский район).

Золотыми медалистами проекта «Кубок Губернатора по художественному творчеству» в номинации «Хореографическое искусство» стали 261 участник, серебряные медали были вручены 246 участникам и 255 участников получили бронзовые медали. В номинации «Вокальное искусство» золото получили 173 человека, серебро – 199 человек и бронзу – 167 человек. 66 золотых, 55 серебряных и 78 бронзовых медалей были вручены участникам в номинации «Театральное искусство».

В рамках областных мероприятий для солистов и руководителей коллективов жюри провели творческие лаборатории по итогам финальных выступлений.

РЕАЛИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

С сентября по ноябрь 2023 года отделом народного художественного творчества в Государственном центре народного творчества были организованы и проведены учебно-образовательные семинары по разным направлениям.

В соответствии с пунктом «Создание условий для организации досуга населения» подпрограммы «Этносфера. Творчество. Досуг» государственной программы Омской области «Развитие культуры и туризма», утвержденной Постановлением Правительства Омской области от 15 октября 2013 года № 251-п, на основании распоряжения Министерства культуры Омской области 30 декабря 2022 года № 878-рм «Об утверждении государственного задания для бюджетного учреждения культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» на 2023-2025 годы», на основании плана работы бюджетного учреждения культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» на базе учреждения 15 сентября прошли два областных семинара.

Областной семинар «Творческая лаборатория для режиссёров и руководителей любительских театров» на темы: «Особенности выбора материала для постановки в любительском театре. Жанр: инсценировка, интерпретация, сторрителинг» и «Театр, в котором играют дети. Особенности и главные вопросы педагогики и режиссуры» состоялись при участии в качестве спикеров режиссёров театральных коллективов Государственного центра народного творчества Козловской Анны Владимировны (народный молодёжный театр «ШуМиМ»), Трошиной Татьяны Евгеньевны (образцовый театр-студия «Каруселька»). Слушателями семинара стали 75 человек из Азовского, Горьковского, Исилькульского, Калачинского, Колосовского, Кормиловского, Крутинского, Любинского, Марьяновского, Москаленского, Называевского, Нижнеомского, Нововаршавского, Одесского, Оконешниковского, Омского, Полтавского, Седельниковского, Таврического, Тевризского, Тюкалинского, Усть-Ишимского, Шербакульского муниципальных районов Омской области и города Омска. По отзывам участников, семинар вызвал большой интерес. Режиссёры получили полезный материал и ценный опыт, которые будут использованы в дальнейшей работе.

В областном семинаре для руководителей, балетмейстеров, исполнителей самодеятельных хореографических коллективов балльного танца муниципальных районов Омской области и города Омска, и студентов

бального отделения Омского колледжа культуры и искусств приняли участие 35 хореографа из Кормиловского, Омского муниципальных районов и города Омска. Ведущими стали руководитель и хореографы образцового ансамбля бального танца «Иртышские зори» Государственного центра народного творчества.

В рамках семинара были рассмотрены следующие темы: «Принципы европейского танца с показом» (ведущие – Морозов Валерий Валерьянович – судья международных и всероссийских категорий, хореограф ансамбля; Назаров Владислав – хореограф ансамбля); «Джайв. Основные фигуры, взаимодействие в парах» (ведущие – Хоменко Наталья Васильевна – руководитель ансамбля, Свешников Алексей – хореограф ансамбля).

В программе теория сочеталась с практикой: участники разучили различные виды связок в бальном танце, разобрали основные шаги и композиционные особенности бальных направления. Так же, были затронуты вопросы сценической культуры и технического мастерства самодеятельных артистов.

Межрегиональный семинар «Школа профессионального мастерства» для вокалистов, артистов, руководителей эстрадных вокальных коллективов и вокальных школ состоялся 17 ноября. Спикером семинара стала Бериашвили Этери Джузепповна – преподаватель музыкальной академии Ларисы Долиной и кафедры эстрадно-джазового искусства Московского государственного института культуры, участница телевизионного шоу «Голос» (2 сезон), участница и автор аранжировок группы «Акапелла экспресс», автор песен, музыкальный эксперт шоу «Ну-ка, все вместе» на телеканале Россия 1.

Общее количество участников составило 76 человек из Азовского, Калачинского, Кормиловского, Марьяновского, Москаленского, Муромцевского, Нововаршавского, Омского, Полтавского, Седельниковского, Таврического, Шербакульского муниципальных районов Омской области, города Омска и Новосибирска.

Этери Джузепповна не только продемонстрировала искусство исполнения, но и поделилась своими секретами вокального мастерства: показала дыхательные, вокально-интонационные и ритмические упражнения, а также упражнения по постановке голоса. Программа семинара включала в себя теорию и практику, на конкретных примерах была разобрана техника вокальной работы.

В индивидуальных мастер-классах от Этери Бериашвили приняли участие юные вокалисты и руководители вокальных коллективов города Омска: школы эстрадного вокала, вокального ансамбля «АлИнна» (руководитель – Инна Алексеевна Каршева), образцового коллектива «Театр эстрадной песни «Апельсинчик» (руководитель – Жёлтикова Дарья Сергеевна), образцовой вокальной студии «Жемчужинки» (руководитель – Ольга Анатольевна Быкова), народного вокального ансамбля «Мажор» (руководитель – Батанова Лариса Анатольевна) и вокальной лаборатории «Гармония голоса» (руководитель – Евгения Александровна Головачева). Общее количество – 52 человека.

Мастер-классы прошли при поддержке Омской региональной организации поддержки профессионального и любительского искусства «Территория творчества» и Местной общественной организации Кормиловского муниципального района «Открытый мир».

СОВМЕСТНЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ИНИЦИАТИВЫ

С 17 по 21 октября на нескольких площадках города Омска состоялись мастер-классы для руководителей оркестров и ансамблей народных инструментов. Проект реализовался с использованием гранта, предоставленного Министерством

культуры Омской области. Организатор – *Омская региональная организация поддержки профессионального и любительского искусства «Территория творчества»*.

Мероприятия проекта направлены на содействие сохранению и развитию инструментального искусства в Омском регионе, повышению профессионального мастерства населения Омской области; пропаганду оркестрового и ансамблевого исполнительства на народных инструментах; повышение исполнительского мастерства, активизацию творческой деятельности любительских оркестров и ансамблей, выявление талантливых музыкантов; обогащение репертуара коллективов, популяризацию произведений местных композиторов.

На базе Государственного центра народного творчества состоялись индивидуальные мастер-классы для исполнителей на балалайке и домре. В качестве педагога выступил – Цыганков Александр Андреевич, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, член Союза композиторов России, народный артист Российской Федерации, лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области культуры (г. Москва).

Индивидуальные мастер-классы для исполнителей на баяне провёл Олжас Нурланов – солист Государственного академического русского народного ансамбля «Россия» им. Л. Зыкиной.

Так же, мероприятия проекта прошли в формате открытых мастер-классов ведущими мастер-классов, ведущими которых стали: Цеп Анатолий Иванович – заведующий отделом музыкального искусства Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, член Президиума и председатель творческой комиссии «Народные инструменты» Московского музыкального общества, заслуженный работник культуры Российской Федерации, обладатель знака отличия Министерства культуры Российской Федерации «Почётный наставник», лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области культуры (г. Москва); Дмитриенко Дмитрий Сергеевич – директор-художественный руководитель Государственного академического русского народного ансамбля «Россия» имени Л.Г. Зыкиной, заведующий кафедрой оркестровых народных инструментов Государственного музыкально-педагогического института имени М.М. Ипполитова-Иванова, заслуженный артист Российской Федерации, профессор (г. Москва); Белов Артём Валерьевич – художественный руководитель и главный дирижер Ульяновского государственного губернаторского оркестра русских народных инструментов, член Союза композиторов России, лауреат всероссийских и международных исполнительских и дирижерских конкурсов, лауреат Премии Губернатора Ульяновской области (г. Ульяновск).

Программа открытых мастер-классов включала в себя теорию и практические упражнения, были раскрыты следующие темы: «Поэтапная подготовка и оформление к концертному (конкурсному) выступлению коллектива (ансамбля, оркестра русских народных инструментов). Специфика и нюансы подготовки к интернет-конкурсу»; «Специфика и нюансы подготовки к интернет-конкурсу». «Работа с оркестром (ансамблем) народных инструментов. Подготовительный этап»; «Работа солистов-исполнителей (домра, балалайка, баян) с оркестром или ансамблем народных инструментов»; «Основные направления развития оркестров и ансамблей народных инструментов»; «Работа с оркестром (ансамблем) народных инструментов. Возможные варианты составов оркестров народных инструментов ансамблей»; «Поиски дальнейших путей развития оркестров и ансамблей народных инструментов в современном мире»; «Работа с

оркестром (ансамблем) народных инструментов. Методика организации и проведения репетиционной работы»; «Концертная деятельность коллектива». «Советы по организации работы коллектива»; «Работа с оркестром (ансамблем) народных инструментов. Этапы работы над музыкальным произведением. Ознакомление с музыкальным произведением»; «Проблема поиска репертуара и его адаптация для оркестра (ансамбля) народных инструментов»; «Работа с оркестром (ансамблем) народных инструментов. Детальный разбор произведения: работа над ритмом, динамикой, качеством звука, темп и его изменения»; «Некоторые методические рекомендации по дирижированию»; «Проблемы и пути решения в работе с оркестром (ансамблем) народных инструментов».

В рамках мастер-классов на базе Концертного зала Омской филармонии состоялись открытые репетиции Омского академического симфонического оркестра (художественный руководитель и главный дирижёр Омского академического симфонического оркестра, заслуженный деятель культуры Омской области – Васильев Дмитрий Владимирович).

Слушателями мероприятий стали более 100 человек из муниципальных районов Омской области и города Омска.

Участники семинара очень активно себя показали, участвовали в практических занятиях и задавали вопросы. Мероприятие было насыщено теоретической и практической информацией, и прошло на высоком уровне.

На основании письма *Местной общественной организации «Открытый мир»* отделом народного художественного творчества совместно с сектором анализа и методики культурно-досуговой деятельности было оказано содействие в проведении мероприятия мастер-класса по семейному эстраднему вокалу на тему «Основы современного вокала. Методика и практика. Репертуар».

Мастер-класс проходил 17 ноября в рамках проекта «Фестиваль искусств «Всё начинается с любви». Ведущей мастер-класса стала Бериашвили Этери Джузепповна – преподаватель музыкальной академии Ларисы Долиной и кафедры эстрадно-джазового искусства Московского государственного института культуры, участница телевизионного шоу «Голос» (2 сезон), участница и автор аранжировок группы «Акапелла экспресс», автор песен, музыкальный эксперт шоу «Ну-ка, все вместе» на телеканале Россия 1.

Этери Джузепповна показала приёмы вокальной работы над ансамблевым исполнением. Так же, были рассмотрены главные принципы публичного выступления репертуара для вокального ансамбля и солиста; как избежать ошибок. Мероприятие состоялось при поддержке Министерства культуры Омской области.

ОКАЗАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ И КОНСУЛЬТАЦИОННОЙ ПОМОЩИ

В 2022 году в Омской области насчитывается 317 коллективов, имеющих звание «народный» и «образцовый» коллектив самодеятельного художественного творчества». Для просмотра творческих программ коллективов самодеятельного художественного творчества для присвоения, подтверждения и лишения звания «народный» и «образцовый» приказом БУК «ГЦНТ» сформированы экспертные группы по жанрам творчества из числа специалистов отдела народного художественного творчества, специалистов отдела русской традиционной культуры (далее – экспертная группа). В состав экспертной группы привлекались к работе ведущие специалисты культуры и искусства города Омска и Омской области. Экспертная группа в своей работе руководствуется Положением о порядке присвоения, подтверждения и лишения звания «народный» и «образцовый»,

утвержденным приказом Министерства культуры Омской области от 30.09.2008 № 26. Мнение экспертных групп учитывается комиссией при даче заключения о подтверждении или присвоении звания. Члены экспертных групп по жанрам художественного творчества просмотрели в 2023 году 148 творческих программы, представленных коллективами для присвоения, подтверждения званий и ходатайствуют перед комиссией Министерства культуры Омской области о подтверждении и присвоении званий соответствующим коллективам, которые продемонстрировали высокий уровень подготовки и исполнительства, а также в течение 4-х лет принимали активное участие в районных, межрайонных, областных, межрегиональных и Всероссийских мероприятиях. Проведена работа по сбору и обработке материалов (43 ед.), представленных творческими коллективами и учреждениями культуры муниципальных районов Омской области и города Омска на соискание Премии Губернатора Омской области «За заслуги в развитии народного творчества».

В целях поддержки и развития одаренных детей *сектором «Методический центр развития образования в сфере культуры»* (далее МЦРОСК) ежегодно организуются конкурсные мероприятия, направленные на развитие творческих способностей учащихся ДШИ Омской области. В целях выявления и поддержки одаренных, творческих детей Омской области, развития культурного потенциала региона, популяризации среди населения Омской области высоких достижений в области дополнительного образования в сфере культуры, оказания профессиональной практической поддержки педагогам детских школ искусств под патронатом Губернатора Омской области МЦРОСК был проведен региональный культурный проект «Кубок Губернатора по художественному творчеству».

Более 7000 участников, 36 конкурсных дней, 33 площадки, вручено 2500 медалей (золото, серебро, бронза) и 27 Гран-при. «Кубок Губернатора по художественному творчеству» дал свой старт 21 октября 2022 года, и завершился гала-концертом победителей конкурса 21 апреля 2023 года в Концертном зале Омской филармонии. Это масштабный конкурс одаренных детей Омской области по шести творческим направлениям: музыка, вокал, хореография, театр, ИЗО, ДПИ. 21 апреля определился абсолютный победитель, Седельникова Анна, учащаяся БОУ ДО «ДШИ № 4 им. Ю.А. Вострелова» г. Омска, номинация «Фортепиано», которой был вручен Кубок Губернатора. В фойе организована выставка победителей областного этапа номинаций «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство».

На основании поручений Министерства культуры Омской области МЦРОСК ежегодно организует и проводит:

– мероприятия I тура (регионального) Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» - всероссийской юношеской олимпиады в области искусств в соответствии с требованиями Положения конкурса. В 2023 году на конкурс поступила 61 заявка от учащихся ДШИ и ДХШ и студентов учреждений СПО в сфере культуры. Документы 16 победителей регионального этапа были направлены для участия в федеральном этапе. Трое из них на федеральном уровне стали лауреатами 2 степени, шестеро - 3 степени.

– конкурс на присуждение стипендий Министерства культуры Омской области одаренным учащимся и студентам государственных и муниципальных образовательных организаций Омской области в сфере культуры. На конкурсный отбор поступили 133 пакета документов кандидатов на присуждение стипендий

одаренным учащимся и студентам, предоставленных государственными образовательными учреждениями профессионального образования, находящимися в ведении Министерства культуры Омской области, а также муниципальными образовательными учреждениями дополнительного образования детей Омской области в сфере культуры. Комиссией принято решение рекомендовать на присуждение стипендий 65 одаренных учащихся и студентов. В мае в торжественной обстановке были вручены сертификаты 65 обладателям стипендий Министерства культуры Омской области и были перечислены стипендии в размере 10 000 рублей.

– I тур (региональный) Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель ДШИ». Приняли участие три конкурсанта. Победителем стала преподаватель МБОУ ДО «Детская школа искусств Омского района» Обухович Е.В. Позднее победитель регионального этапа приняла участие в мероприятиях окружного этапа конкурса, проходящего в г. Кемерово.

– I тур (региональный) Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств». В региональном этапе приняли участие 3 детские школы искусств. Победитель в номинации «Лучшая сельская детская школа искусств» - МБУДО «Детская школа искусств Омского муниципального района Омской области» принял участие в мероприятиях Сибирского федерального округа в г. Кемерово в октябре 2023 г.

– I тур (региональный) Всероссийской выставки-конкурса «Образ педагогов и наставников в произведениях молодых художников». В региональном туре приняли участие 14 учащихся ДШИ и ДХШ и 2 студента Омского колледжа культуры. 7 работ в номинации "Сюжетная композиция" и 4 работы в номинации "Портрет" стали победителями и были направлены для участия в федеральном этапе. Двое омичей были отмечены дипломами:

лауреат 1 степени - Бесогонова Дарья, учащаяся ДХШ № 3 им. Е.В. Гурова, преподаватель Ткалич Е.А.;

дипломант - Привалова Эвелина, учащаяся ДХШ № 3 им. Е.В. Гурова, преподаватель Журавлева И.Н.

Экспозиция лучших работ, отобранных по итогам конкурса, была представлена в залах Новой Третьяковки в рамках II Международного Детского культурного форума.

– Региональный этап «Всероссийского фестиваля юных художников» «УНИКУМ». В 2023 году в региональном этапе приняли участие 74 учащихся ДШИ и ДХШ региона, представивших на суд жюри 78 творческих работ. Победителями регионального этапа стали 7 учащихся в двух номинациях (ИЗО и ДПИ). Их документы были направлены для участия в федеральном этапе конкурса. На заключительный очный этап была приглашена учащаяся ДХШ Калачинского района Казанцева Эвелина, преподаватель Тарасенко Юлия Олеговна.

– В целях поддержки творчески одаренных детей, создания условий для их диалога с ведущими деятелями культуры и искусств, государственными и общественными деятелями, развития и укрепления творческих связей, приобщения к российским и мировым достижениям в области культуры Президент Российской Федерации поддержал предложение Минкультуры России о ежегодном проведении Детского культурного форума. На форум были отобраны в делегацию от Омской области 12 одаренных детей по направлениям «музыкальное искусство», «кино и анимация», «театральное искусство», «музеи и изобразительное искусство», «журналистика» и «хореографическое искусство». В течение трех дней форума

делегаты приняли участие в хакатоне, мастер-классах, дискуссиях, лекциях, диалогах, экскурсиях, мастерских и сессиях по различным направлениям культуры и искусства.

С целью выявления и поддержки юных дарований в области изобразительного искусства МЦРОСК ежегодно проводит Областную (отчетную) выставку-конкурс «Палитра Родины» Состязания проходят в шести номинациях и четырех возрастных категориях. В 2023 году состоялась двадцать первая Палитра Родины. На выставку поступило 854 творческие работы в шести номинациях: «Оригинальная живописная композиция», «Печатная графика», «Оригинальная графическая композиция», «Творческий натюрморт (живопись)», «Творческий натюрморт (графика)», «Портрет». Для участия в выставке на базе Омского регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» и дальнейших конкурсных мероприятиях было отобрано 204 лучшие работы. Выставку могут посетить все желающие. Жюри определило обладателя ГРАН-ПРИ, а также 81 лауреата различных степеней. 51 учащийся получили специальные дипломы. Награждение проходило в торжественной обстановке.

В 2023 году в целях **повышения профессионального уровня преподавателей детских школ искусств и художественных школ** Омской области организованы и проведены:

- семинары «Практическое применение учебных пособий «Рисунок» и «Живопись» (БОУ ДО «Детская художественная школа № 3 им. Е.В. Гурова» г. Омска), «Актуальные требования к составлению программ на основе ФГТ» (ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»);

- мастер-класс по академическому вокалу Огневой Н.И., преподавателя БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина» на тему «Роль артикуляции в вокальном исполнении»;

- мастер-класс по академическому вокалу Огневой Н.И., преподавателя БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина» на тему «Работа над созданием музыкального образа в исполняемых произведениях»,

- мастер-класс по аккордеону Белецкой Л.И., директора БУДО «Экспериментальная детская музыкальная школа».

В июне в р.п. Большеречье был проведен Областной (открытый) пленэр преподавателей изобразительного искусства образовательных организаций Омской области в сфере культуры, в рамках которого состоялся мастер-класс преподавателя БОУ ДО «ДШИ № 10 им. А.А. Бабаджаняна» г. Омска Гилевой А.А. на тему «Пленэрные зарисовки мягким материалом «соус». Букет».

В октябре-ноябре были проведены выездные установочные семинары для преподавателей ДШИ по подготовке учащихся ДШИ/ДХШ к участию в конкурсных мероприятиях. Семинары проводились на базе областных методических ресурсных площадок (в ДШИ и ДХШ р.п. Большеречье, г. Калачинск, г. Исилькуль, р.п. Любинский, р.п. Таврическое). В рамках мероприятий были проведены 35 семинаров/мастер-классов по видам искусств, 90 преподавателей областных ДШИ и ДХШ поделились опытом с коллегами, зачитав доклады. В целом было охвачено более 420 педагогов.

С целью сохранения и развития системы художественного образования Омской области, поддержки социального и профессионального статуса преподавателя Детской школы искусств, активизации творческого потенциала и повышения профессиональных компетенций преподавателей ДШИ; выявления, обобщения и распространения передового педагогического опыта лучших

педагогических практик в сфере культуры МЦРОСК ежегодно организуются **конкурсные и образовательные мероприятия для преподавателей ДШИ и ДХШ** региона.

Во II полугодии 2023 года были проведены областные конкурсы профессионального мастерства:

- Областной конкурс профессионального мастерства «Лучший преподаватель детской школы искусств Омской области» (приняли участие 12 педагогов, три призера получили ценные призы),

- Областная выставка-конкурс творческих работ преподавателей изобразительного искусства Омской области «Сокровенное» (участвовали 96 преподавателей с 230 работами в трех номинациях. Жюри определило одного обладателя ГРАН-ПРИ, 18 лауреатов различных степеней, 23 специальных диплома),

- Областной конкурс творчества преподавателей ДШИ Омской области «Маэстро» (приняли участие 102 преподавателя: 20 солистов, 68 участников коллективов, 14 концертмейстеров Обладатель ГРАН-ПРИ, Трио из БОУ ДО «ДШИ № 4 им. Ю.А. Вострелова» г. Омска, получил премию в размере 15000 рублей)

- Областной конкурс молодых преподавателей изобразительного искусства Омской области «Успех» (Поступили заявки 10 преподавателей ДШИ и ДХШ региона. Лауреаты получили денежные премии).

В целях развития методической работы в детских школах искусств в 4 квартале 2023 года проведен областной конкурс методических работ преподавателей образовательных организаций в сфере культуры Омской области «Грани мастерства». На конкурс поступило 36 методических работ 34 преподавателей ДШИ и ДХШ региона. Лучшая методическая работа преподавателя УДО «Называевская ДШИ» Волиной Г.Т. была рекомендована к изданию.

С целью увеличения информационного охвата населения Омского региона в области изобразительного искусства и поддержки одаренных детей, МЦРОСК ежегодно в выставочном зале БУК «ГЦНТ» проводятся **открытые художественные выставки в рамках выставочного проекта «АРТ-ПРОСТРАНСТВО».**

За прошедший 2023 год в «Арт-пространстве» состоялось 22 выставки изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Участие в выставках приняли 15 детских школ искусств города и области, а также студенты и преподаватели факультета искусств Омского государственного педагогического университета, представившие свои персональные выставки.

Участниками «Арт-пространства» в 2023 году стали городские детские школы искусств № 3, 9, 12, 13, 20 и ДШИ № 10 им. А.А. Бабаджаняна, а также школы искусств региона из Горьковского, Любинского, Муромцевского, Нижнеомского, Нововаршавского Омского, Павлоградского, Таврического, и Тарского районов.

Всего за год участниками проекта стали 1670 детей и 67 преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры Омской области, которые представили на выставках более 1700 работ. Участники демонстрировали свои уникальные авторские идеи, учащиеся в сотворчестве с преподавателями представляли индивидуальные и коллективные работы.

Всего выставки, проходящие в «Арт-пространстве» посетило свыше 50 000 человек.

Отделом русской традиционной культуры в 2023 году организована работа по выполнению показателей 2 государственных работ:

I. Выявление, изучение, сохранение и популяризация объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации в области традиционной народной культуры.

За период 2023 года в рамках **работы по сохранению и актуализации нематериального этнокультурного достояния** отделом русской традиционной культуры было проведено 2 областных семинара:

- 22 марта состоялся «Областной семинар-практикум по нематериальному этнокультурному достоянию»;

- 28 ноября прошел «Областной семинар по нематериальному этнокультурному достоянию».

Всего в работе семинаров приняли участие 93 человека, это руководители и специалисты Центров русской традиционной культуры Омской области, специалисты сельских домов культуры, руководители творческих коллективов, руководители коллективов и студий декоративно-прикладного искусства.

В рамках работы по оцифровке аудиоматериалов Областного фонда фольклорно-этнографических материалов Омской области были записаны 50 единиц хранения экспедиционных аудиоматериалов по Омской, Курганской и Новосибирской областям, Красноярскому краю.

В 2023 году состоялись 2 заседания **региональной комиссии по нематериальному этнокультурному достоянию** Омской области при Министерстве культуры Омской области. На заседании 26 мая были определены темы объектов, а по итогам комиссии 26 декабря были признаны региональными 4 объекта:

- «Комплекс парно-бытовых танцев «Балуха» русских старожилов Омской области (Называевский, Крутинский районы)»;

- «Искусство гармонистов с. Становка Большеуковского района Омской области»;

- «Вечерочные традиции русских старожилов (чалдонов) Омского Прииртышья»;

- «Свадьба русских старожилов Тюкалинского уезда (Тюкалинского, Колосовского, Крутинского, Саргатского, Любинского, Оконешниковского, Нижнеомского, Омского районов Омской области)».

Описания и материалы объектов размещены на сайте БУК «ГЦНТ» в разделе «Нематериальное этнокультурное достояние» по ссылке <https://omsk-gcnt.ru/nematerialnoe-kulturnoe-nasledie/>.

Протоколы заседаний комиссии опубликованы на сайте БУК «ГЦНТ» в разделе «Документы» (<https://www.omsk-gcnt.ru/about/dokumenty.php>).

Специалист по фольклору отдела русской традиционной культуры БУК «ГЦНТ» Власова Анна Вячеславовна приняла участие в работе Всероссийского форума по вопросам деятельности в сфере нематериального этнокультурного достояния (18-21 октября 2023 г., г. Красноярск), где выступила с докладом по теме «Опыт актуализации объекта НЭД «Традиции ковроткачества села Крестики Оконешниковского района Омской области».

II. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий

За отчетный период 2023 года на базе Сибирского культурного центра прошло **шесть областных выставок**.

С 16 декабря 2022 года по 1 февраля 2023 года состоялась Областная выставка-конкурс по декоративно-прикладному искусству «Валенки, валянки. Художественное валяние от А до Я». Цель выставки-конкурса – сохранение и

популяризация народного художественного творчества, преемственности национальных традиций декоративно-прикладного искусства. В выставке-конкурсе приняли участие культурно-досуговые учреждения культуры, Центры русской (славянской) традиционной культуры Омской области, учреждения дополнительного образования и мастера-ремесленники из 21 района Омской области (Азовского, Горьковского, Знаменского, Исилькульского, Калачинского, Кормиловского, Крутинского, Любинского, Марьяновского, Муромцевского, Называевского, Нижнеомского, Нововаршавского, Одесского, Павлоградского, Седельниковского, Таврического, Тарского, Тевризского, Тюкалинского, Шербакульского) и г. Омска.

Выставка-конкурс проводилась в два этапа - заочный отборочный и очный – выставка в стенах Сибирского культурного центра. Всего на конкурс было предоставлено 152 работы (индивидуальные и коллективные). В выставке по итогам конкурса приняла участие 51 работа.

Гран-при конкурса получила учащаяся Шербакульской детской школы искусств Лысенко А. (преподаватель Дюлина Е.В.). В номинации «Теплый сувенир» победителями стали преподаватель Муромцевской детской школы искусств «Школа ремёсел» Зеленева Л. В. (1 место), методист Называевского ЦРТК Узинская А. Г. (2 место), МБОУ ДО «Седельниковский дом детского творчества» Иутина А. (3 место). В номинации «Валенки-валянки» победили преподаватель Тарской детской школы искусств Борисюк С. Г. (1 место), участница Клуба народной игрушки "Славутница" (г.Омск) Коваленко Т. В. (2 место), коллективная работа учащихся Марьяновской ДШИ им. А.М. Черкунова (3 место). В номинации «Валенки для маленьких» лучшими стали коллективные работы учащихся Осокинского филиала Детской художественной школы Калачинского района (1 место), студии ИЗО И ДПИ «Декор» Азовского ЦДТ (2 место), Муромцевской детской школы искусств «Школа ремёсел» (3 место).

Областная выставка традиционной куклы Омской области «Дуси-Маруси» проходила с 15 мая 2023 года по 15 сентября 2023 года, затем по просьбам зрителей была продлена до 15 ноября 2023 года. В выставке приняли участие 23 мастерицы из 11 районов области и г. Омска. Куклы по традиционным образцам изготовили для выставки мастера-кукольники, рукодельницы, заинтересовавшиеся этой темой, сотрудники Центров традиционной культуры, для которых такая кукла – объект изучения. Всего было представлено более 60 работ: реплики кукол, сделанные по экспедиционным образцам и куклы, изготовленные в экспедициях информаторами, собранные в Омской области в разные годы, причем 14 из них составили сборы 2023 года.

Региональная выставка-конкурс в рамках Всероссийского фестиваля народного творчества «Салют Победы», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, проходила с 30 июня по 20 сентября. Участниками региональной выставки-конкурса «Салют Победы» стали более 20 авторов из 5 районов Омской области (Большереченского, Тарского, Большеуковского, Таврического, Омского и из города Омска). Это художники-любители, работающие в разных направлениях искусства: живописцы, графики, а также народные и самодельные мастера декоративно-прикладного творчества.

Все работы отражали военную тематику. Это исторические сюжеты и батальные сцены, портреты – солдат, военачальников, генералов, маршалов, ветеранов, женщин-вдов, медсестер и других участников, свидетелей тех великих и страшных событий в истории нашей страны. Всего на выставке было представлено более 40 работ в разных техниках.

Совместно с Министерством труда Омской области была проведена областная выставка «Мир глазами души». Выставка проходила с 28 ноября по 10 декабря 2023 года. Это была выставка творческих работ людей, проживающих в стационарных учреждениях Омской области и Омска. Всего было представлено шестнадцать социальных учреждений из 12 районов Омской области. На выставке были представлены живопись графика и декоративно прикладное искусство различных направлений, всего было представлено более 80 работ разных авторов.

Областная выставка-конкурс по декоративно-прикладному творчеству «Рукавицы, варежки» начала работу с 27 ноября 2023 года и продлилась до конца января следующего года. В выставке-конкурсе участвовали представители культурно-досуговых учреждений культуры, Центров русской (славянской) традиционной культуры, учреждений дополнительного образования и мастера-ремесленники из 19 районов Омской области.

Выставка-конкурс проводилась в два этапа и состояла из заочного отборочного этапа и очного этапа – выставки в стенах Сибирского культурного центра. На выставке было представлено 89 работ в различных техниках декоративно-прикладного искусства.

В течение всего года омичи могли познакомиться с работами мастеров НХП на областной выставке мастеров народных художественных промыслов г. Омска и Омской области «Омские мастера».

В 2023 году в областных выставках приняли участие работы художников и мастеров декоративно-прикладного искусства из 23 районов Омской области.

Наиболее запомнившийся омичам стала открывшаяся в рамках культурно-образовательного форума «Академия русской культуры» выставка «Свадебный узел уездных невест» – выставка предметов традиционного художественного текстиля из Липецкого, Раненбургского, Задонского и Данковского районов Липецкой области. Была представлена уникальная коллекция традиционных костюмов и художественного текстиля, по которой можно получить достоверное представление об одежде, бытовавшей в нескольких районах Липецкой области.

Выставка «Весна-красна, тепло летико...» представляла коллекцию работ омских художников–наивистов Анны Близеевой и Тамары Бугаенко. В своей особой манере авторы делятся видением мира, любви и красоты наступающего лета. Оставить приятные воспоминания о посещении была призвана фотозона с резным окном и видом на один из пейзажей художников. Всего было представлено 15 работ.

На базе Сибирского культурного центра в течение года проходили **отчетные выставки клубных формирований** отдела русской традиционной культуры – выставка работ студии традиционного костюма «Этностиль» «От кросен до сарафана. Образы крестьянского костюма и традиционный текстиль» с 28 сентября по 21 ноября, и в конце года – народного клуба лоскутного шитья «Лоскуток» «Сказка из лоскутков».

В течение года в рамках реализации **программы «Пушкинская карта»** проводились обзорные экскурсии «Традиции русских сибиряков». Посетило их 56 зрителей.

Всего за 2023 год выставки в Сибирском культурном центре на платной основе посетили 1481 человек.

С 21 по 24 марта 2023 года в Омске состоялся культурно-образовательный **форум «Академия русской культуры»**. В течение трёх дней зрители и участники смогли посетить более десяти мероприятий: мастер-классы, выставки, творческие лаборатории, семинар, а самыми знаковыми из них стали конференция

«Нематериальное этнокультурное достояние: сохранить, передать, преумножить» в Омском государственном историко-краеведческом музее и перформанс «ГРАНИЦЫ» в Концертном зале Омской филармонии. Участниками форума стали спикеры и творческие коллективы из Москвы, Подольска Московской области, Липецка, Пскова, Екатеринбурга, Кемерово, Омска и Омской области. Мероприятия форума посетили более 1700 зрителей, это специалисты центров русской традиционной культуры, руководители и участники творческих коллективов, преподаватели и студенты творческих специальностей учебных учреждений г. Омска, а также люди, интересующиеся традиционной культурой.

С 28 июля по 6 августа в детском оздоровительном лагере «Берёзовая роща» (с. Андреевка Саргатского района Омской области) состоялась областная фольклорная профильная смена «Наследники традиций», в рамках которой прошёл **Областной детский фольклорный фестиваль «Наследники традиций»**. Команда педагогов, а также организаторы фестиваля провели для детей мастер-классы по урало-сибирской росписи, изготовлению репейка, набойке, лепке, валянию, стрельбе из лука, народным играм, хореографии и музыкальным инструментам и наполнили тематические дни лагеря отрядными концертами, конкурсами плясунов и частушечников, смотром-конкурсом «Коса-девичья краса», народной драмой, ярмаркой и многим другим. Участниками смены и фестиваля стали 250 детей из 11 районов Омской области (Азовский, Большереческий, Исилькульский, Кормиловский, Любинский, Москаленский, Одесский, Омский, Саргатский, Таврический, Тюкалинский районы) и г. Омска.

Кроме семинаров по нематериальному этнокультурному достоянию отделом русской традиционной культуры в 2023 году было проведено 2 областных семинара-практикума: 29 мая состоялся областной семинар по сибирским хороводам; 14 - 15 декабря областной семинар-практикум по народным художественным промыслам. Всего в работе областных семинаров приняли участие 135 человек, это руководители и специалисты Центров русской традиционной культуры Омской области, специалисты сельских домов культуры, руководители творческих коллективов, руководители коллективов и студий ДПИ, мастера народных художественных промыслов, ремесленники, методисты и специалисты по фольклору.

Сотрудники отдела русской традиционной культуры занимались организацией **участия отдельных мастеров НХП и делегации региона** в межрегиональных, всероссийских и международных выставках-ярмарках. Среди них наиболее значимы Всероссийский фестиваль «Шукшинские дни на Алтае» в селе Сростки 21-22 июля 2023 года, в котором мастера из Кормиловского района представили Омскую область на площадке мастеров росписи по дереву «Печки-Лавочки». Делегация Омской области была представлена на XII Межрегиональном творческом фестивале славянского искусства «Русское поле», который состоялся 19-20 августа в музее-заповеднике «Коломенское» в г. Москве, на 2 площадках: на площадке «Модный ряд» клуб «Рукодельные субботы» представил коллекцию «Русский костюм. Сибирская версия», на площадке «Ремесленные ряды» свои работы представили мастера Юлия и Сергей Степановы (лозоплетение и резьба по дереву).

Отдел РТК в течение года сотрудничал с музеями страны, города и области. Особо можно выделить выставку в Петербурге, проходившую в рамках международного проекта «Крафт-базар» текстильного фестиваля Kurochka Ryaba в Выставочном центре Санкт-Петербургского Союза художников. Для участия в

выставке были предоставлены старинные ворсовые ковры и новодельные изделия из с. Крестики Оконешниковского района Омской области.

Ведущий специалист по жанрам творчества ОРТК, этнохореограф Антонина Северинова с 1 по 4 июля 2023 г. в г. Красноярске провела в рамках интенсива по этнохореографии «Танцы Сибири» Московского института творческих инициатив двухдневный мастер-класс «Многофигурные танцы Омской области» (парно-бытовые танцы и кадрили), рассказала о танцевальном комплексе «Балуха» и других этнокультурных брендах Омской области. Слушателями мастер-классов стали 23 этнохореографа из 15 регионов России. Всего интенсив состоял из 8 мастер-классов от ведущих педагогов Москвы, Новосибирска, Омска, Красноярска и Иркутска.

СОВМЕСТНЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ИНИЦИАТИВЫ ОРТК

В рамках реализации партнерских проектов совместно с Омской региональной общественной организацией «Центр славянских традиций» были реализованы проекты «Фестиваль сибирской культуры «Слетье», проект «Русский костюм. Сибирская версия» и проект «Омский календарь народных праздников».

Проект «Русский костюм. Сибирская версия» включал в себя проведение мастер-классов по народному костюму «Рукодельные субботы», также было проведено 4 выездных межрайонных семинара «Народный костюм в Сибири: от истории к практике» в г. Калачинске на базе центра русской традиционной культуры «Радость» 16 – 17 февраля; в г. Тюкалинске на базе Тюкалинской централизованной клубной системы 05 – 06 апреля; в г. Таре на базе МБУК Тарский культурно-досуговый центр «Север» 24 – 25 апреля; в с. Азово на базе районного центра национальных культур 24 – 25 мая. Всего в работе выездных межрайонных семинаров приняли участие 82 человека, это руководители и специалисты Центров русской традиционной культуры Омской области, специалисты сельских домов культуры, руководители творческих коллективов, руководители коллективов и студий ДПИ.

16 – 17 июня 2023 года был организован и проведён Областной конкурс народного костюма «Троицкие смотрины». Всего в конкурсе приняли участие 42 участника из 14 районов Омской области и города Омска. По итогам конкурсного просмотра жюри определило 13 победителей в 3 номинациях и Гран-при. Обладателем «Гран-при» конкурса стала Дроздова Марина Петровна, участница клуба «Мастерица» Центра народной культуры «Традиция» МБУК МСКД «СВЕТОЧ». Седельниковский р-н, с. Седельниково. В номинациях «Реконструкция», «Костюм-образ», «Аксессуары» было награждено 12 человек. Зрителями конкурса стали 150 человек.

Фестиваль сибирской культуры «Слетье» проходил с 16 по 18 июня 2023 года в р. П. Большеречье. В рамках проекта было проведено несколько мероприятий.

Большие сибирские хороводы, 7 – 18 июня. В хороводном действии приняли участие 250 человек из 23 районов Омской области, а также из других регионов страны: таких как п. Исеть Свердловской области, Москва, Пермь, Тюмень, Киров, Воронеж и другие. На поляне у р. Большая прозвучали 16 хороводов Омской, Томской, Новосибирской областей и Алтайского края.

Выставка-ярмарка «Ремесленные ряды» была посвящена Дню народных художественных промыслов России. В ярмарке приняли участие 29 мастеров из г. Омска и районов области. Были представлены вязаные изделия, экопринт, художественная обработка дерева, лаковая роспись, лоскутное шитьё, традиционная кукла, украшения из ювелирной смолы, гальванопластика,

сувенирная продукция, изделия из валяной шерсти, самотканые шарфы, гайтаны, авторская одежда, гончарные изделия, лозоплетение.

На территории Омского государственного историко-культурного музея-заповедника «Старина Сибирская» в рамках фестиваля сибирской культуры «Слетье» прошел второй областной фестиваль урало-сибирской росписи «Разживка» с целью популяризации традиционной декоративной росписи Омского региона. Участниками стали сотрудники Центров русской (славянской) традиционной культуры, культурно-досуговых учреждений культуры, учреждений дополнительного образования Омской области, гости из Свердловской области. Спикерами являлись известные мастера красильного промысла из г. Тюмени, г. Перми, г. Кирова. Состоялся проблемный круглый стол «Региональные особенности декоративной росписи по дереву на территории Урала и Сибири», прошли 3 мастер-класса по урало-сибирской росписи, в которых приняли участие 43 человека из 7 районов Омской области, г. Омска, г. Москвы, Свердловской области. Все желающие могли поучаствовать в открытой творческой площадке «Красят все». Под руководством ведущих мастеров с росписью познакомились более 100 человек.

Кульминацией фестиваля стал областной конкурс урало-сибирской росписи «Дверь в традицию». В течение 4 часов прямо на глазах у зрителей в технике урало-сибирской росписи командами были расписаны филенчатые двери. В состязании за звание лучших красильщиков приняли участие 6 команд по 5 человек из Кормиловского, Муромцевского, Нижнеомского, Нововаршавского, Тарского районов Омской области, команда Сибирского института традиционного прикладного искусства - филиала ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)» из г. Омска и юная команда из ГО Верхняя Пышма, пос. Исеть, Свердловской области, занявшая призовое место. Победителями стали также команда МКУДО ДШИ «Школа ремёсел» Муромцевского района и команда МКУК НРКДЦ Русановский филиал и МБОУ ДО «Нововаршавская ДШИ».

Проект «Омский календарь народных праздников», включающий реализацию 2 мероприятий: Межрегиональный праздник традиционных ремёсел «Покровская ярмарка» и областной семинар «Фолк-интенсив 2.0. От праздника народного календаря до социокультурного проекта».

С 13 по 15 октября на бульваре Мартынова состоялся Межрегиональный праздник традиционных ремёсел «Покровская ярмарка», мероприятия праздника посетили 8000 человек. 14 октября на праздничной сцене выступали детские и юношеские коллективы г. Омска и Омской области, а также первый заместитель министра культуры Омской области И.Ф. Шеин вручил мастерам народных художественных промыслов сертификаты художественно-экспертного совета по признанию изделий мастеров изделиями народных художественных промыслов. 14 октября в рамках «Покровской ярмарки» состоялся двенадцатый областной смотр-конкурс ярмарочных мест «Покров разумный».

Всего в конкурсе приняли участие 19 учреждений культуры из 18 районов Омской области. Изюминкой конкурса стали мастер-классы для гостей праздника, на которых каждый желающий мог попробовать научиться традиционному ремеслу: ткачеству, росписи, резьбе по дереву и т.д. Выбор основной темы не случаен, ведь 2023 год объявлен Годом педагога и наставника, а, как известно, именно живая передача знаний и умений от поколения к поколению является основой сохранения любой народности. По итогам конкурса жюри определило 9 победителей в различных номинациях и обладателя гран-при. Победитель в номинации «За сохранение и передачу молодому поколению регионального

фольклорного наследия» - Центр национальных культур «Кладезь» Бюджетного учреждения Любинского муниципального района «Центр культуры и искусства Любинского муниципального района. Победитель в номинации «За актуализацию нематериального этнокультурного достояния» - Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Оконешниковская межпоселенческая клубная система». Центр народной традиционной культуры «Слобода». Победитель в номинации «За оригинальный ярмарочный интерактив» - Отдел традиционных национальных культур Бюджетного учреждения культуры Тюкалинского муниципального района Омской области «Тюкалинская централизованная клубная система». Победитель в номинации «За достойный вклад в развитие ярмарочных традиций» - Центр народной культуры «Традиции» МБУК МСКДЦ «СВЕТОЧ», Седельниковский район. Победитель в номинации «За лучшую ярмарочную рекламу» - Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования Муромцевская детская школа искусств «Школа ремесел» Администрации Муромцевского муниципального района Омской области. Победитель в номинации «За привлечение молодежи к народным традициям» - Центр традиционных культур «Старица» БУК «Усть-Ишимский межпоселенческий Центр культуры и досуга». Победитель в номинации «За поддержку мастеров района» - Центр традиционной культуры «Радовесть», филиал МБУК «Межпоселенческий культурно-досуговый центр» Калачинского района Омской области. Победитель в номинации «За разнообразие ярмарочных форм» - Бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система» Тевризского района. Победитель в номинации «За лучшее ярмарочное место» - Межпоселенческое учреждение культуры Кормиловского муниципального района «Районный Дом культуры» Центр традиционной русской культуры «Раздолье». Гран – при - Объединение национальных культур «Дом дружбы» Центр традиционной русской культуры МБУК «ТКДЦ «Север»», Тарский район. Помимо этого сразу на двух сценах праздничного бульвара прошли большие концертные программы фольклорных коллективов Омска и Омской области. А завершилась ярмарка интерактивной программой по детским народным играм, которую провел семейный народный театр "Зайкины сказки", под руководством Анастасии Зайцевой и Елены Барышковой. Также на сцене выступили ансамбль «Волчанские Казачки» из Москаленского района Омской области и образцовый детский ансамбль «Дивно» из города Омска.

В завершении концертной программы состоялось народное гуляние «Тырла» от участников этнокультурного практикума «По-сибирски», на котором гости праздника могли поучаствовать в традиционных играх, парно-бытовых танцах и кадрилих.

Фолк-интенсив 2.0 проходил в формате курсов повышения квалификации. Кроме руководителей и специалистов центров русской традиционной культуры, центров национальных культур из 11 районов Омской области (Азовского, Знаменского, Крутинского, Марьяновского, Муромцевского, Нововаршавского, Одесского, Полтавского, Седельниковского, Тарского, Тюкалинского) свои профессиональные компетенции повысили также руководители, специалисты, участники этнокультурных общественных организаций и учреждений культуры из города Омска.

Очная часть Фолк-интенсива 2.0 прошла с 28 ноября по 1 декабря на территории базы отдыха «Радуга» в р.п. Чернолучинский, где благодаря выездному формату организаторы создали атмосферу погружения участников в традиционную культуру через проведение мастер-классов по музыкальному фольклору, народной

хореографии, инструментальному фольклору, изготовлению вертепных кукол и интерьерных новогодних украшений «репеек». Под руководством квалифицированных специалистов в области традиционной культуры, которые проводили мастер-классы, участники воссоздали традиционное рождественское вертепное представление с исполнением колядок, разученных в ходе Фолк-интенсива 2.0.

Активность в социальных сетях: за 2023 год в группах «Сибирский культурный центр - "ТЕРЕМ"» в социальных сетях ВКонтакте и Одноклассники было размещено 624 публикации. В социальной сети ВКонтакте размещено 336 публикаций, материалы которых посвящены рубрикам:

«Мастера Омской области» ([#мастераомскойобласти@teremomsk](#)) - 18 публикаций;

«Этнопедагогика» ([#этнопедагогика@teremomsk](#)) – 6 публикаций;

«Народный календарь» ([#народныйкалендарь@teremomsk](#)) – 57 публикаций;

«Омская кукла» ([#омскаякукла@teremomsk](#)) – 3 публикации;

«Мастер-класс» ([#мастеркласс@teremomsk](#)) - 6 публикаций;

«Народная хореография» ([#народнаяхореография@teremomsk](#)) – 14 публикаций;

«Наследие» ([#наследие@teremomsk](#)) – 23 публикации;

«Этномодно» ([#этномодно@teremomsk](#)) – 3 публикации;

«Наследники традиций» ([#наследникитрадиций@teremomsk](#)) – 7 публикаций;

«Народная кухня» ([#народнаякухня@teremomsk](#)) – 10 публикаций;

«Народный костюм» ([#народныйкостюм@teremomsk](#)) – 21 публикация;

«Выставки» ([#выставки@teremomsk](#)) – 6 публикаций;

«Этномузыкалогия» ([#этномузыкалогия@teremomsk](#)) – 4 публикации.

Помимо этого, 178 публикаций посвящены пресс-и пост-релизам мероприятий, освещению деятельности учреждения и сотрудников.

В социальной сети Одноклассники размещено 288 публикаций, материалы которых посвящены рубрикам:

«Мастера Омской области» ([#мастераомскойобласти@teremomsk](#)) - 18 публикаций;

«Этнопедагогика» ([#этнопедагогика@teremomsk](#)) – 6 публикаций;

«Народный календарь» ([#народныйкалендарь@teremomsk](#)) – 53 публикации;

«Омская кукла» ([#омскаякукла@teremomsk](#)) – 3 публикации;

«Мастер-класс» ([#мастеркласс@teremomsk](#)) - 6 публикаций;

«Народная хореография» ([#народнаяхореография@teremomsk](#)) – 13 публикаций;

«Наследие» ([#наследие@teremomsk](#)) – 21 публикация;

«Этномодно» ([#этномодно@teremomsk](#)) – 3 публикации;

«Наследники традиций» ([#наследникитрадиций@teremomsk](#)) – 6 публикаций;

«Народная кухня» ([#народнаякухня@teremomsk](#)) – 9 публикаций;

«Народный костюм» ([#народныйкостюм@teremomsk](#)) – 16 публикаций;

«Выставки» ([#выставки@teremomsk](#)) – 6 публикаций;

«Этномузыкалогия» ([#этномузыкалогия@teremomsk](#)) – 3 публикации.

Помимо этого, 163 публикации посвящены пресс-и пост-релизам мероприятий, освещению деятельности учреждения и сотрудников.

В Методическом телеграмм-канале для специалистов и руководителей Центров русской (славянской) традиционной культуры Омской области «FOLK55» мессенджера «Телеграмм» за 2023 год опубликовано 24 поста.

В 2023 году участники клубных формирований отдела русской традиционной культуры Центра во главе с их руководителями принимали активное участие во всех крупных проектах в сфере народной культуры, проводимых на территории Омской области при непосредственном участии отдела русской традиционной культуры Государственного центра народного творчества. Наиболее масштабными, конечно же, были культурно-образовательный форум «Академия русской культуры», Всероссийская акция «Ночь музеев», Открытие туристского сезона Омской области «Любинский.Travel», Межрегиональный фестиваль сибирской культуры «Слетье», Межрегиональный праздник традиционных ремесел «Покровская ярмарка», международная выставка-форум "Россия", которая проходит на ВДНХ в Москве с 4 ноября 2023 г. — 12 апреля 2024 г., на которых презентационная деятельность студий позволила каждому желающему погрузиться в мир народного творчества и мастерства.

МАСТЕРСКАЯ - СТУДИЯ КОСТОРЕЗНОГО ИСКУССТВА «АРХАИКА».

Руководитель Николай Васильевич Перистов – заслуженный мастер народных художественных промыслов Омской области, количество участников: 12 человек. Учебный процесс проводился в силу специфики ремесла больше индивидуально, чем коллективно, еще влияло на это недостаток рабочих мест и площадей мастерской.

С марта по ноябрь 2023 года было снято 4 видеосюжета о работе студии телекомпанией ГТРК «Иртыш» (ведущий В. Мутовкин). В апреле был выпущен телевизионный фильм студии «Продвижение» из цикла «Наши люди». А также видеосюжет в преддверии выставки «Россия» на ВДНХ г. Москва.

В сентябре была организована экспедиция по сбору необходимого материала бивня мамонта в Усть-Ишимский район Омской области, в которой приняло участие 6 человек.

Студия приняла участие в Межрегиональном празднике традиционных ремесел «Покровская ярмарка» г. Омск. 5 участников студии выставили свои работы на Международной выставке-форуме «Россия» на ВДНХ г. Москва.

КЛУБ ЛОСКУТНОГО ШИТЬЯ «ЛОСКУТОК».

Руководитель – Максимова Вероника Борисовна, количество участников: 23 человека. В 2023 году клубу было присвоено звание «Народный». Для клуба год начался с отчетной выставки в Сибирском культурном центре. Клуб принял участие:

- открытие туристического сезона «Любинский. Travel»,
 - фестиваль сибирской культуры «Слетье», Большеречье, Омская обл.
- Июль – этнофестиваль семейного творчества «Сказка дружит с ремеслом».
- всероссийская ярмарка народных художественных промыслов и ремесел «Омулевая бочка», г Иркутск.
 - Открытие Татарского дома, г.п.Большеречье
 - уездный праздник «На тракте Тюкалинском. Время, события, люди»,
 - день поселка, г.п. Чернолучье,
 - Межрегиональный конкурс лоскутного шитья «Квилт-мозаика», Дипломы лауреата 1, 3 степени и специальный диплом
 - «Покровская ярмарка», г.Омск, бульвар Мартынова
 - 1 Всероссийский фестиваль лоскутного шитья «Стёжки-дорожки», диплом участника. Завершили год отчетной выставкой клуба «Сказка из лоскутков».

«Клуб Лоскуток» является постоянным участником ежегодных мероприятий и ярмарок проводимых БУК ГЦНТ Омской области и Сибирским культурным центром: «Покровская ярмарка» - Межрегиональный праздник традиционных ремесел и др.

На базе Сибирского культурного центра участники клуба проводят ежегодную отчетную выставку своих работ и творческих достижений.

ФОЛЬКЛОРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ СТУДИЯ «СРЕТЕНИЕ»

Руководитель – Чешегорова Елена Михайловна, количество участников студии: 25 человек. За отчетный период участники студии приняли участие и организовали ряд культурно-досуговых и просветительских мероприятий, среди которых можно отметить следующие:

1. Фольклорный спектакль «Новогодняя история «В некотором Царстве», 2-3 января, СКЦ
2. Фольклорный вечер совместно с ансамблем «Веретёнце» г. Москва, 11 января, СКЦ
3. Участие в съёмке программы 12 канала Беседа о Святках, 12 января 12 канал
4. Щедрый вечер! Васильев вечер, колядование, 13 января, улицы Омска
5. Святочная программа с вертепным представлением, 13 января, СКЦ
6. «Сретенский движ» для молодёжи: игры, квест, вечерка, 15 февраля, парк «Россия - моя история»
7. Большая праздничная вечерка, 19 февраля, СКЦ
8. Праздничная масленичная вечерка, 24 февраля, СКЦ
9. Мастер-класс по украшению верб к Вербному воскресению, 8 апреля, СКЦ
10. Мастер-класс по народным играм для вожатых летних лагерей, 7, 21 мая, СКЦ
11. Концерт «Поющая колонна в «Бессмертном полку», 9 мая, площадка у храма Всех Святых на Куйбышева
12. III областной молодёжный фольклорный конкурс-фестиваль «Иван-да-Марья», 10 сентября-31 декабря, г.Омск
13. Участие в празднике русской традиционной культуры и ремёсел «Покровская ярмарка» и омского этапе этнопрактикума «По-сибирски», 13-15 октября, Омск
14. Участие с выступлением коллектива и докладом на Круглом столе «Россия и Южная Корея: традиции и культура», 28 октября, СКЦ
15. Мастер-класс по вечерочным играм для участников молодёжного конкурса-фестиваля, 5 ноября, СКЦ
16. Фотосессия в народных костюмах для девушек-участниц конкурса-фестиваля, разучивание девичьих плясок, мастер-класс по частушкам, 11, 21 ноября, СКЦ
17. Мастер-класс по народным играм, 26 ноября, СКЦ
18. Мастер-класс по бытовым танцам, 19 ноября, 10, 19, 24, 31 декабря, СКЦ
19. Новогодние фольклорные спектакли для детей и родителей «Два богатыря», 24-31 декабря, СКЦ

СТУДИЯ НАРОДНОГО КОСТЮМА «ЭТНОСТИЛЬ».

Руководитель – Ирина Владимировна Гуцько, количество участников: 29 человек. Студия народного костюма «Этностиль» под руководством Ирины Владимировны Гуцько работает три года. Базируется на территории отдела русской традиционной культуры Бюджетного учреждения культуры Омской области «Государственного центра народного творчества» в здании Сибирского культурного центра, по адресу бульвар Мартынова, 6. Студия народного костюма "Этностиль" в 2023 год полностью выполнила задачи, поставленные перед ней, это: проведение учебно-творческих занятий по освоению традиционного костюма; оказание консультативной помощи; участие в областных, региональных фестивалях и конкурсах; участие в экспедициях и работа в фондах музеев.

В 2023 году участниками студии, регулярно посещающих занятия, были сшиты два комплекса женского костюма. Один комплекс сибирской крестьянки состоящий из юбки "тканки", рубашки на "перелинке" и подъюбника. Второй - парочка села Крестики Оконешниковского района Омской области состоит из: кофты, юбки. Или платье, распространенное в России в конце XIX - в начале XX вв. Также сшиты кофты-теплушки, шабуры по музейным экспонатам из села Крестики. Но любой комплекс не может быть полным без дополнительных элементов и аксессуаров костюма. Поэтому были сотканы пояса, вышиты запоны, сшиты самшурь, карманы "лакомники" и пояса сшитики.

Студия "Этностиль" в течении всего года участвовала в мероприятиях, проводимых бюджетным учреждением культуры Омской области "Государственным центром народного творчества" (далее БУК ГЦНТ): 23 марта участники студии были задействованы в дефиле костюмов перформанса в рамках культурно-образовательного форума "Академия русской культуры". Участвовали в открытие выставки народного костюма Липецкой и других южных губерний России "Узел уездной невесты".

3 июня был проведен мастер-класс "Плетение шнуров из 6 и 8 нитей, которые использовали для украшения и отделки костюмов". Мастер-класс входил в культурную программу площадки ОРО ОО "Центр славянской традиции" в рамках областного мероприятия культуры "Открытие туристического сезона".

С 16 по 18 июня в поселке Большеречье Омской области проводился фестиваль сибирской культуры "Слетье". В программу фестиваля вошёл областной конкурс народного костюма "Троицкие смотрины". Студия "Этностиль" приняла активное участие в конкурсе и стала лауреатом первой степени в номинации "Костюм-образ". А также студийцы участвовали в "Больших сибирских хороводах". Руководитель студии "Этностиль" Гуцько Ирина Владимировна вошла в состав жюри конкурса "Троицкие смотрины".

26 августа студия приняла участие в V межрайонном фестивале фольклора и традиционной культуры "Летопроходец", который пролился в селе Крестики Оконешниковского района Омской области. В рамках программы фестиваля студия участвовала в хороводах и в показе традиционных костюмов. Были представлены коллекции "Женская одежда с. Крестики нач. XX века" (рук. Гуцько И.В.) и "Молодо, зелено" (автор Кот А. Г.).

7 сентября студия "Этностиль" приняла участие в съёмках канала ГТРК Омск видео сюжет про реконструкцию одежды с. Крестики Оконешниковского района Омской области, для программы "Пряничный домик", которая вышла в эфир 14 декабря на федеральном канале "Культура".

С 12 по 14 октября участники студии посещали и участвовали в мероприятиях Межрегионального праздника ремесел "Покровская ярмарка", в рамках которого проводились: фолк фэшн сессия "Сарафандр", "Медленное

одевание: одежда снаружи и изнутри", "Арт - мистерия "Весна священна", "Современная одежда, вдохновленная традицией".

17 ноября в г. Москва, в ВДНХ, на выставке "Россия" проходил "День Омского региона". В программу мероприятия вошло представление "Свадьба русских старожиллов Тюкалинского уезда". Для новобрачных были сшиты наряды по музейным образцам. Наряд невесты - реконструкция экспоната Омского музея изобразительного искусства им. Врубеля. Рубаха жениха - реплика экспоната из фондов музея-заповедника "Старина Сибирская". Наряды выполнены руководителем студии "Этностиль" Гуцько И.В.

В 2023 году участники студии для расширения познаний в разных направлениях народной художественной культуры посещали семинары, проведенные отделом русской традиционной культуры БУК ГЦНТ. В г. Тара посетили областной семинар народного костюма с ведущей - Куликовой Т.Ю. (мастер народного костюма из г. Новосибирск). 14 декабря областной семинар-практикум по народным художественным промыслам.

С 28 сентября по 21 ноября в стенах "Сибирского культурного центра" отдела русской традиционной культуры БУК ГЦНТ прошла отчетная выставка студии народного костюма "Этностиль" - "От кросен до сарафана". Образцы крестьянского костюма и традиционной одежды. Основной целью выставки была - демонстрация посетителям традиций женской сибирской будничной и нарядной одежды от сарафанного комплекса до городских "парочек".

На протяжении всего 2023 года велась методическая и консультативная работа. В июне с 26 по 27 состоялась экспедиция в рп. Большеречье и в рп. Муромцево Омской области с посещением музея-заповедника "Старина Сибирская" и историко-краеведческого музея. Целью поездки были: сбор сведений, информации по свадебной одежде и аксессуаров русских сибирских старожиллов. А также фотофиксация и подетальная отрисовка одежды, хранящейся в фондах музеев.

Кроме этого, на протяжении всего 2023 года, руководитель студии делал подетальные зарисовки одежды кон. XIX и нас. XX вв. с описанием технологий пошива, из этнографических фондов, хранящихся в ЦРТК Омской области. Данные, собранные сведения необходимы для дальнейшей работы студии и пошиву новых костюмов.

Для расширения кругозора знаний в народном традиционном русском костюме и для создания полного, завершенного образа костюма, для участников студии "Этностиль" проводились мастер-классы лекции и практические занятия. За 2023 год были проведены мастер-классы практикумы на разные темы: вышивка "Мышиная тропка", "Сенель или ковровая петельная вышивка"; ткачество: сибирских поясов "На дощечках, кружках, карточках", "Пояса со словесами"; "Плетение шнуров из восьми нитке"; пошив: женского головного убора "самшуры", женского пояса "сшитик", поясного кармана "лакомник" и многие другие. Кроме руководителя студии, мастер-классы проводили студийцы, владеющие мастерством в ткачестве, в лоскутном шитье, в текстильной народной кукле.

За участие в мероприятиях 2023 года, студия "Этностиль", руководитель и отдельно участники студии - были отмечены Благодарственными письмами, Дипломами. Фотографии прилагаются.

Таким образом 2023 год для студии народного костюма "Этностиль" был достаточно плодотворным в проведении и участии в культурных мероприятиях, в

изучении и пошиве народной одежды Омского региона. В теоретическом и в практическом освоении навыков в традиционных видах женских рукоделий.

Деятельность творческих коллективов учреждения

В 2023 на базе учреждения (Дворец им. А.М. Малунцева) работает 26 формирований, в том числе творческие коллективы по государственному заданию-организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества (бесплатно) – 19, коллективы на платной основе – 4, любительские объединения и клубы по интересам – 3, общая численность участников 691 человек.

Для взрослых и детей организованы формирования самодеятельного творчества, где участники приобретают определенные знания, умения и навыки в следующих жанрах:

- вокальные -6 из них 2 хора, участников 142
- хореографические -10, участников 288
- театральные – 3, участников 86
- циркового искусства- 1, участников 37
- музыкальные коллективы - 1 духовой оркестр 18 участников
- фольклорные – 2 участников 48

На 31.12.2023 года коллективы имеющие звания «народный(образцовый) коллектив самодеятельного творчества»: «народные» – 9, участников 191, «образцовые» – 10, участников 359

В 2023 году успешно подтвердили звания «образцовый коллектив самодеятельного творчества» - ансамбль танца «ТуФиТ» - руководитель К.И. Решикова, театр – студия «Каруселька» - руководитель Т.Е Трошина.

В 2023 году образцовый театр-студия «Каруселька» руководитель Т.Е. Трошина стал Лауреатом премии Губернатора Омской области «За заслуги в развитии народного творчества» в номинации «Лучший творческий коллектив»

В 2023 году образцовому театру «ШуМиМ» (режиссер Козловская А.В.) присвоено звание «Заслуженный коллектив народного творчества» (Приказ Минкультуры России от 21 декабря 2023г. №3440)

Последовательно велась учебно-воспитательная работа, руководители повышали свой профессиональный уровень.

Так по программе Национальный проект «Культура» прошли повышение квалификации следующие специалисты:

- Шишкун Т.И., аккомпаниатор ОТБ «Дивертисмент» в ФГБОУ ВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» по программе «Музыкальное сопровождение урока танца»

- Усольцева Т.И., хормейстер ОВА «Звонкие голоса» в Российской Академии музыки им. Гнесиных, по программе «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов»

-Хоменко Н.В., руководитель ОАБТ «Иртышские зори», в ФГБОУ ВО «Саратовская Государственная консерватория им. П.В. Собинова» по программе «Специфика актерских танцевально-пластических тренингов»

- Гавриленко С.А., руководитель ОАТ «Малахит», в ФГБУ ВО «Кемеровский Государственный институт культуры» по программе «Народно-сценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций»

- Солнцева В.В., балетмейстер ОАТ «Сувенир», в Московской Государственной академии хореографии, по программе «Народно-сценический танец: методика преподавания академических и народных танцев»

- Левен М.В., руководитель НВА «Хорошие девочки», в ФГБОУ ВО «Саратовская Государственная консерватория им. П.В. Собинова» по программе «методические и практические вопросы вокальной педагогики, исполнительства и голососбережения», а также принимала участие и получила Сертификат Всероссийского семинара-практикума для руководителей народно-певческих коллективов Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова.

Одним из приоритетов в работе творческих коллективов является участие в конкурсах и фестивалях. Участие в конкурсах — это не только шанс продемонстрировать свои таланты, но и возможность для личностного и профессионального роста и опыта, возможность получить признание от компетентного жюри. За отчетный период коллективы приняли участие в 30 конкурсах и фестивалях различного уровня- Международных, Всероссийских, и региональных. Вот только некоторые: международный конкурс-фестиваль «Сибирь зажигает звезды», XII Международный конкурс «Славься Отечество», V Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Магия танца. Казань» г. Казань, международный конкурс-фестиваль «Дорогою добра» г. Новосибирск, IV Всероссийский фестиваль детско-юношеских любительских театров «Малая сцена» г. Тюмень, V Всероссийский фестиваль любительских театров «Две маски» г. Миасс Челябинская область, Всероссийский театральный фестиваль «Действующие лица»г. Набережные Челны, фестиваль «Сибирская рампа» о. Ольхон, Иркутская область, Всероссийский фестиваль-конкурс ансамблей бального танца «Здравствуй, Ярославия!» г. Ярославль, Всероссийский фестиваль-конкурс любительского циркового искусства «Волгациркфест» г. Маркс Саратовской области, III Областной детский казачий конкурс «Наследники», XXVIII городской фестиваль-конкурс любительских театров «Театральная весна», XXVII областной фестиваль любительских театров «Театральные встречи», региональный культурный проект КУБОК ГУБЕРНАТОРА ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТВОРЧЕСТВУ, где два коллектива были удостоены Высшей награды ГРАН-ПРИ – ОТС «Каруселька» режиссер Т.Е. Трошина и ОФА «Жемчужинка» хормейстер В.В. Зерембюк,

В течении всего отчетного периода в коллективах ГЦНТ шла активная работа по обновлению репертуара, создавались новые программы, проекты, спектакли, концерты.

С января по декабрь 2023 года коллективы приняли участие в 162 мероприятиях включая концерты и спектакли, выступления на акциях и событиях города и области.

Работа по оказанию социокультурных услуг населению

В 2023 году отдел «Центр проектной деятельности» продолжил работу по оказанию культурных услуг населению. Работа велась со всеми возрастными категориями. Отделом были реализованы различные формы мероприятий - концерты, театрализованные представления, театрализованные игровые, патриотические, просветительские и профилактические программы, экскурсии, радиогазеты, вечера отдыха.

Количество проведенных мероприятий количество посетителей в т.ч. по билетам в сравнении с предыдущим годом

Количество мероприятий		В том числе по билетам		Из них радиогозеты	В том числе по билетам	
2022	2023	2022	2023	2023	2022	2023
197	208	175	183	6	8 965	9319

В 2023 году работа с детьми и подростками в возрасте до 14 лет, по-прежнему остаётся одним из основных направлений деятельности отдела. Были подготовлены и проведены мероприятия профилактической, просветительской, патриотической и развлекательной направленности.

Наименование показателя	2022 г.	2023 г.	динамика
Количество культурно-массовых мероприятий	109	128	положительная
Число посетителей	6 481	6 110	отрицательная

Положительная динамика так же наблюдается и в работе с детьми и подростками в возрасте до 14 лет. Количество мероприятий увеличилось за счет малых форм (согласно запланированному графику проходил цикл встреч «интеллектуальная игра Мафия» для детей. Но количество зрителей не значительно уменьшилось. В 2023 году отделом не реализовано мероприятие к Дню знаний. 1 сентября был показ спектакля «Подарок для папы Карло» театра «ШуМим».

Наиболее интересные и крупные мероприятия для детей в возрасте до 14:
 - программа по ПДД «В царстве царя Светофора»,
 - цирковое представление «Путешествие в сказочную страну».
 Традиционными стали вечеринка для одноклассников «Очень страшный-классный Новый год», новогодняя программа для самых маленьких «Заюшкина избушка».

Все программы проходили с обязательным участием творческих коллективов БУК ГЦНТ. Программы, рассчитанные на один класс, оказались, как всегда, востребованными и получили массу хороших отзывов как от клиентов уже не раз посещавших такие программы, так и от новых заказчиков.

Результаты деятельности отдела в ходе организации летнего отдыха

В июне 2023 года отделом был подготовлен и реализован цикл мероприятий для пришкольных лагерей. В цикл входили театрализованные представления, посвященные открытию пришкольных лагерей и Дню России, цирковая программа, программа, посвященная Дню рождения А.С. Пушкина.

Наименование показателя	июнь-август 2022 г.	июнь-август 2023 г.	Динамика
Количество культурно-массовых мероприятий	19	28	положительная
Количество зрителей мероприятий	1950	2140	положительная

Положительная динамика объясняется зрительским интересом к уже зарекомендовавшим себя качественным мероприятиям, проводимыми отделом. Так же стабильно продолжал свою работу цикл встреч «интеллектуальная игра Мафия» для детей.

Работа по пропаганде здорового образа жизни среди детей и подростков

В 2023 году отдел реализовал три программы по пропаганде здорового образа жизни - профилактическая программа, направленная на борьбу с интернет зависимостью «Паутина сознания», просветительская программа для младших школьников «В стране Здоровляндии». Подготовлена программа по правилам безопасного дорожного движения, рассчитанная на большой зал «В царстве царя Светофора».

Наименование показателя	2022г.	2023	динамика
Количество мероприятий по пропаганде ЗОЖ	8	9	положительная
Число посетителей	724	678	отрицательная

В 2023 году количество мероприятий по пропаганде здорового образа жизни увеличилось не значительно. Так же не значительно снизилось количество зрителей. Это связано с тем, что программа «Моя прекрасная жизнь», направленная на профилактику суицидального поведения у подростков в 2023 году не была востребована.

Деятельность отдела по работе с молодёжью

С 2018 года отдел социокультурной деятельности организует и проводит интеллектуальную игру «Мафия», с 2023 года цикл встреч «интеллектуальная игра «Мафия». Участники - молодые люди в возрасте от 15 до 35 лет. В 2023 году было принято решение проводить встречи через неделю. За отчетный период было проведено 22 мероприятия. Подготовлены и реализованы две профилактические программы, направленные на здоровый образ жизни профилактическая программа, направленная на борьбу с интернет зависимостью «Паутина сознания». Разработана и реализована программа «Стихи на войне не случайны».

Показатели	2022	2023	динамика
Количество мероприятий	42	26	отрицательная
Число посетителей	488	316	отрицательная

Отрицательная динамика связана с сокращением программ цикла встреч интеллектуальная игра «Мафия».

Деятельность отдела по работе с людьми старшего поколения

В 2022 году возобновились вечера отдыха «Танцуем под духовой оркестр» в регулярном режиме. Каждый четверг. Такая форма досуга нравится людям старшего поколения. Они с удовольствием посещают эти программы.

Показатель	2022	2023	Динамика
Количество мероприятий	24	39	положительная
Число посетителей	2218	3114	положительная

Показатели работы отдела с людьми старшего поколения в 2023 году превышают эти же показатели 2022 года по числу мероприятий и количеству

посетителей за счет регулярного проведения вечеров отдыха «Танцуем под духовой оркестр».

Работа отдела с Пушкинской картой

Показатель	2023	Динамика
Количество мероприятий	10	положительная
Число посетителей	78	положительная

В 2023 году отдел начал работу по подготовке и реализации мероприятий, где доступно приобретение билетов по Пушкинской карте. За отчетный период отдел увеличил количество мероприятий и количество посетителей по билетам в сравнении с предыдущим годом, разработаны новые программы, которые прошли с успехом в 2023 году и запланированы к реализации в 2024 году.

Работа по организации и проведению массовых праздников проведена в соответствии с планом Правительства Омской области, планами работы Министерства культуры Омской области, Государственного центра народного творчества, а также по отдельным заявкам отраслевых Министерств и иных организаций г. Омска и Омской области ([Приложение 1](#)).

Всего в 2023 году отделом было проведено **23 мероприятия** (массовые мероприятия, конференции, вебинары и иные мероприятия), с общим количеством зрителей 54 282 человек.

С 01 октября по 31 декабря 2023 года отделом «Центр проектной деятельности» совместно с ГУМЦЕНТРОМ Омской области проводилась патриотическая акция «Письмо земляку». Акция направлена на моральную поддержку военнослужащих, находящихся в зоне СВО, посредством написания писем и новогодних поздравлений жителями города Омска. Посетители БУК Омской области «ГЦНТ» откликнулись теплыми словам и пожеланиями в адрес своих земляков-военнослужащих. На фронт отправлено более 100 писем.

5. Продвижение услуг учреждения, внешние связи учреждения

Важным направлением деятельности отдела «Центр проектной деятельности» является **информационное сопровождение** учреждения.

Информационная работа охватывает следующие основные направления:

1. Взаимодействие со средствами массовой информации.
2. Внедрение информационных технологий, поддержка официального сайта, социальных сетей, видеохостингов, обеспечение доступа к информации.
3. Взаимодействие с общественностью. Информационная поддержка публичных мероприятий, акций, пресс-конференций.
4. Рекламные кампании мероприятий.

На данный момент учреждение представлено на интернет-ресурсах: сайт учреждения, ВКонтакте, Одноклассники, Телеграм, Дзен, Ютуб, Рутуб, Культура РФ, 2ГИС, ЯндексАфиша, Кассы.ру, ПРОКультура, Zoon.

Обновляется и заполняется единый портал учреждения <https://www.omsk-gcnt.ru>. Сайт адаптируется под потребителя: удобство навигации, электронные формы заполнения, удобство пользования фильмами. Ведётся постоянное размещение информации на портале «Культура.РФ».

В учреждении планомерно ведется составление и работа с контент- и медиа-планами, деятельность по продвижению услуг учреждения, расширение внешних

связей. Ведется активная работа по продвижению культурного продукта по узнаваемости и упоминаемости бренда учреждения. Адресная и дифференцированная работа с потребителем услуг через мессенджеры и приложения. Используется e-mail маркетинг (рассылка рекламных сообщений мероприятий ГЦНТ, поздравление партнеров и спонсоров).

Работа медиа-центра также отражается и в съемочном процессе. Были сняты стендапы и репортажные съемки на мероприятиях (дневник фестиваля – Всероссийского фестиваля-конкурса на приз им.А.Цыганкова; по культурно-образовательному форуму «Академия русской культуры»; по региональному культурному проекту «Кубок Губернатора по художественному творчеству»; фестивалю сибирской культуры «Слетье», др).

Графическим дизайнером Центра проектной деятельности обновлены логотипы по крупным проектам учреждения, что является имиджевой составляющей и работает на узнаваемость как проекта в отдельности, так и учреждения в целом.

Информационный портал учреждения <https://www.omsk-gcnt.ru> адаптирован под потребителя: повышено удобство навигации, электронные формы заполнения (запись в коллективы, по выбору услуги и заказу мероприятия), настроены фильтры в разделе «Коллективы», «Афиша», «Нематериальное этнокультурное достояние» и др. В 2023 году на сайте доработаны куки-файлы, сделаны дополнительные модули по разделам «Издания», «Звуковая антология Омского Прииртышья». Сайт вообще постоянно дорабатывается, продлеваются лицензии для большей безопасности сайта.

В 2023 году медиа-центром велась непрерывная работа по проекту «Этнокультурный ландшафт Омского Прииртышья». Снят фильм «Тюкалинская свадьба» и напечатана монография. Создан буклет «Чалдонская культура», разработана печатаная продукция по основам культуры села Крестики Оконешниковского района.

Неотъемлемой частью деятельности медиа-центра является сотрудничество со СМИ. На конец 2023 года насчитывалось более 1500 положительных упоминаний о мероприятиях, которые организует ГЦНТ.

Всего в социальных сетях и на сайте учреждения за 2023 год опубликовано свыше 5000 публикаций, охват аудитории 300,8К. Наибольший охват аудитории обеспечили публикации, размещенные в ВКонтакте в период рекламных кампаний проектов, а также мероприятия, которые проходят во Дворце.

В перспективе работы информационного пространства учреждения в 2024 году:

- продолжить работу по проведению проектных сессий с муниципальными районами Омской области в рамках мультипроекта «Этнокультурный ландшафт Омского Прииртышья»;
- продвижение сайта учреждения и социальных сетей (для этого будет организована работа по обновлению платформы «Битрикс24», дальнейшее заполнение сайта, отслеживание по вебвизору, для адаптации и более удобного пользования сайтом нашими потребителями);
- проведение областного смотра информационной деятельности культурно-досуговых учреждений Омской области «Культурный портал 55»;
- рекламные кампании крупных мероприятий учреждения.

В 2023 году сотрудники отдела организовали и провели следующие учебно-методические мероприятия:

- «Копирайтинг и брендинг: основы содержания и формы», сентябрь 2023 г.

- семинар в рамках подготовки областного сельского спортивно-культурного праздника «Королева спорта. Оконешниково – 2023» по организации зрелищных мероприятий.

6. Кадровый потенциал учреждения

Численность персонала на 1 января 2024 составила 136 человек (-5 чел. к уровню 2022 года), из них 95 (-4 к уровню 2022 года) – относящихся к основному персоналу.

Прошли повышение квалификации с получением удостоверения государственного образца 36 человек (+15 человек к уровню 2022 года), из которых 23 человек прошли обучение в рамках реализации Национального проекта «Культура» «Творческие люди». В учреждении 64 специалиста имеют высшее профильное образование (47,1% от общего числа сотрудников), 31 человек – среднее профессиональное.

7. Перспективы и планы развития учреждения

Учреждение нацелено на полноценную реализацию потенциала творческой среды региона, наработок в методике КДД и дополнительного образования в сфере культуры и искусства, а также на эффективное использование ресурсов культурно-исторического наследия области. Центр развивает деятельность в направлении выявления культурной специфики территорий муниципальных районов Омской области, продвижения локальных культурных брендов и формированию фундамента для создания на их основе региональных культурных продуктов (образовательных, просветительских, туристских, объектов творческого и креативного предпринимательства и др.). С этой целью Учреждение намерено расширять внешние связи и межведомственные, межотраслевые взаимодействия путем продвижения проектной культуры, совершенствования и адаптации к условиям региона технологий проектного управления и проектной деятельности.

В планах Учреждения дальнейшее развитие Инклюзивной творческой лаборатории, закрепление за Концертным залом Дворца им. А.М. Малунцева статуса «Народной филармонии» и создание Креативного молодёжного пространства.

Стандарты и основные требования к оказанию услуг (работ) учреждения на 2024 год определены:

- Приказ Министерства культуры Омской области №119 от 27.12.2017 «Об утверждении региональных стандартов государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями Омской области, функции учредителя которых осуществляет Министерство культуры Омской области, и признании утратившими силу отдельных приказов Министерства культуры Омской области»;

- Приказ Министерства культуры Омской области № 85 от 30.06.2018 « О внесении изменений в Приказ Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119»;

- Приказ Министерства культуры Омской области № 106 от 25.09.2018 « О внесении изменений в Приказ Министерства культуры Омской области от 27.12.2017 № 119».

Государственное задание учреждения на 2024 год утверждено распоряжением Министерства культуры Омской области от 27.12.2023 г № 952-рм.

№ п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Показатели качества государственной услуги (работы)		
		Наименование показателя	Единица измерения	2024 год
1	Выявление, изучение, сохранение, развитие и популяризация объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации в области традиционной народной культуры (бесплатная) 910000.Р.58.1.04960001000	Число оцифрованных материалов (объектов нематериального культурного наследия народов Омской области) из регионального этнофонда	единиц	50
		Число учебно-координационных мероприятий (семинаров-практикумов, круглых столов, совещаний) по объектам нематериального культурного наследия народов Омской области (лекций, семинаров, конференций, круглых столов и пр.	единиц	2
		Доля потребителей, удовлетворенных качеством и доступностью услуги	процент	97
2	Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества (бесплатно) 9499160.99.0.ББ78АА00003	Доля участников театральных секций (кружков)	процент	11,8
		Доля участников хореографических секций (кружков)	процент	34,4
		Доля участников вокальных и хоровых секций (кружков)	процент	23,4
		Доля участников декоративно-прикладных секций (кружков)	процент	9,8
3	Организация и проведение мероприятий (платно) 9004000.99.0.ББ84АА00001	Количество участников (посетителей) мероприятий, чел.	человек	17000

4	Осуществление консультационных и методических работ 900410.Р.58.1.05790001000	Количество проведенных мероприятия (семинаров, тренингов, конкурсов профессионального мастерства, т.п.)	единиц	12
		Индекс удовлетворенности специалистов учреждений культуры качеством проведенных мероприятий (семинаров, тренингов и т.п.)	процент	97

№ п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Показатели объема государственной услуги (работы)		
		Наименование показателя	Единица измерения	2023 год
1	Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества (бесплатно)	Количество клубных формирований	единица	23
2	Организация и проведение мероприятий (платно)	Количество проведенных мероприятий	единиц	290

Мероприятия отдела «Центр проектной деятельности»
за отчетный период, 2023 год

№ п/п	Название мероприятия	Заказчик
1.	Культурная программа Рождественского полумарафона, включающая в себя протокольные церемонии (официальное открытие, торжественная церемония открытия и торжественная церемония награждения победителей и призеров на Соборной площади)	АУ ОО «Дирекция спортмероприятий»
2.	Культурная программа 53-го областного сельского спортивно - культурного "Праздника Севера. Нижняя Омка - 2023"	Министерство культуры Омской области
3.	Всероссийская акция "Крымская весна - 2023"	Министерство культуры Омской области
4.	Перформанс «Границы» в рамках культурно-образовательного форума «Академия русской культуры»	Министерство культуры Омской области
5.	Студенческая антиконференция «Время культурной медиации: традиции и современность» в рамках культурно-образовательного форума «Академия русской культуры»	Министерство культуры Омской области
6.	Гала –представление Регионального культурного проекта «Кубок Губернатора по художественному творчеству» «Не запрещай себе мечтать»	Министерство культуры Омской области
7.	Культурная программа всероссийского полумарафона «ЗаБег.РФ»	АУ ОО «Дирекция спортмероприятий»
8.	Семинар в рамках подготовки областного сельского спортивно-культурного праздника «Королева спорта. Оконешниково – 2023» по организации зрелищных мероприятий	Государственный центр народного творчества Омской области
9.	Культурная программа областного сельского спортивно-культурного праздника «Королева спорта. Оконешниково-2023»	Министерство культуры Омской области
11.	Сибирский международный марафон – 2023 «Новый формат»	АУ ОО «Дирекция спортмероприятий»
12.	Семинар «Копирайтинг и брендинг: основы содержания и формы», сентябрь 2023 г.	Государственный центр народного творчества Омской области
13.	Открытие и гала-концерт всероссийского фестиваля- конкурса оркестров и ансамблей национальных народных инструментов на приз	Министерство культуры Омской области

	народного артиста России Александра Цыганкова	
14.	Церемония открытия «Сибирской агропромышленной выставки-ярмарки», посвященной Дню работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности в Омской области	АО «Агентство развития и инвестиций Омской области»
15.	Концерт для почетных гостей культурной программы XIX Сибирской агротехнической выставки-ярмарки «АгроОмск-2023»	АО «Агентство развития и инвестиций Омской области»
16.	Концертные программы для гостей XIX Сибирской агротехнической выставки-ярмарки «АгроОмск-2023» 27-29.07.2023	АО «Агентство развития и инвестиций Омской области»
17.	Церемония закрытия культурной программы XIX Сибирской агротехнической выставки-ярмарки «АгроОмск-2023»	АО «Агентство развития и инвестиций Омской области»
18.	Концертная программа церемонии открытия Всероссийского фестиваля - конкурса оркестров и ансамблей народных инструментов на приз заслуженного артиста России Александра Цыганкова	Министерство культуры Омской области
19.	Концертная программа церемонии закрытия и церемония награждения Всероссийского фестиваля - конкурса оркестров и ансамблей народных инструментов на приз заслуженного артиста России Александра Цыганкова	Министерство культуры Омской области
20.	Торжественное собрание и праздничный концерт, посвященные Дню работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности «Люди - родина моя»	Министерство сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности Омской области, Министерство культуры Омской области
21.	Благотворительная концертная программа «Прекрасен мир любовью материнской», посвященной дню Матери	Региональный штаб АНО «КОМИТЕТ СЕМЕЙ ВОИНОВ ОТЕЧЕСТВА»
22.	Патриотическая акция «Письмо земляку»	Государственный центр народного творчества Омской области
23.	Торжественная церемония награждения в связи с 30-летием образования избирательной системы России	Министерство культуры Омской области